

author of Ice Planet Barbarians

RUBY DIXON

BARBARIAN'S
TOUCH

ICE
PLANET
BARBARIANS



Ice Planet Barbarians





SINOPSE

Quando acordo no planeta gelado, tenho medo de tudo: esse lugar é frio, silencioso e os que estão no local são mais parecidos com demônios azuis do que alienígenas. Para piorar a situação, um dos estranhos decide que eu vou ser sua namorada e me separa da minha irmã. Estou totalmente e completamente sozinho. O que uma garota pode fazer

Bem, essa garota foge.

Claro, isso significa que vou da frigideira para o fogo, e minha situação se torna ainda mais perigosa. justamente quando não tenho mais esperança, um novo herói aparece. Claro, é azul, com chifres e tem uma cauda. Ele também é feroz, protetor, me faz ronronar ... e me acha perfeita.

Mas é o que temos real ou apenas um instinto de acasalamento?



Capítulo 1

ROKAN

Eu sou o único que não está de mau humor quando nos aproximamos da estranha caverna que trouxe novos humanos ao nosso mundo. Raahosh e Haeden andam à frente, carrancudos e desagradáveis da longa jornada. Eles querem ficar em casa com seus companheiros, amontoados pelo fogo e compartilhando peles. Meu irmão Aehako caminha atrás deles, o braço em volta de sua parceira, Kira. Eles sentem falta do kit e também não querem estar aqui, mas Kira se sente obrigada.

Perto de mim, Hassen, Taushen e Bek discutem sobre as fêmeas humanas pelas quais estamos viajando para recuperá-las. Bek e Hassen estão convencidos de que as fêmeas vão olhar para eles e ressoar, como Vektal fez com Shorshie. Suas réplicas bruscas fizeram Taushen infeliz; se ambos conseguirem uma companheira, haverá uma para ele? Ele não gosta de probabilidades.

Eu? Eu ando em silêncio, ouvindo as conversas deles com diversão. O dia está frio, mas agradável, e estamos saudáveis, por isso não tenho queixas. Meu irmão está aqui se me sentir sozinho e precisar de companhia, mas não é assim. Meu irmão mais novo, Sessah, está em casa com meu pai e minha mãe. Não tenho um colega esperando por mim. Estou contente.

Mas meu humor é leve porque meu corpo cantarola em antecipação.

Algo grande está chegando. Não acho que seja ressonância, mas meu estranho sentimento de "saber" formiga na minha pele. Eu sinto isso quando uma grande tempestade está chegando, ou quando alguém da tribo está em perigo. A parceira de meu irmão, Kira, o chama de in-th-shion. Os seres humanos têm muitas palavras, e eu não entendo a maioria delas. Para mim, é apenas saber. Como se eu pudesse olhar para Bek e saber que não encontrará um parceiro aqui. Nem aqui, nem agora.

O momento não está certo. Eu sei tanto no meu coração quanto na minha cabeça que há algo que mudará a vida naquela estranha caverna humana.

Do que se trata, eu não sei. Mas estou ansioso para vê-lo.

No entanto, não conto a ninguém. Bek continua lutando para encontrar seu orgulho depois que Claire deixou suas peles por Ereven. Foi uma longa jornada aqui e será uma longa jornada de volta para casa. O tempo será prolongado se você estiver cheio de raiva o tempo todo. Observo os outros enquanto eles discutem para ver se tenho um sentimento semelhante em relação a eles, mas não há nada. Eu dou de ombros. Nem sempre funciona.

"E você, Rokan?" Taushen pergunta, me acordando do meu devaneio. Que cor de companheira você gostaria? Vermelha como Har-loh ou marrom como Tee-fah-nee? Ou amarela como Leezh?

Dei de ombros. "Se existe uma companheira para mim, eu não me importo com a cor." Os seres humanos têm muitas características estranhas, mas quando vejo Aehako olhando para o rosto plano e liso de Kira em adoração, sei que isso não importa. Pode ter três narizes que, se ressoar, eu apreciarei todos os três.

Hassen faz um som sibilante de irritação. "Por que você se incomoda em perguntar a ele, Taushen? Ele se recusa a jogar este jogo. Ele não se importa se ele acasala. Isso significa que as mulheres são para nós os que mais nos importam. "

"Não é assim que funciona e você sabe", acrescento, divertido com a possessividade de Hassen. "Pergunte a Haeden."

Haeden apenas bufa, mas sua resposta não tem nada a ver com raiva. Ele sente muita falta da parceira.

Eu aumento o ritmo dos meus passos, me afastando dos outros. Se eles querem discutir e arruinar o dia, eles o farão sem mim. Pego meu arco e coloco uma flecha nele, examinando o céu. Raahosh e Leezh estão me dando lições e agora sou tão bom com esta arma quanto com minha lança, se não melhor. Isso me dará mais vantagem contra as garras do céu, se alguém aparecer. Há muitos na área, o que é preocupante, especialmente para Aehako. Somos grandes suficiente para sermos ignorados, mas a parceira do meu irmão é pequena o suficiente para ser pega. Ele mantém uma corda amarrada na cintura, unindo-os em caso de ataque, e Kira caminha no centro do nosso grupo. Até agora, as garras do céu têm evitado nossa comitiva, mas nunca é demais estar vigilantes.

Eu tenho boas razões para ser cauteloso. Um dvisti meio comido se espalha pela paisagem, o sangue respingando nas colinas brancas. As garras do céu recentemente encontraram um rebanho aqui e destruíram suas presas. Eles são comedores sujos, e eu franzo a testa quando passamos por outro cadáver com a barriga arrancada e pouco mais está comido. O corpo da criatura está congelado, o sangue formando pingentes na caixa torácica, mas tudo em que consigo pensar é quanta carne foi desperdiçada. Minha tribo faria uso de todo o animal, até os ossos e os cascos. No topo seguinte está um cadáver de Metlak morto. O cheiro de sua pele suja faz Taushen lamentar.

Uma viagem tranquila, precisamente, não é. Mas é necessário.

Pelo menos dois humanos foram encontrados entre os restos de uma das cavernas estranhas que Kira e seu povo juram voar através das estrelas. Eles dormem, sem saber que estão em nosso mundo, e Kira está determinada a resgatá-los. Como a tribo ainda tem vários machos não-pareados - eu mesmo incluído nesses números - a idéia de ter fêmeas mais aptas a acasalar é emocionante. Às vezes, não consigo entender o quanto nossa tribo mudou em algumas temporadas. Antes, havia quatro fêmeas e três kits. Agora existem dezesseis fêmeas e as cavernas estão cheias de kits recém-nascidos.

Não ressoei, mas isso não me surpreende. Eu conheço todas as mulheres humanas e, embora elas fossem atraentes o suficiente em sua maneira humana, elas não acionaram meu senso de conhecimento. Agora eles estão todos acasalados, então não importa. Talvez eu nunca acasale.

"Pronto", diz Raahosh, fazendo uma pausa. Ele gesticula à distância. O navio está no vale. Eu vejo a chama vermelha, como você disse, Haeden "

Haeden assente, olhando na mesma direção. Eu me aproximo deles e olho para baixo, lançando meu primeiro olhar para a caverna voadora. Lembro-me de quando Shorshie e os outros humanos chegaram, com sua estranha forma quadrada e suas estranhas paredes de pedra negra.

Tem uma forma semelhante, embora a boca da caverna seja mais como uma mochila que foi aberta para derramar seu conteúdo.

Perto da entrada, uma estranha chama vermelha pisca e depois fica preta. Um instante depois, a luz brilhante pisca novamente. Estranho. Ao seu redor, a neve derreteu e um semicírculo de cadáveres de garras do céu a cercam.

"Isso é fogo?" Eu pergunto, vendo-o apagar e acender novamente. "Como ele continua queimando depois de tanto tempo?"

"É uma luz como as da Caverna dos Antigos", explica Haeden. "É..."

Uma garra do céu grita acima de nós, a sombra das asas caindo sobre nós. Aponto meu arco enquanto Aehako grita e se lança para cobrir sua companheira. Aperto os olhos, aponto minha flecha e passo instintivamente além do alvo, deixando-a voar. Um momento depois, ele se conecta no ponto exato que meu conhecimento me diz que estará e afunda profundamente no intestino da criatura. O sangue respinga na neve como chuva, mas a criatura não volta para nós. Em vez disso, bate mais forte, continuando descendo o vale, em direção à chama que pisca de volta à vida.

Enquanto eu preparo outra flecha, Raahosh faz um som de descrença. Meu olhar volta para a caverna e, quando olho, a garra do céu corre. Suas mandíbulas se abrem e, um momento depois, há um farfalhar terrível que corta o vale quando bate na luz e depois cai, as asas estendendo-se para o chão, empilhando-se umas sobre as outras. "Ele apenas quebrou o pescoço", diz Haeden em voz baixa, esfregando a garganta, olhando para o vale.

Abaixo lentamente minha flecha. "É isso que está matando as garras do céu? Eles não gostam da chama?"

Raahosh bufa. "Precisamos de um desses incêndios em frente à nossa caverna"

Haeden lhe dá um olhar sombrio. "O quê, e levar cada garra do céu deste lado das montanhas em nossa direção?"

Os dois trocam olhares irritados e, em seguida, Raahosh caminha pela trilha, em direção ao vale. Eu sigo de perto. Este lugar é estranho. Eu já caçava aqui antes, mas nunca me senti tão estranho e hostil como agora. Até as montanhas parecem inquietas com a nova paisagem.

"Vamos pegar as fêmeas e deixar este lugar", diz Haeden, pegando sua lança e avançando. "Quanto mais cedo as recuperarmos, mais cedo iremos para casa"

Eu olho para o meu irmão. Aehako ajuda a sua companheira coberta de neve a levantar-se. Ela assente quando Taushen se aproxima e oferece uma mão. "Estou bem. Vamos de uma vez. Haeden está certo, quanto mais cedo terminarmos aqui, mais cedo estaremos em casa."

Tem razão. Quanto antes sairmos daqui, melhor. Eu não preciso do meu "saber" para me dizer isso. Mesmo sem a ameaça de garras do céu e a estranha caverna alienígena, isso é profundo no território Metlak, e eles não gostam de sa-khui.

Descemos o vale, desviando dos cadáveres de garras do céu e entramos na caverna. É uma sala grande e escura, do tamanho da enorme caverna central da Tribal House. O chão está coberto por uma fina camada de neve que derrete quando você pisa sobre ele, mas não há rastros ou animais mortos. Traços dos dias que Haeden e sua parceira Jo-see passaram aqui permanecem, e começamos um incêndio no poço abandonado, porque Kira está tremendo.

No entanto, as discussões não param agora que chegamos. Taushen e Bek disparam, lutando o tempo todo. Hassen observa a entrada, observando Kira sentada ao lado da lareira para se aquecer. Raahosh e Haeden trabalham na varredura da caverna e eu trabalho no corte da carcaça congelada do animal que eu carreguei no cinto durante a manhã, graças a uma flechada de sorte perto do amanhecer. Será uma refeição quente para Kira, que não aguenta tanto o frio quanto nós sa-khui.

Kira e os novos humanos, eu lembro. Olho para Hassen, que está com os braços cruzados sobre o peito, franzindo a testa. A impaciência vibra através de seu corpo e não é preciso que eu saiba para ver que logo explodirá. Cortei pedaços de carne macia da pele e os coloquei no saco de ensopado pendurado. A tensão enche a caverna, quebrada apenas pela vibração dos pequenos dentes humanos quadrados de Kira. Perto, Bek acende o fogo enquanto Aehako sacode as peles, libertando-as do gelo.

Coloco o último pedaço de carne no ensopado e abro a pele para beber, adicionando água e algumas das especiarias favoritas da minha mãe Sevvah. Mexo-o com um longo osso da coxa e depois o solto no caldo para dar sabor.

"E bem?" Hassen explode. Olho para ele enquanto ele se afasta da porta, sua lança esquecida. Está vibrando de frustração. "Estamos aqui! Liberte as fêmeas! Onde estão?"

Aehako fica de pé, um grunhido no rosto sempre sorridente do meu irmão. "Deixe minha companheira descongelar os dedos antes de exigir ..."

"Tudo bem", disse Kira em sua voz suave, interrompendo assim antes que a conversa se tornasse desagradável. Ela sopra os dedos dela para aquecê-los e depois

se levanta, com um sorriso quase invisível no rosto. "Todos estão inquietos. Entendi"

Aehako rosna. "Sente-se no fogo ..."

Ela nega com a cabeça. "Posso fazer-lo". Ignorando os protestos de seu companheiro, ela dá um tapinha no braço dele e depois se dirige para o fundo da estranha caverna, encarando a parede. "É só encontrar o botão de abertura"

"O que?" Hassen dá um passo à frente e Aehako fica entre ele e Kira, com um olhar fulminante. Eu me levanto; se escolhermos um lado, é claro que vou escolher meu irmão. Raahosh também fica ao lado de Aehako, ressaltando a impaciência de Hassen. Haeden vai para a entrada, pegando o posto de guarda que Hassen abandonou.

Eu assisto quando Kira toca a parede estranha e borbulhante da caverna. Um momento depois, um ruído sibilante corta o ar e o vapor enche o ar. Haeden hesita e Aehako se vira para a companheira, correndo para o lado dela.

Algo pálido e do tamanho humano cai da parede e nos braços de Kira. Ela é uma mulher, com membros cor de neve e uma juba de cabelos escuros e úmidos que se agarram à sua pele macia como videiras. Suas finas roupas são úmidas e grudam no corpo, delineando seios altos e cintura curva.

Um gemido me escapa antes que eu perceba. Não me dei conta que a fêmea seria tão perfeita. Eu toco meu peito. Meu khui está calado, mas não posso negar que a visão da nova fêmea humana me atingiu como um raio.

Haeden olha para mim, pegando um casaco de peles do chão e avançando para cobrir a fêmea. Ele a tira das mãos de Kira e Aehako e gentilmente a coloca no chão. Seus olhos se abrem, branco pálido com um centro verde vítreo. Seus olhos estranhos piscam e eu dou um passo para trás. Eu não quero assustá-la.



Capítulo 2

LILA

Meu primeiro pensamento desperta? Quão frio é tudo. Tão frio. Como geada em minhas veias. É como se eu tivesse sido jogada em um freezer com nada além de uma camisola molhada. Sem calcinha, sem sapatos, nada. Apenas minha camisola que se apegava à minha pele trêmula.

Então me pergunto por que estou quase nua, molhada e congelada. O que está acontecendo? Por que estou aqui em vez de em no apartamento que compartilho com minha irmã Maddie?

Tonta, percebo que alguém está me ajudando a sentar. Meus olhos têm problemas para se concentrar e minha boca parece que estou mastigando uma meia suja. Eu pisco repetidamente, mesmo quando algo macio e fofo me envolve, e o pior do frio nos ossos passa um pouco. Há um silêncio irritante. Todo mundo está esperando que eu diga alguma coisa? Tipo, por que estou aqui? Onde fica aqui?

Algo azul entra e sai da minha visão embaçada. As coisas estão lentamente aparecendo; Está escuro onde quer que esteja e há um leve cheiro de fumaça no ar. Houve um incêndio? Esfrego minha testa e tudo dói. É como se eu estivesse com

algum tipo de febre. Talvez seja por isso que estou com tanto frio. Tento me lembrar do que fiz antes de dormir, mas as vagas lembranças da televisão e do trabalho no computador vêm à mente, completamente apagadas da memória. A coisa azul se move novamente, e meu olhar se cristaliza e se concentra.

O azul é ... um rosto.

Um rosto de demônio - sobrancelhas enormes, com chifres, ásperas com sulcos ósseos. Seu rosto está duro e ele franze a testa, nariz e maçãs do rosto proeminentes.

O diabo me segura, seu rosto está a centímetros do meu.

Eu grito, pulo para trás. Pelo menos eu tento. Eu me empurro para fora de seus braços, e minha boca está aberta, mas não consigo ouvir nada.

É quando percebo que não consigo ouvir nada. Para nada. E um novo medo cai em cascata através de mim.

O demônio me liberta e eu pulo de volta. Meus pés se enroscam na coisa peluda, uma capa? Uma pele? - E então minhas costas colidiram com algo metálico. Eu não posso mais voltar. Eu apenas grito e olho. Existem outras figuras neste lugar sombrio, e um fogo dança à distância. Meu olhar horrorizado se move do demônio sentado perto de mim para outro e para outro. Deus quantos existem?

Estou no inferno?

Eu morri e agora estou no inferno?

Meus dedos vão para os meus ouvidos e corro meus dedos ao longo da orelha, procurando pelo tubo familiar que deveria estar lá. Há dez anos, eu tinha implantes cocleares. Há dez anos, deixei de ser completamente surda para poder ouvir - uma das maiores alegrias da minha vida. Mas quando toco meus ouvidos, não sinto nada, nem tubos, nem cabos. Eu chego mais para trás, para o círculo do meu couro cabeludo, onde o implante entra no meu crânio - e não há nada além de tecido cicatricial suave e um adesivo careca do tamanho de um centavo.

Eu choramingo. Eu acho que. Eu não posso ouvir.

E isso me deixa em mais pânico.

Cadê a Maddie? Onde está minha irmã? Fecho os olhos, meu mundo fica preto e silencioso enquanto toco minhas orelhas sem implantes e tento entender o que está acontecendo. Minha mente está girando e frenética, e estou à beira da hiperventilação. Eu preciso da Maddie.

Preciso dela.

Desde que eu era pequena, Maddie está lá para mim. Ela foi o braço que me guiou quando fomos para a escola, porque ela não conseguia ouvir o trânsito. Ela foi minha intérprete quando conhecemos pessoas que não entendiam ASL - American Sign Language. Depois de colocar os implantes, ela ocupou mais de um banco traseiro, mas ainda somos melhores amigas, irmãs e mais próximas umas das outras do que qualquer outra pessoa no mundo. Eu me inclino nela em tudo.

Eu estou perdido sem ela.

Lágrimas quentes caem em minhas bochechas e eu soluço no escuro. Está tão quieto. Sinto-me presa e não consigo parar de tremer. Estou tremendo de frio e medo. Não sei o que está acontecendo e não sei o que fazer. Ninguém me toca, pelo que sou grata. Eu me enrolo no cobertor de peles e choro.

Eu quero que tudo isso desapareça. Eu quero ter minha audição de volta.

As mãos tocam meu braço, e eu abro meus olhos e tremo, um pequeno grito saindo da minha garganta novamente.

Há um rosto redondo familiar com os mesmos olhos verdes que eu e muitos cabelos loiros bagunçados. É Maddie, seus lábios pressionados juntos em uma linha dura. Ele toca minha bochecha e diz algo para mim, mas nas sombras acho difícil dizer. *Lila? Você está bem?* Acho que sim.

Não estou. Eu não estou nada bem. Faço o gesto do ASL "*Não posso*" e bato rapidamente no ouvido.

Os olhos de Maddie se arregalam e sua mão vai para o meu ouvido, procurando pelo meu implante. Ela percebe que se foi e depois me chama. Nós vamos resolver isso.

Sinto uma onda de alívio e compreensão. Maddie me protege, aconteça o que acontecer. Encolho-me nas cobertas, me sentindo pequena e como aquela garota isolada de doze anos que eu já fui, não a mulher adulta de 22 anos que sou. Eu vejo Maddie se levantar e encarar a pessoa mais próxima. Não consigo ouvir nada, mas acho que Maddie está gritando. Seu corpo está rígido de raiva e ela balança o punho enquanto fala.

Eu não sou forte, não sou como Maddie. Meu primeiro instinto não é lutar. É se esconder. Eu daria tudo para poder me esconder agora, penso enquanto olho para minha irmã.

Como ela está de costas para mim e ela está de pé na frente da pessoa que ela está gritando, eu não consigo ler meus lábios para tentar segui-la. Olho em volta,

tentando entender. No começo, acho que estamos em uma caverna - posso ver uma abertura à frente e o que parece neve soprando, o que é estranho. Maddie e eu moramos no Arizona.

Este ... não é o Arizona.

Também não acho que seja uma caverna, enquanto olho ao meu redor. Tudo é super quadrado e o chão embaixo de mim parece metal contra a minha pele. Estou grudando levemente nele, como meus dedos fazem quando toco um cubo de gelo molhado, e tremo por dentro. A grande sala da caverna - seja lá o que for, parece estar bastante vazia. Não há luzes, mas há um fogo quente no meio da sala. No entanto, há pessoas sentadas perto dele, pessoas grandes. Pessoas do tamanho de um jogador de basquete com ombros enormes e chifres encaracolados saindo da cabeça. Eles são realmente azuis ou as sombras brincam com minha mente? Olho para eles novamente, tentando me acalmar e logicamente entender quem eles são. Eu vejo caudas e chifres. Sua pele parece áspera e ondulada no esterno e na parte inferior dos braços. Um olha para Maddie com intensa emoção, mas a maioria está franzindo a testa, provavelmente porque minha irmã só tem um volume - alto. Eu vejo um demônio com cabelos longos e músculos grossos que me olha com uma intensidade muito assustadora e aproximo as cobertas do meu corpo. Isso não pode ser real, pode? Se eu fechar meus olhos, talvez tudo desapareça.

Quando questiono minha sanidade, faço contato visual com outro homem-demônio. Seus olhos brilham azul claro, como se iluminados por dentro. É assustador, mas sua expressão não é cruel. Ele olha para mim com um olhar de preocupação e empatia, não com o interesse do outro. Ele se agacha perto do fogo, suas feições brilham em sombras desumanas, mas pelo que posso ver, seu peito está nu e ele não parece incomodado pelo frio. Como não pode? Estou congelando e envolta em uma pele.

Nada disso faz sentido.

Minha irmã faz outro gesto de raiva, chamando minha atenção para ela. Um dos machos franzindo a testa lhe dá um cobertor, e minha irmã se vira e volta para mim. Ao fazer isso, vejo pela primeira vez que há uma mulher humana - como eu não a vi? - com todos os demônios. Ele parece normal, exceto por seus brilhantes olhos azuis, como demônios. Usa peles como os homens. Por que ela está aqui com eles?

Maddie se ajoelha ao meu lado e começa a sinalizar. *Você não vai acreditar nessa merda.*

No que? Eu respondo por sinais.

A outra mulher se aproxima e agacha perto da minha irmã. Maddie parece irritada porque somos interrompidas e para antes que ela possa me dizer o que está acontecendo. A estranha olha para minha irmã e depois para mim. Ela começa a falar e eu leio seus lábios. *Ela não pode ouvir? Isso é linguagem de sinais?*

Recue, Maddie diz, e eu posso imaginar o tom de puta da minha irmã. Isso me faz sorrir, estranhamente. Maddie fala novamente. *Nós precisamos de um momento.*

As sobrancelhas da mulher se encontram e ela assente, me dando um sorriso frágil. Ela se afasta, abraça suas roupas de pele perto de seu corpo esbelto e se move para o lado de um dos demônios, dizendo algo para ele. Ele coloca um braço em volta dos ombros dela e beija o topo da cabeça dela, e eu percebo que ela parecia do meu tamanho quando se ajoelhou, mas ao lado do demônio, ela parece pequena ...

Dedos estalam silenciosamente na minha frente.

Eu olho para Maddie. *Concentre-se*, ela assina.

Sinto muito. Estou ficando louca.

Eu também. Sua boca se estreita e ele pensa por um momento, depois continua a fazer sinais. *Você se lembra de algo do que aconteceu?*

Balanço a cabeça. *Tudo o que me lembro é que adormeci olhando para Castle, eu acho. Então eu acordei e estávamos aqui e tudo ficou em silêncio. O que está acontecendo?*

Parece ridículo, mas Maddie faz uma pausa e começa a acenar novamente. *Eu acho que fomos sequestradas por alienígenas.*

ROKAN

Embora eu saiba que as mulheres estão desconfortáveis, não posso deixar de observá-las. Elas estão sentadas no fundo da caverna, envoltas em pele. Essa é a única ajuda que elas aceitarão de nós; Elas não querem fogo ou comida, nada mais do que estar sozinhas agora. Kira diz que devemos dar-lhes tempo, mas olhando para os rostos duros de Hassen e Bek, estou preocupado que elas não tenham tempo. Eles já estão decepcionados que nenhuma mulher ainda tenha ressonado.

É claro que as fêmeas estão assustadas. Elas ficam em silêncio, nos espiam quando pensam que não estamos olhando. Suas mãos se movem freneticamente e elas se entreolham com preocupação. A grande com juba amarela ficará bem aqui, eu acho. Ela é uma lutadora. Ele já gritou com Kira de uma maneira que deixaria até Leezh orgulhosa. É a outra - a mulher de cabelos escuros - que me preocupa. Parece frágil em comparação com a outra e não consegue parar de tremer. Penso na neve espessa do lado de fora, nas garras do céu lançadas de cima, no clima severo, nos metlaks e em centenas de outros perigos. Este não é um mundo para aqueles que são frágeis. Todos na tribo sabem disso; os fracos não duram muito.

Mas há algo nela que atrai meu olhar, sem parar. Não consigo parar de olhar, embora saiba que estão preocupadas. Penso no humano e nos olhos sem brilho que não brilham com um khuì saudável. Há algo nessa fêmea que me atrai para ela. Meu peito está silencioso, e também o meu "conhecimento". Se não é ressonância, o que é então? Talvez seja sobre proteção; ainda treme, embora nenhuma delas se aproxime do calor vivificante do fogo. Dou uma olhada no ensopado. Ainda há muito o que fazer. Kira comeu e os outros caçadores o evitam, pois preferimos nossa carne crua. Devo oferecer-lhes comida? Elas vão aceitar?

Hassen faz um ruído impaciente na garganta e empurra a ponta da lança no fogo. "Seus dentes estão batendo novamente"

"Está frio", diz Kira em sua voz suave. "Elas não têm khuìs para aquecê-las. Quando estiverem prontas, elas virão conosco. No momento, acho que elas precisam de mais tempo para se adaptar. A coisa mais gentil que podemos fazer é deixá-las em paz. "

"A coisa mais gentil que podemos fazer é arrastá-las para o fogo", rosna Hassen e joga a lança nos cobertores. "Elas são valiosas demais para a tribo para permitir que elas congelem teimosamente"

Olho para as fêmeas novamente e depois para o ensopado. Se elas não vierem até nós, talvez eu deva dar uma oferta de paz a elas. Levanto-me e tiro uma tigela

pequena da minha mochila e a coloco na mochila, depois atravesso a caverna em direção às fêmeas. Hassen e Bek fazem barulhos raivosos, mas eu os ignoro, meu olhar se concentra nas duas pequenas humanas amontoadas nas cobertas. Eu deliberadamente me faço tão pouco ameaçador quanto posso, abaixando os ombros e andando devagar. Quando eu chego mais perto, elas ficam contra a parede, então eu me agacho e ofereço a tigela para a morena.

"Comida", digo em linguagem humana. "Está quente"

Ela olha para mim com olhos assustados, olhando para aquela com o cabelo amarelo. Quando a outra assente, ela estende a mão e ouço o barulho de seu estômago. Uma onda de proteção se move através de mim, e eu quero fazer mais por essa pequena mulher assustada. Quero mantê-la segura, mostrar a ela que somos amigos. Eu segurei a tigela firmemente, porque sei que qualquer movimento a aterrorizará.

Seus dedos se contraem e então seu olhar se fixa em algo acima do meu ombro. Ela encolhe os ombros e a de cabelos amarelos fica na sua frente, um grunhido no rosto. Passos se movem ao meu lado e levanto os olhos para ver Haeden rosnando para mim. "Deixe-as em paz, Roka." Em voz baixa, ele murmura: "Você está dando idéias para Hassen."

Eu engulo meu aborrecimento. Haeden tem boas intenções, mas protege seu papel; Ele prometeu a sua companheira que traria as fêmeas de volta com segurança, e ele está determinado a fazê-lo. Eu aceno - novamente, lentamente - e coloco a tigela no chão na frente das fêmeas, e então retiro minha pele da água e a deixo como uma oferta também. Então me levanto com movimentos lentos e saio com Haeden. Não olho para trás para ver se as fêmeas recolhem a comida. Eu sei que elas vão; elas não têm escolha. Uma pontada de simpatia me deixa desconfortável em meu papel aqui. É claro que elas estão aterrorizadas - se a história delas é como a de Kira, elas acordaram de suas peles neste lugar estranho sem explicação. Para elas, somos monstros. Vai levar muito tempo para convencê-las.

E, de alguma forma, temos que ganhar sua confiança e convencê-las de que ambos precisam de um khui, caso contrário, elas morrerão.

"Fique perto do fogo", diz Haeden. Ele levanta a lança e vai falar com Raahosh, e então os dois ficam no meio do caminho entre as fêmeas e o fogo. Eles estão de costas

para as novas fêmeas e fica claro para todos que eles não estão lá para manter as fêmeas para trás, mas para impedir que as assediem.

Volto ao meu lugar, dividido entre irritação e resignação. Eu quero falar com a morena, aliviar seus medos, e agora eles me tratam como se eu fosse tão problemático quanto Hassen e Bek? Eu olho para os dois homens e eles estão com a cabeça unida, sussurrando e franzindo a testa enquanto conversam. Eles olham de soslaio para Raahosh e Haeden.

Haeden está certo em ser cauteloso. Meu senso de 'saber' me diz que Hassen e Bek estão tramando um plano, embora não seja preciso muito para adivinhar. Está claro em seus rostos.

E talvez minha ação tenha piorado as coisas.

Coincidentemente, olho novamente para a tigela que coloquei. Ela se foi, e também minha pele de água.

Isso é alguma coisa, pelo menos.

"Talvez eu deva trazer mais comida", diz Kira com uma voz suave e preocupada.

Pego um recipiente de osso da minha bolsa e o ofereço.

Ela olha para mim agradecida e se levanta, depois a mergulha no ensopado. "Vamos dar a elas hoje à noite para se adaptarem. Não consigo imaginar como isso é assustador. Quando Nora e Stacy e as outros surgiram de suas cápsulas, elas tinham muitos humanos para ajudá-las a se aclimatar. Agora só tenho eu, e me sinto inadequada. Ela suspira e depois bate na têmpora, perto dos olhos. "Isso também não ajuda"

"O khui?" Aehako adivinha.

Ela assente. "Nós parecemos diferentes. Provavelmente as aterrorizará. E acho que uma das garotas não pode ouvir. "

Bek cruza os braços. "Um khui vai consertar isso. Precisamos encontrar um sa-kohtsk para caçar antes que as fêmeas fiquem muito fracas. Taushen e Hassen assentem.

Aehako olha para Haeden e Raahosh. "Tenho certeza de que haverá uma caçada em breve"

"Tem que ser muito em breve", continua Bek. "As fêmeas não durarão muito se elas tremem no calor da caverna. Existem também metlaques e garras do céu em que pensar. Este lugar é perigoso. Devemos pegar um khui para elas e protegê-las. "

"Você só quer que elas recebam um khui porque quer que elas ressoem", medita Aehako. "Não disfarce isso como uma preocupação por seu conforto"

Aehako e Bek começam a discutir em voz alta, Aehako segurando a mão protetoramente no ombro da parceira. Ao meu lado, Kira suspira e me olha frustrada. "Acho que teria sido mais inteligente trazer caçadores acasalados nessa viagem".

"Suas famílias precisam deles", digo a ela. O rosto da companheira do meu irmão está cansada e insatisfeita. "Nós as levaremos de volta são e salva. Isso é tudo que importa".

"Sim, e até lá, todo mundo vai discutir sobre as garotas até ressoarem." Ela suspira novamente e pega seus cobertores, depois se levanta do fogo para ir até as mulheres. Quando Hassen se levanta, ele olha para onde está livre. Joga um pouco de osso no fogo. "Você ficou em silêncio, Rokan. O que o seu conhecimento lhe diz? As fêmeas ressoarão?"

"Eu não sinto nada sobre as mulheres", digo honestamente. "Talvez porque elas não tenham khui"

Ele assente lentamente, depois me olha. "Eu não ligo para a de cabelos amarelos. Mas a suave? Ela é minha. Um olhar possessivo brilha em seus olhos.

Minha mandíbula apertada e eu luto contra a minha raiva por sua declaração ousada.

"A ressonância decide, não você"

Ele olha para mim com os olhos estreitos e depois encolhe os ombros. "Então você verá como eu ressoo com ela. De uma maneira ou de outra, ela é minha." Põe-se de pé. "E eu não preciso de um 'conhecimento' para perceber isso."

Ele vai para a entrada principal da caverna, e eu estou furioso. Por que a idéia de ele reivindicar a 'suave' me enche de raiva? Ela é macia e gentil, isso é verdade. Alguém tão ousado e poderoso quanto Hassen se jogará nela. É por isso que estou bravo com esse pensamento?

Ou porque eu quero isso para mim? Eu tiro a idéia da minha cabeça. É errado ser possessivo com mulheres. A ressonância escolhe um parceiro, não eu. Eu esperei muitas e muitas temporadas para trazer uma fêmea a minha pele, porque estou esperando pela ressonância. Não sou como Bek, que teve Claire como parceira de prazer antes que ela ressoasse em Eeven. Eu quero ressonância, e apenas



ressonância. Quando tomo uma mulher em meus braços, quero que ela seja para sempre.

Poderia ser uma daquelas mulheres. Pode não ser. Warrek tem três vezes a minha idade e nunca ressoou. Talvez eu nunca tenha uma companheira.

Mas isso não significa que você não pode ser amigo dessas mulheres.

A suave? Ela é minha.

Palavras letais se repetem em minha mente, e minha mandíbula aperta toda vez

Capítulo 3

LILA

Então, aparentemente, muitas coisas aconteceram enquanto Maddie e eu estávamos inconscientes. Parece que fomos sequestradas por um tipo de alienígena, que também sequestraram a mulher humana aqui. Então a nave caiu e dormimos em algum tipo de estase por mais de um ano e meio, até que outro humano encontrou os destroços da nave acidentada e percebeu que ainda estávamos em hibernação na parede.

Tudo está um pouco confuso para mim. Os alienígenas aqui que parecem demônios? Segundo a história de Kira, eles não são os bandidos. Ela até nos mostra os cadáveres congelados na metade da frente da nave acidentada para apoiar a história de 'existe mais de um tipo de alienígena'. E embora seja loucura, não temos escolha a não ser acreditar. Quando conta a parte sobre como ela e as suas amigas foram levadas e examinadas, e uma delas teve um aborto porque os alienígenas sequestradores não as queriam grávidas? Penso nos meus implantes cocleares ausentes e percebo que provavelmente tudo é verdade.

Estou mais do que um pouco horrorizada com tudo isso. Pensar que alienígenas me sequestraram, me examinaram e operaram em mim, tudo sem que eu percebesse. E pensar que voamos pelo meio da galáxia e pousamos, sem estar cientes disso.

Pensar que, se não fosse por um estranho que encontrou aleatoriamente os restos do navio, poderíamos ter dormido por muito mais de um ano e meio. E se ... e se ninguém tivesse vindo nos procurar? O pensamento faz meu estômago enjoado ficar ainda pior.

Kira e Maddie conversam por horas, e Maddie me dá informações. Ela está fazendo o possível para lembrar os sinais, mas às vezes a conversa a escapa e eu só recebo alguns sinais de meia mão. Não há problema. É muito para absorver e já se passaram dez anos desde que Maddie tinha que ser minha intérprete. E às vezes acho que realmente não quero ouvir mais do que o que eles vão nos dizer.

Kira parece bem legal. Ela mantém os outros afastados, embora diga que um é seu marido e o ama. Ela diz que tem um bebê meio alienígena em casa e a razão pela qual seus olhos brilham é porque ela tem algo chamado "simbionte" - Maddie escreve com as mãos porque não há sinal ASL para algo assim. É algo que vive dentro do corpo e ajuda a se adaptar. Ele faz uma pausa em sua explicação para acender uma pequena fogueira perto de nós para nos aquecer, e seu companheiro - um dos maiores alienígenas - traz seus cobertores. Parece que Kira ficará conosco esta noite.

Eu dou uma olhada no fogo principal. Os homens alienígenas estão lá, e todos estão nos observando. É realmente intrigante.

Maddie me dá um tapinha no braço e eu olho para longe do fogo onde Kira está. *O que você acha?* Ela me pergunta por sinais.

Parece-me um parasita, respondo, preocupada. *Um parasita e nós somos o anfitrião.*

Eu também, mas o que podemos fazer? Ela diz que temos que ter um. Todo mundo tem um. Você viu a parte em que ela disse que havia um veneno no ar? Ela respira dramaticamente, e admito que respiro fundo também. *Tem gosto de ar normal, mesmo que esteja frio.*

Você acha que eles estão mentindo? Eu pergunto hesitante.

Importa se eles estão? Estamos em menor número, não estamos vestidas para a situação e não sabemos o que está acontecendo. Eu acho que é uma piada, mas cheguei perto o suficiente e esses caras não usam maquiagem. Suas mãos voam enquanto ela acena, agitada. Ela não gosta mais disso do que eu, mas como ela diz, não temos escolha. *Seus olhos realmente brilham, e há muita neve por aí, então definitivamente não estamos mais no Arizona. E Kira diz que existem apenas doze humanos e trinta e alguns dos meninos azuis, sem incluir os bebês. Se este lugar é o que ela diz que é - um planeta de gelo - não há cidades.*

Sinto lágrimas ameaçadoras. *Bem, droga*, eu respondo com sinais. *Por que não podemos ficar presas em um planeta tropical?*

Maddie joga a cabeça para trás e ri, e todo mundo se vira em nossa direção novamente. É assim que lidamos com as coisas. Maddie ri e eu choro. Eu limpo minhas bochechas, porque sinto que, se eu chorar, as lágrimas congelarão no meu rosto. Tenho muito frio. Isto é horrível. Eu odeio tudo isso. Eu quero ir para casa, para o meu trabalho estúpido na mesa e todas as estúpidas contas de cartão de crédito que estou atrasada. Quero passar a noite de sexta-feira sentada no bar do hotel, vendo Maddie jogar bebidas e apontando para todos os bêbados. Eu quero me enrolar no sofá e terminar de assistir a segunda temporada de Game of Thrones. Eu quero um maldito cobertor elétrico.

Toco o braço de Maddie para tirá-la de sua risada histérica. *Não gosto do jeito que eles olham para nós*, digo a ela por sinais. *Os homens.* Eu me sinto como um pássaro em uma gaiola, ou como um pássaro sendo caçado por um gato.

Apenas fique ao meu lado, ela me diz. Eu não vou deixar nada acontecer com você. A irmã mais velha está em alerta. Durma um pouco por enquanto.

Dou a ela todo o sorriso que consigo reunir. De acordo. Como se fosse fácil saber que agora estamos no Planeta Parasita? Com um monte de caras azuis cheios de tesão que parecem querer me comer? Claro, vou pegar meus cobertores congelados e tirar uma boa soneca.

Em vez disso, bebo mais água da pele estranha que o cara nos deu. Eu evito o ensopado, é tão picante que queima meu nariz. Estou com fome, mas não posso comer muito, e Maddie diz que não tem muito apetite. Ela brinca dizendo que pode viver da sua gordura por um tempo, mas eu preciso comer. É engraçado você não sentir vontade de comer.

Ela e Kira começam a conversar novamente e eu olho para o outro fogo. Os homens de lá ainda nos observam. OMG eles precisam de um hobby. Como estamos escondidas nas sombras e me sinto confortável ao lado de minha irmã protetora, encontro coragem para olhar para trás. Homens caem em dois campos, eu acho. Há quem, como o marido de Kira e os dois guardas, nos olhe como se estivessem um pouco chateados. E há aqueles que se sentam ao redor do fogo e olham para nós como se quisessem nos comer. Uau, e eu me perguntando por que me sinto desconfortável

O que me deixou a água olha para cá, e eu decido que preciso de uma terceira categoria, só para ele. Os desinteressados, os ameaçadores e ele. Ainda não tenho certeza do que é, mas não está emitindo as mesmas vibrações que os outros. Curiosamente, sinto que ele poderia ser um amigo se tivesse menos medo.

MADDIE e eu trememos a noite toda, apesar do fogo e dos cobertores de pele. Nunca senti tanto frio na vida e sinto que não importa o que faça, não consigo me aquecer.

"Está mais frio do que o habitual nesta época do ano", diz Kira, e eu leio os lábios dela à luz do fogo. Ele está esquentando as mãos diante do fogo. "E quando você pegar seu piolho, não será tão ruim assim."

O piolho deve ser o parasita. Pelo menos, acho que essa é a palavra. É difícil dizer com a leitura labial e, na metade do tempo, estou adivinhando o que alguém está dizendo. Mas não é reconfortante. A ideia de um parasita me aquecendo? Eu quase preferiria ter frio.

Não, na verdade risque isso. Estou tão cansada de sentir frio. Ontem à noite dormi muito mal e tudo o que toquei parecia gelo. Meus dedos formigam de dormência e o pensamento de deixar o casulo de pêlo que me mantém quente quebra meu equilíbrio. Não sei como Kira pode suportar. Mais do que isso, não sei como os meninos grandes andam com roupas de verão. Dois deles têm peito nu e vários outros usam coletes que parecem não aquecer. Há muito músculo em exibição por aqui.

Hoje? Eu aceito tudo o que eles me oferecem. Quando você me oferece chá quente? Eu pego e bebo, sem me importar com o gosto estranho. Quando recebo mais ensopado? Como tudo e ignoro o fato de que meu nariz está escorrendo como uma torneira. Ontem à noite, nas horas terríveis e geladas em que eu deveria dormir, me dei conta.

Maddie e eu estamos sozinhas aqui. Estamos completamente à mercê desses estranhos que decidiram nos salvar e agora eles nos alimentam e nos vestem. Podemos tentar escapar, mas até onde vamos? O simples pensamento de sair da segurança da nave acidentada e entrar nos fortes ventos de inverno é suficiente para me fazer querer vomitar.

E eu? Eu dependo completamente de Maddie para se comunicar. Eu posso falar, é claro, mas não consigo me ouvir; Não sei dizer se falo alto o suficiente ou se não me entendem. Se você não está na minha frente, não consigo ver sua resposta. E os alienígenas? Maddie diz que Kira disse a ela que eles conhecem nossa língua, mas não consigo ler seus lábios. Eles têm presas e soletram diferentemente do que eu estou acostumada, então isso é um fracasso.

Então, dependemos completamente dos alienígenas, e eu dependo completamente de Maddie.

Isso não me faz feliz. Eu não sou a pessoa mais extrovertida, então estou feliz em deixar minha exuberante irmã assumir a liderança. Ao mesmo tempo, estou apavorada. E se nos separarmos? E se algo acontecer com Maddie? O que vou fazer? Tudo parece perigoso. Ontem à noite, enquanto tremia e me agarrava a Maddie, tentando dormir, criei um plano: o plano Sim.

Eu quero comer esse ensopado? Sim.

Eu quero usar todas aquelas peles bonitas que eles estão me dando? Sim.

Eu quero ser amigável com todos os novos alienígenas? Sim eu quero.

Não sou estúpida. Eu sei que quanto mais felizes eles estiverem comigo, mais fáceis serão as coisas. Então agora? Vou ficar calma e observar tudo. Eu não contei a Maddie meu plano - especialmente porque as palavras 'Maddie' e 'pacata' não estão na mesma frase. Mas se você pensa que estou segura e protegida com esses estranhos, verá a razão.

Kira me oferece uma bota. "Sapatos? Você quer esse sapato? Ela bate nele. "Podemos ajustá-lo ao seu pé"

Assinalo, Plano Sim, colocado em operação.

HORAS DEPOIS, estou vestida com um casaco quente que vem de um dos pacotes de suprimentos. Desde que as outras mulheres humanas sabiam que Maddie e eu estávamos aqui nas cápsulas, elas nos enviaram roupas e agora Maddie e eu vestimos túnicas de couro, calças de couro e botas quentes e forradas de pele. Eu tenho grandes luvas peludas que uso até dentro da caverna, e já tive bastante ensopado picante. Tenho o nariz entupido e suspeito que estou resfriada, mas consigo dormir a maior parte do dia. Por alguma razão, a maioria dos grandes caras azuis saiu da caverna, deixando apenas Kira, seu parceiro e um dos outros para guardar a entrada. É relaxante. Ainda estou nervosa e meu estômago está com um nó, mas sem os olhos quentes e brilhantes de outras pessoas, parte da tensão diminui.

Acordo quando uma mão toca meu braço e me sacode. Sento-me na pele, esfregando os olhos. Lá, junto ao fogo, os grandes meninos azuis voltaram e estão gesticulando entusiasmados por alguém que é o líder. Eles apontam para nós e

pegam suas mochilas, mas o líder balança a cabeça e diz algo que faz um dos olhos de fogo jogar sua mochila para baixo e ficar furioso. Os outros se instalam, mas não parecem felizes.

Maddie percebe tudo e depois vem e senta ao meu lado nas peles. Ela puxa os joelhos para cima e se inclina para mim, suas mãos se movendo em pequenos movimentos. É quase como se estivéssemos sussurrando, não que isso importe. Eles não entendem a linguagem de sinais. Mas talvez Maddie não queira que eles saibam que estamos conversando.

O zangado é Hassen, ela me diz. Temos que vigiá-lo. Ele olha muito para você.

Eu sei, eu respondo com sinais. Isso me preocupa. O que aconteceu para deixá-lo zangado?

Eles estão procurando por algo. Uma meia? Parece meia, embora eu saiba que não é a palavra certa. Eles querem isso para nós. Eu acho que carrega os parasitas. Hassen está zangado com o fato de Haeden, que é o líder, não deixá-los caçar hoje à noite. Haeden diz para esperar até o amanhecer, porque somos muito vulneráveis. Então Hassen ficou furioso

Hassen e Haeden? Deus, seus nomes soam iguais. Não sei como vou manter tudo isso na minha cabeça. Então ele quer caçar a meia? Olho para a frente da nave acidentada, onde você pode ver o céu e a neve - está escuro e a neve está caindo forte. Minha respiração está nublada mesmo no calor do porão do navio. Se eu deixar o fogo, ela congela. *Eu não quero sair*, eu digo para Maddie. *Eu concordo com Haeden. Eu também. Minha bunda está congelada.*

Abafo uma risada atrás da mão e olho em direção ao fogo. Aquele com os olhos bonitos, o amigável, está olhando para mim. Sua boca se curva um pouco. Ele ouviu minha risada? Sinto um rubor queimar minhas bochechas e encolho perto de Maddie. *Você conhece os nomes dos outros?* Eu pergunto a ela através de sinais.

Estou tentando memorizar todos eles, Maddie responde com sinais. *Eu acho que o marido de Kira se chama Yayhago, embora eu possa estar errada. Há um chamado Raw-hosh, mas não parece bom. O do fogo é Beck. Esse outro é Toshen. Eu acho que o outro é Rowdan, mas ele não fala muito, nem mesmo para os outros.*

Minha mente está girando, tentando absorver todos esses nomes. Eles não são fáceis de lembrar, exceto, talvez, Beck, mas eu não quero conhecê-lo melhor. Ele é um daqueles com olhos possessivos. Eu olho para o que me interessa. Rowdan.

Vou tentar lembrar o nome dele.

Como se ele pudesse sentir meu olhar, ele olha para mim e inclina seu queixo, um sorriso brincalhão em sua boca. Seus lábios se abriram em um sorriso, e então não vejo nada além de presas brancas.

Eu tremo e olho para longe novamente.

DEPOIS DE OUTRA NOITE HORRÍVEL, noite fria, estou mais do que disposta a pegar essa coisa de piolho, se isso significa que vou ficar quente. Este lugar é horrível, está frio e estéril e, quando chega a comida mais quente, está ficando frio. Se o que eles dizem é verdade, não há Burlington Coat Factory (lojas) ao virar da esquina, nem McDonalds, nem nada. Não há praia quente para esperar, nem mesmo uma pausa no clima. Este é um planeta de gelo.

Às vezes, espero que Kira e os outros estejam mentindo para mim. Que tudo isso seja uma piada elaborada, como acontece nesses programas de televisão. Que vamos sair e ver uma cidade à distância, e que todo mundo vai rir e me dar chocolate quente. Eu nem vou ficar brava. Eu me sentirei aliviada.

Mas isso não explica por que meu implante coclear desapareceu e a cirurgia sem consentimento definitivamente leva a piada longe demais. Então isso tem que ser real.

E isso me aterroriza

Maddie parece estar lidando com as coisas melhor do que eu. Ela é cautelosa e combativa com os outros, e me protege, mas não estremece tanto e dorme como um tronco. Não parece está vivendo cada momento com um medo horrendo.

Eu tenho inveja disso. Eu mantenho minhas queixas e meus medos para mim mesma, porque se Maddie sabe que estou silenciosamente assustada, ela se preocupará comigo e entrará no modo mãe-urso. E embora eu ame minha irmã, não sei se quero que ela se afogue com superproteção. Maddie pode ser incrível, mas Maddie também pode ser demais. Fico feliz que ela esteja aqui, e ao mesmo tempo

me incomoda ter que confiar nela novamente. Não é culpa de Maddie que, depois de anos de audição e independência, sou forçado a confiar nela novamente.

Quem levou meus implantes é um idiota.

Depois de tomar um café da manhã quente com restos de ensopado, os alienígenas sacam suas armas e fazem as malas. Kira fala com Maddie por um longo momento. Eu tento acompanhar a conversa, mas Kira fala muito rápido. Maddie assente e depois se aproxima de mim.

Eles querem ir, ela me diz com sinais. Eles sabem onde está a meia e querem caçá-la para nos trazer parasitas. Dizem que se não os conseguirmos, morreremos e temem que você não seja forte o suficiente.

Essa é uma pílula difícil de engolir - que eu lhes preocupo e pareço 'fraca'. Eu não sou muito menor que Kira. Resisto à tentação de flexionar os braços e mostrar os pequenos músculos que tenho. Posso não ser tão robusto quanto o resto dos alienígenas, mas não sou um fraca. *Que engraçado*, respondo por meio de sinais, porque o que mais posso dizer? *Você pode dizer para eles se foderem?*

Os olhos de Maddie se iluminam. *Aí está esse espírito de luta! Onde esteve nos últimos dois dias?*

Escondendo e orando para que tudo isso desapareça?

Pense nisso como acampar. Contanto que sejam bons para nós, é como acampar, até os sanguessugas.

Faço uma careta. *Nojento, obrigado por isso. Você sabe que eu odeio acampar.*

Ela me dá um tapinha no braço e depois assina: *"Agente, pequena flor"*.

Eu acho que preciso fazer isso.

Kira espera que terminemos nossa conversa e depois nos dá mais peles para vestir. Vejo que os homens usam menos envoltórios do que antes, o que significa que eles os deram para nós. Ela produz um par de sapatos de neve de aparência grosseira e os oferece para Maddie e eu.

Oh cara Estamos deixando os destroços da nave. Não tenho certeza se estou animada ou aterrorizada. Suponho que seja demais esperar que a coisa de meia que estamos procurando viva em um refúgio agradável e acolhedor. Se assim for, eu poderia me tornar seu novo melhor amigo.

Maddie pega as raquetes de Kira e as entrega para mim. *Agasalhe*, ela gesticula enquanto Kira entrega ainda mais peles. *Precisamos mantê-la quente, fracote.*

Eu sei que minha irmã está brincando, mas ela ainda me dá nos nervos. Eu faço uma careta para ela enquanto pego meus sapatos. Ela está de muito bom humor, e eu estou um pouco ressentida com isso. Maddie adora aventura e desafio. Acho que ela gosta de irritar os grandes homens azuis que nos olham como se fôssemos objetos a serem devorados. Eu só quero ser deixada sozinha.

De preferência em um lugar quente.

Coloco as peles que Kira me dá, camada após camada, até que eu provavelmente pareço mais um brinquedo de pelúcia do que um humano. Há algumas pernas de couro que passam por cima das minhas calças, um casaco de pele que passa por cima dos meus ombros e depois ao redor do meu tronco. Kira produz um cinto e amarra os envoltórios contra o meu corpo, e então outra camada vem, e então uma camada pesada. Ele coça e endurece, então eu não protesto quando ela se abaixa e começa a amarrar as raquetes nas minhas novas botas de couro. Quando ela termina comigo, eu pareço ridícula. Maddie também. Quero brincar que parecemos um par de ursinhos de pelúcia indo para um piquenique, mas minhas mãos estão envoltas em luvas quentes de linha dupla e, portanto, não consigo fazer sinais.

Kira termina assim que fica satisfeita com nossas roupas, e então todos nos movemos para o fim quebrado da nave espacial. Estou com ciúmes de quão bem Kira pode andar em seus sapatos de neve; é claro que ela teve prática. Quero olhar para os meus pés para garantir que cada passo que dou seja sólido, mas preciso que meus olhos saibam o que está acontecendo ao meu redor. Se eu olhar para os meus pés, ficarei verdadeiramente isolada.

Nós somos os últimos no navio, eu percebo - os outros estão do lado de fora esperando por nós na luz cinza pálida. Eu coloco o capuz no meu rosto e dou um passo à frente. O ruído da neve sob meus sapatos pode ser sentido, se não for ouvido, e me conforta.

Porque o que vejo quando saio tira o fôlego.

Eu tenho observado esse pedaço de luz nos últimos dois dias. Eu esperava uma paisagem sombria de neve e céu de inverno. Ainda assim, não estou pronta para saber como tudo é diferente. Olho ao meu redor com uma mistura de horror e admiração.

Montes escalonados e intermináveis de neve branca cobrem a paisagem. Até onde os olhos podem ver, há muita neve. Não há muito na paisagem - sem árvores, sem

arbustos, apenas algumas pedras aqui e ali. Atrás da nave, as montanhas roxas como cristal se elevam aos céus como dentes e projetam longas sombras sobre o vale. Não é à toa que está tão frio, estamos nas sombras e o sol nunca nos atinge. Eu olho para cima, apertando os olhos para ver o sol. O céu está coberto de nuvens espessas, mas vejo os sóis. Dois deles, agrupados como vaga-lumes, tão pequenos e com aparência de água que me pergunto se eles emitem alguma luz. Meu coração afunda quando os vejo e percebo que nunca mais sentirei um dia quente de verão.

Eu choraria, mas meus olhos estão cobertos de gelo.

Os alienígenas estão a uma curta distância, como se esperassem para me agarrar se eu cair, mas querendo me dar espaço ao mesmo tempo. Tremo e não faço nenhum movimento para me aproximar deles. É ainda mais frio fora do calor protetor da nave. Uma forte rajada de vento quase quebra meus pés e eu balanço nos meus sapatos de neve. Tropeço, olhando para os meus pés e depois percebo que um pouco da neve não está tão limpa. Manchas escuras cobrem trechos da área, e dou alguns passos à frente, movendo-me pela borda da nave. Algo avermelhado pisca e eu me aproximo, curiosa. Parece uma espécie de luz de emergência, piscando repetidamente, embutida no corpo do navio. Deve estar quente, no entanto, porque toda a neve ao seu redor derrete. Eu evito e olho por cima. Há um alienígena masculino arrastando o que parece o cadáver de uma criatura gigante do tamanho de um carro. Ele a puxa pelas pernas longas e delgadas e a joga em uma pilha de neve que se parece com outros corpos. Estremeço e volto para a entrada, onde minha irmã está. Não quero estar sozinha.

Maddie está de pé no enorme buraco ao lado do barco, os lábios abertos em surpresa. Eu vejo algo como "oh uau" em sua boca e ela se vira, tentando assimilar tudo. Kira se move para o lado dela e depois foge, indo em direção ao marido. Aproximo-me de Maddie, que tirou o capuz e olha em volta com interesse desenfreado. Me envolvo mais no meu, odiando o frio.

As irmãs Taylor estão em poucas palavras - Maddie olhando o mundo com entusiasmo, e eu me escondendo atrás dela desejando estar em outro lugar.

Alguém me agarra pela cintura e eu chio de surpresa, tropeçando na minha irmã. Sinto que Maddie me agarra e tenta me endireitar, mas caio na neve, caindo de costas como uma tartaruga.

Eu fecho meus olhos, envergonhada. Graças a Deus eu não os ouço rir.

Uma mão toca meu ombro e espera.

Abro os olhos um pouco e vejo o amigável -Rowdan- me oferecendo uma mão. Sua mão azul escura é enorme, e vejo três dedos grandes e grossos e um polegar. Ele encara por um momento e então, relutantemente, coloco minha mão na dele. Ele me levanta com facilidade e inclina a cabeça como se dissesse: "Você está bem? Eu ofereço a ele um leve sorriso.

Outro aparece, aquele com os olhos assustadores e possessivos. Hassen. Eu assisto surpresa enquanto Rowdan está na minha frente e parece que ele está dando uma bronca em Hassen. Hassen gesticula para mim, com a corda nas mãos, e depois faz um movimento para amarrar a corda na cintura. Era isso que ele estava tentando fazer? Amarrar-me a ele?

Eu não gosto disso. Tento dar outro passo para trás, mas isso é quase impossível em raquetes de neve (como estou descobrindo). Perco o equilíbrio e caio de costas. Desta vez, os dois homens alienígenas ficam do meu lado e oferecem suas mãos para mim, junto com Maddie.

Eu ignoro os dois e deixo Maddie me ajudar, embora eu quase a tenha derrubado no processo. Eu seguro minha irmã enquanto os dois homens continuam discutindo e um terceiro - o líder de cara fechada - chega e pula para a discussão. Eles acenam para mim e Hassen mostra sua corda e depois aponta para o céu. Rowdan aponta para mim e depois para Hassen. A discussão continua e, em seguida, Hassen olha com expectativa para o líder.

O líder levanta as mãos com nojo e depois assente, apontando para mim. Ele gesticula para Rowdan e depois para Maddie. A boca de Rowdan se estreita e ele não parece feliz.

Hassen, no entanto, sim. Ele vem em minha direção, aquele olhar predatório em seu rosto, e passa a colocar a corda em volta da minha cintura. Seguro o braço de Maddie, tentando não ter medo. Isto é o que o líder queria, certo? Deve haver uma razão para isso. É uma precaução de segurança de algum tipo, eu percebo. Como alpinistas no Everest. Exceto quando a outra ponta da corda começa a amarrar em volta da minha cintura, entro em pânico.

Eu não quero estar ligada a isso. Agora percebo que é isso que Rowdan estava tentando discutir - ele sabe que tenho medo de Hassen. Eu acho que ele perdeu a discussão, porque ele se move ao lado de Maddie com sua própria corda.

"Não", eu grito e me agarro a Maddie. "Não! Eu não quero estar com esse aqui "

Maddie diz algo para mim, as sobrancelhas franzidas. *Você está balbuciando. Está tudo bem, Lila.*

Claro, tudo bem para ela, ela não vai estar ligada a esse cara. Balanço a cabeça novamente e tento arrancar minhas luvas para que eu possa sinalizar para minha irmã que ela me faz sentir desconfortável e eu não gosto. Mas Maddie me para e balança a cabeça. "Temos que ir", diz ela.

Eu a encaro.

"Eu não vou deixar nada acontecer com você, eu prometo."

A coceira de estender meu dedo médio à sua altura aumenta, mas eu a ignoro. Estou sendo ridícula e infantil por não querer estar ligada a esse cara? Talvez, mas estou com medo. Eu estou autorizada a ser um bebê. Olho em volta e todo mundo está olhando para mim, esperando. Há impaciência estampada em mais de um rosto.

Eu tenho que lembrar o plano Sim.

Merda. Eu já odeio o plano Sim.

Suspiro e abaixo minhas mãos. Desta vez, quando o assustador, Hassen, amarra a corda na cintura e me sinaliza para começar a andar, eu faço.

Porque acho que a única coisa pior do que estar ligada ao cara assustador é ficar para trás.



Capítulo 4

ROKAN

Meu senso de 'saber' está roncando no meu peito. Algo está prestes a dar errado. Isso me faz sentir desconfortável. Meu sentimento está focado na suave -Li-lah-, mas não tenho muita certeza do que estou sentindo. Eu não acho que estou em perigo. Eu não estou ressoando com isso. E ainda assim, eu não gosto disso.

Eu vejo o quão perto Hassen anda, e o olhar protetor que ele lhe dá. Isso é ciúme, então? Estou com tanta inveja de ter notado a mesma mulher que me intriga? Ou é outra coisa? Normalmente, meu "conhecimento" é claro, mas desta vez é tão enlameado quanto a neve que se agita aos nossos pés. Quero dizer uma coisa a Haeden, suspender esta caçada, mas estou arrasado. Até eu saber por que estou preocupado, é bobagem terminar a caçada. Os humanos já estão na neve e se movem lentamente. A caminhada de volta para a caverna levaria o tempo necessário e eles precisam de khuis para aquecê-los e curar seus corpos. Li-lah precisa especialmente de um khui; Como outros observaram, não é barulhenta, e o fato de não poder ouvir preocupa a todos. Suas palavras são boas na caverna, mas na natureza, quando ela não consegue ouvir uma garra chorar do céu enquanto rasga o ar, ou os grunhidos dos metlaks quando emergem de uma caverna? Ela está em perigo.

Talvez seja isso que me preocupe. Se assim for, mais um motivo para chegar ao sa-kohtsk e derrubá-lo.

"Estamos perto do lugar?" diz a próxima a mim. Mah-dee. "Estou cansada e tenho certeza que Lila também."

"Logo", eu digo, e está claro que minha resposta vaga a irrita.

Ele bufa e murmura baixinho. "Você está dizendo isso há uma hora"

Eu lanço outro olhar para Li-lah e Hassen. Os passos da humana diminuem a velocidade e, enquanto eu assisto, um canto de sua capa de pele cai de seu ombro e rasteja na neve atrás dela. Antes de se recuperar, Hassen pega e coloca em torno de seu corpo.

E meu estômago queima mais uma vez.

É isso que é, então. Não é do meu conhecimento. É inveja que ele possa mantê-la perto e eu não. Tenho vergonha - Hassen é meu amigo e um bom caçador, se ele não estiver de cabeça quente. Se ressoar com Li-lah, ficarei feliz por ele e por sua felicidade. Eu não tenho direito a isso. Eu não posso, porque a ressonância decide. Relutantemente, afasto o olhar dele e aponto. "Você vê as árvores? Os copos foram drenados. Isso porque o sa-kohtsk esteve aqui recentemente. Vamos chegar a essas árvores e lá encontraremos nossas presas."

Mah-dee coloca a mão na testa, apertando os olhos ao longe. "São essas árvores?"

"Elas são. Elas não parecem iguais no seu mundo?"

Ele ri alto. "Não!"

Enquanto caminhamos, vejo os braços de Li-lah se agitarem e ela agarra Hassen para se equilibrar. Eu luto contra a inveja estranha em meu intestino ao ver isso, e ao ver seus braços ao redor dela.

Então, eu sinto um momento depois - o chão vibra. Um segundo depois, vibra novamente. É a pegada forte do sa-kohtsk e está próxima. Tiro o arco do ombro e olho para Haeden. "Nossa presa está perto"

Ele assente, correndo em nossa direção. "A sinto"

Nos reunimos em grupo para discutir a organização da caçada. Um dos caçadores será deixado para trás, as três fêmeas humanas amarradas à cintura para que não possam ser levantadas por uma garra do céu. A preocupação ainda está lá, embora o céu esteja claro agora. Eles se esconderão na segurança das árvores, enquanto o resto de nós derruba a criatura. Quando seguro, eles serão transportados novamente. Tudo isso é dito na linguagem humana para que Mah-dee possa

entender. Tento não ver Li-lah, mas a vejo estudando nossos rostos enquanto falamos e imagino o que ela está procurando.

Sou um homem egoísta, porque quero que sua audição seja boa. Eu quero falar com ela Eu quero ouvi-la rir.

"Podemos ter armas?" Mah-dee pergunta e gesticula para sua irmã. "Lila e eu?"

Hassen cruza os braços sobre o peito e faz uma careta. "Por quê? Você não vai caçar"

Ela alisa a mão e a coloca na frente do rosto. "Fale com isso." Então ele se vira para Haeden e repete sua pergunta. "Eu e Lila podemos ter armas?"

O olhar de Hassen é incrédulo e ele afasta a mão de Mah-dee. "Disse..."

"Você não decide pelos humanos, Hassen", diz Haeden com uma voz cansada. Raahosh apenas revira os olhos, irritado com Hassen e o resto de nós. "Se você se sentir mais segura com facas, nós lhe daremos armas"

"Ha!", Diz Mah-dee triunfante e sorri para Hassen. "Chupe esse, Smurf." Ela acena os dedos para Haeden. Agora me dê uma faca.

"Isso é sensato?" Hassen exige, mudando para sa-khui. "Não devemos colocá-las juntas!"

"Por quê? Você não acha que pode lidar com elas? neutraliza Bek. Ele não está mais feliz com Hassen do que eu por ser egoísta com a mulher de cabelos escuros.

"Ei, fale inglês", Mah-dee interrompe, franzindo a testa. "Isso é rude!"

Hassen a ignora. "Não quero que as fêmeas se machuquem", diz ele, e olha para Taushen e Aehako em busca de apoio. "Você se lembra quando as outras fêmeas humanas receberam seu khui? Algumas deles lutaram por medo. E agora você quer dar essas duas facas? Eles não vão nos prejudicar, mas podem se machucar. "

"Ele está certo", diz Raahosh. "Minha Leezh é forte assim e ela lutou duro contra a colocação de seu khui. Não precisamos lhes dar armas ".

Haeden considera as palavras de Raahosh e depois assente. "Está decidido então. A menos que alguém pense que devemos fazer o oposto?

Kira levanta a mão e depois suspira. "Eles me superaram em número, não é?"

Aehako sorri e beija a cabeça do parceiro. "Sim, eles fazem"

"Ok, mas você diz a elas, então" Kira levanta as mãos. "Eu me exonero dessa conversa"

"Do que estão falando?" Mah-dee pergunta. "Por que ..." A boca dela se abre e ela fica em silêncio.

O sa-kohtsk cambaleia à vista, todas as pernas e cabelos grisalhos e peludos. Mesmo daqui eu posso ver seus quatro olhos brilhando.

Li-lah geme.

O olhar de Mah-dee permanece fixo na criatura. "Merda, isso é horrível."

"É isso que estamos caçando", diz Haeden.

"Onde está o parasita?" Mah-dee pergunta.

"Lá dentro", diz Kira. "Temos que matá-lo e tirá-lo do coração"

"Repugnante".

"Sim".

UMA TEMPESTADE DE NEVE LEVANTA ACIMA, o céu escurece para um cinza furioso. Alguns outros olham para as nuvens com preocupação e olham para mim. É sabido na tribo que sou bom em entender o clima, mas essa tempestade em particular não é o que está me deixando ansioso. Mesmo que tenha acontecido, devemos continuar.

É mais importante caçar e obter khuis para as fêmeas.

O sa-kohtsk não está em um rebanho, o que significa que é um jovem macho. Ele está sozinho e, quando jovem, é rapidamente abatido por nosso grupo de caçadores experientes. A flecha de Raahosh o atinge nos olhos e ele cai no chão em um acidente e uma explosão de neve. As fêmeas correm para a frente enquanto Hassen e Bek separam a caixa torácica, expondo o coração ainda palpitante e os fios brilhantes de khui lá dentro.

As mulheres parecem fracas. Mah-dee se vira para Li-lah e tira as luvas, agitando as mãos freneticamente. Olho-as com curiosidade para ver se consigo entender as palavras. Mas Li-lah encolhe os ombros. "Nós fazemos", ela diz, palavras suaves e borradas. Estou surpresa - e estranhamente satisfeita - ao ouvir sua doce voz. "Não há caminho de volta"

Maddie levanta as mãos nervosamente. "Tudo certo".

"Você está pronto?", Diz Raahosh. Ele olha para mim e Taushen. "Mantenha suas lanças em alerta. O cheiro de sangue atrairá Metlaks "

"Ou as garras do céu", acrescenta Haeden.

Eu aceno e preparo meu arco enquanto Taushen corre uma curta distância para assistir. Bek e Aehako também, e Kira lidera as fêmeas para a frente. "Quanto mais cedo acabarmos com isso, melhor, senhoras", eu a ouço dizer. "Está começando a nevar"

Kira está certa - a neve está caindo no ar e, em alguns instantes, o céu estara branco. Eu me viro e examino o céu escuro, atento às garras do céu. A visibilidade está diminuindo às vezes, e meu trabalho se torna cada vez mais importante. Eu quero ver as fêmeas, especialmente Li-lah, mas sou caçador e tenho o dever de protegê-las. Havia sombras flutuando no horizonte e eu observo para garantir que elas não se aproximem.

Devo ignorar a rápida ingestão de respiração feminina, os gemidos suaves, os murmúrios encorajadores de Kira.

Concentre-se.

Mas eu quero ver isso. Quero ver os estranhos olhos verdes de Li-lah inundados de um azul reconfortante e resplandecente. Eu quero saber que ela está segura e que ela será forte. Eu...

Uma sombra corre à distância, pouco visível na neve, caindo pesadamente. Aperto os olhos, não tenho certeza se é minha imaginação e depois a vejo novamente, circulando mais perto. "Garra do céu", eu aviso, levantando minha flecha mais alto. "Esteja em alerta!"

"Levante-as", alguém grita. "Elas devem ser trazidas para a proteção das árvores."

Olho para trás e vejo Aehako correndo em direção a sua companheira. Os dois novos humanos estão espalhados na neve manchada de sangue, inconscientes. Isso é normal quando se aceita um khui, mas eles não têm horas para se recuperar. Não com as garras do céu no ar. Outra sombra paira sobre mim e eu olho para cima. Não apenas uma garra do céu, mas três. "Esteja alerta", eu grito novamente, perdendo minha primeira flecha quando uma cai. "Olhe para o ar!" Leve as fêmeas para a segurança! "

Pelo canto do olho, vejo Hassen agarrar uma das fêmeas e correr em direção à linha das árvores. Bek passa por mim e o ouço discutindo com Haeden sobre outra a mulher e quem deve carregá-la. Aperto outra flecha e a deixo voar, e então vejo Raahosh ao meu lado, arco levantado. Perdemos flecha após flecha. Dois atingiram as asas finas e venenosas das garras do céu e uma atingiu a parte inferior da barriga.

A pequena ferida dá um grito agudo e se afasta, e então uma segunda para e a persegue. Enquanto assisto, o maior ataca o menor e quebra o pescoço dela. Antes que o corpo caia do ar, o vencedor o pega em suas garras e o leva embora.

Isso só nos deixa um. Ele circunda o cadáver de sa-kohtsk, e eu me viro, disparando minha última flecha antes de jogar meu arco de lado e pegar minha lança. Ele rosna e fere Bek, e corro para avançar com os outros caçadores. A lança de Taushen atinge a cauda da criatura e depois é cravada. Bek, Taushen, Raahosh e eu o apunhalamos repetidamente com nossas lanças, evitando as mandíbulas perigosas. O braço de Bek está marcado por dentes, mas ele se afasta e está rapidamente fora de perigo.

Então é apenas um cadáver, sangrento e fedido ao lado do sa-kohtsk descartado. Eu suspiro, limpando o sangue do meu rosto.

"Alguém está ferido?" Haeden pergunta, correndo para frente, lança na mão. "Você precisa de um curandeiro?"

Bek esfrega o braço sangrando. "Não existe curandeiro, então não importa. E a ferida não é profunda "

Haeden dá a Bek sua pele de água. "Eles têm uma boca muito suja. Lave bem e vá para Maylak quando voltarmos. Ele olha em volta, franzindo a testa enquanto olha para a neve. "Onde está o Hassen?"

Também olho para mim mesmo, mas meu olhar procura outra pessoa, alguém com longos cabelos escuros e um rosto humano pálido. Mah-dee repousa embaixo de uma árvore, inconsciente. Kira está ao seu lado, e Aehako protege os dois. Li-lah não está com eles.

Meu bom senso me penetra fortemente e percebo que estou errado. Não tenho ciúmes de Hassen. Meu senso não surge quando o vejo porque o invejo.

Ele é o perigo. Não é a tempestade. Não são as garras do céu. É o Hassen. "Ele roubou", digo em voz alta. "Ele pegou Li-lah"

Hassen vai tentar forçar a ressonância. O pensamento me enche de fúria impotente, e minhas mãos se enrolam com tanta força que a lâmina do meu osso se quebra na minha mão.



Capítulo 5

LILA

Eu seguro bocejo e afundo mais profundamente nos cobertores. Pela primeira vez no que parece ser uma eternidade, estou com calor. Meus dedos não estão congelados sob as peles e eu ... oh.

É porque eu tenho um parasita. O piolho. Esfrego o peito, fecho os olhos, mas não me sinto diferente. Apenas mais quente.

Eu rolo de costas e abro os olhos.

Um rosto azul está a centímetros do meu, olhos arregalados. As presas se projetam da boca sorridente.

Eu grito e pulo para trás, desesperada para escapar. Minha cabeça bate contra uma parede dura e eu choramingo, pressionando uma mão na parte de trás da minha cabeça enquanto fico alarmada. Que diabos...?

Hassen me agarra e dou um tapa na mão dele. Olho em volta chocada, porque não tenho muita certeza de onde estou. Na verdade, não tenho ideia de onde estou.

É uma caverna ... eu acho. Há uma pequena fogueira acesa, forrada com pedras. Estou sentada em uma cama de pele e há pedras debaixo da cama, não metal. Então, eu não estou na nave. Comprovado. Esfrego os olhos, tentando pensar. Minha memória é um pouco confusa, mas eu me lembro da grande criatura que eles abriram e do espaguete brilhante e macarrão que eles deram a Maddie e eu. Lembro-me de alguém me cortando com uma faca na base da minha garganta.

Meus dedos vão para minha garganta. Se houve um corte lá, ele já está curado. Uau. Eu me curei rapidamente ou voltei a dormir por um longo tempo. Estou tentando não pensar naquele ano e meio que perdi nas cápsulas, ou no fato de que poderia ter acabado sendo muito mais longo. E se eu estivelá por mais tempo do que eu pensava? E se eu pensasse que foram apenas um ano e meio e que eram mais ou menos dez ou vinte?

Eu chupo meus lábios secos. Eu acho que não importa. No momento em que vi aqueles sóis gêmeos, sabia que nunca voltaria para casa. Cem anos poderiam passar e nada mudaria. Sinto uma dor de cabeça da minha vida antiga, mas tenho Maddie. Nós sempre estivemos sozinhos e, enquanto eu tiver, sei que ficarei bem.

Olho em volta para ver minha irmã, ignorando o rosto excessivamente intenso de Hassen e o fato de ele estar praticamente agachado na minha cama. Mas eu não vejo Maddie. Na verdade, eu não vejo ninguém. Somos apenas eu e a ameaça. "Maddie?" Eu grito baixinho. "Você Está Aqui?"

Hassen gesticula e quando olho para ele, percebo que ele está falando. Ele parece bastante satisfeito consigo mesmo, e seu rabo - sim, é estranho - bate no chão. Ele estende a mão, indicando a caverna.

Não tenho ideia do que ele acabou de dizer. Seus lábios se movem mal para uma leitura correta dos lábios. Não é a primeira vez que me sinto completamente sobrecarregada e isolada, e coloco a mão no ouvido, sentindo o implante coclear que não está lá.

"Maddie?" Eu digo de novo. Começo a me sentir desconfortável.

Hassen diz algo novamente. Ele me dá um tapinha no joelho coberto de cobertor e depois tira uma pele de água, oferecendo-a para mim.

Onde estão todos? Olho em volta da caverna novamente. O fogo é muito pequeno, sem carne assada. A caverna em si é minúscula, com Hassen e eu enfiados nela, e não há espaço para mais cobertores no chão. De fato, tenho a impressão de que isso não passa de uma caverna para duas pessoas. Então, por que estou aqui com ele?

Maddie não deixaria isso acontecer.

Eu lentamente me levanto. Hassen também está de pé. É perto, mas não perto o suficiente para estar no meu espaço pessoal. Eu evito o olhar ansioso em seu rosto, e a pele da água que empurra em minha direção. Estou com sede, mas quero respostas. Saio das cobertas e tento cercar Hassen. A entrada da caverna fica a uma curta distância, coberta com uma pele esticada que age um pouco como uma lona. Hassen fica na minha frente e levanta as mãos. Embora eu não possa ler seus lábios, sua mensagem é clara. Eu não deveria sair.

É quando o verdadeiro pânico se instala. Eu fui sequestrada?

"Maddie", eu grito, esperançosamente alto o suficiente para agitar a caverna. Maddie! Maddie! " Eu começo a hiperventilar. "Maddie!"

Ele agarra meus braços e me sacode um pouco, como se quisesse me acalmar.

Tem o efeito oposto. Estou histeria agora mesmo, gritando o nome da minha irmã e batendo os punhos contra seu peito. Há uma devastação em seus traços alienígenas quando ele percebe o quanto estou chateada.

Tudo certo. Eu quero que você saiba como me sento. Eu bato no seu peito com os punhos novamente e quando percebo o quão ineficaz isso é, eu me afasto dele novamente e me jogo nas cobertas, chorando.

Esta é a pior coisa que poderia ter acontecido comigo. Estou aqui sozinha, com um cara que me olha como se quisesse ser meu dono.

Eu não tenho um amigo na terra. Em todo o maldito planeta. Estou totalmente sozinha e nem consigo falar com ele. Eu não posso ouvir.

Eu estou tão sozinha.

MEU ATAQUE DE CHORO dura algumas horas, até me sentir fraca de exaustão e meus olhos sentirem-se quentes e inchados. Eventualmente, sento-me e olho para Hassen. Ele está sentado perto do fogo e seus ombros estão caídos com desânimo.

Está desapontado? Ignoro a pontada de compaixão que sinto porque esse idiota me sequestrou. Essa merda não está certa, em nenhum nível.

Ele olha para mim o olhar com expectativa e esperançoso volta ao seu rosto. Deus, ele parece tão ansioso para me ver. Ele se levanta e traz a pele da água, oferecendo-a novamente.

Eu quero recusar, mas minha garganta parece um deserto, então eu a pego e bebo com cuidado, observando-o. Vai ao fogo e volta um momento depois com uma tigela de ensopado. Também aceito porque estou morrendo de fome e terei que comer alguma coisa se quiser viver.

Certamente não pretendo morrer, não agora que me preocupei em pegar o parasita. E Hassen não parece querer me machucar, então eu preciso aturá-lo até que Maddie me encontre. Eu conheço minha irmã, ela não descansará até nos encontrarmos. Ela é incansável em seus esforços para me proteger, e eu me sinto um pouco culpada por me incomodar que eu precisei dela nos últimos dias.

Por que agora? Eu daria tudo para vê-la na caverna comigo.

Coloquei a caçarola na boca e, para minha surpresa, ela não está tão apimentada quanto antes. Talvez Kira seja uma cozinheira ruim? Ou talvez o parasita esteja mudando outras coisas.

Dedos azuis grandes estendem a mão e roçam minha mandíbula, me surpreendendo. Eu suspiro e tiro sua mão, ignorando a expressão de dor em seu rosto. Eu não me importo com o quão bom é, não vai entrar nas minhas calças. Não vou cair nos braços dele porque ele me sequestrou. Se ele pensa assim, ele tem outra coisa a caminho. Claro, agora que você tentou tocar minha bochecha, tudo está ficando sinistro. Esta caverna é muito pequena e não tem privacidade. Ficarei sozinha com ele até que ele me leve de volta.

Após aquele toque na bochecha? Está muito claro o que você quer. Ele quer uma esposa humana.

E eu não sou voluntária.

Venha me encontrar, Maddie. Vou sentar aqui e esperar.

Eu olho para Hassen. Ele anima visivelmente quando seu olhar encontra o meu, e eu rapidamente desvio o olhar novamente. Não quero que ele entenda errado.

Como e aperto os cobertores de pele em volta de mim como um escudo. Coloco a tigela e a água de lado e me encolho no canto da caverna com as costas contra a

parede, para que Hassen não possa me surpreender. Sua impaciência é quase canina na maneira como ele olha para mim, mas, novamente, um filhote não sequestraria uma mulher. Não sei por que você acha que roubar uma garota conquistará seu coração. É muito estranho.

Também me pergunto por que os outros o deixaram sair impune. Eles não se importa com o que acontece comigo? Os humanos não deveriam ser preciosos para eles? Isso me faz pensar em Rowdan, aquele com os olhos suaves e gentis. Talvez ele não seja tão legal, afinal. Talvez tudo isso fizesse parte do plano.

Eu não posso confiar em ninguém.

Passo horas na cama, olhando para Hassen. Não estou mais chorando; Agora só estou com medo. Medo de que Hassen se canse de esperar que eu goste dele. Quem vai decidir tocar mais do que minha bochecha. Estou sozinha com um homem estranho e imenso que claramente não tem pensamentos puros em mente, então é claro que estou aterrorizada. Não importa que você tenha me tratado bem até agora; Estou esperando o outro sapato cair.

Tenta falar um pouco comigo. Ele vem e é todo sorrisos, falando enquanto coloca uma pele fresca de água ao alcance e me oferece uma pequena tigela do que parece ser uma mistura de nozes. Pego a comida e deliberadamente viro meu rosto para não ler seus lábios. Não estou interessada em ouvir o que ele tem a dizer. O que ele vai me dizer? Sim, minha culpa, eu roubei de você. Espero que você não esteja com raiva. Você quer que a gente se beije?

Ele parece cada vez mais decepcionado com a minha reação a ele a cada hora que passa. Quando eu me preocupo em olhar para ele, seu rosto está desanimado e ele esfrega o peito. No momento em que nossos olhos se conectam, acendem e me olham em antecipação. É estranho, mas ele olha para mim com tanta expectativa que sinto que ele é como uma criança esperando o Natal, e não sei por que.

Também? Eu realmente, realmente tenho que fazer xixi e ele não vai sair. Há uma tigela esculpida e coberta em um pequeno canto da caverna que posso adivinhar o seu uso, mas não há privacidade e não vou me agachar na frente dela.

Ele acena com a mão e diz alguma coisa, mas eu entendo. "Vá embora", murmuro, e aperto as cobertas ao meu redor. Gostaria de saber quanto tempo o corpo humano pode esperar para urinar. Seria bom se ele fizesse uma bagunça em qualquer lugar, mas não sei quanto tempo vamos ficar aqui, e a última coisa que quero fazer é me dar um tiro no pé mijando em minhas próprias peles. Aperto minhas coxas, determinada a esperar.

Pouco tempo depois, a vontade de fazer xixi piora. Eu olho para o fogo novamente. Ele pisca, mas Hassen se foi ...

Eu me sinto surpresa. Eu não sabia que ele tinha me deixado aqui. Imediatamente saio dos cobertores e vou para a tela acima da entrada da caverna. Eu puxo para trás e dou um passo para fora ...

... a uma nevasca uivante. Pelo menos eu acho que está uivando. Está completamente silencioso para mim, mas a neve bate no meu rosto como agulhas, e o vento é quase o suficiente para me derrubar. Caio de joelhos na neve em frente à caverna. Merda. Eu vou atrás dele ou espero que ele volte? Olho de soslaio para a paisagem cinzenta, mas não consigo ver muito longe e aquele frio familiar e entorpecente está voltando.

Volto para a caverna e recoloco a tela e depois uso o banheiro. Lavo minhas mãos com um pouco de água, depois sento na minha pele e espero.

Ele vai voltar, certo? Por mais que eu não queira estar aqui com Hassen, não sei se estou pronta para ser abandonada. Para onde eu iria?

Para meu alívio, meu captor aparece novamente pouco tempo depois, brandindo um animal que parece um porco-espinho esticado com a cabeça de um gato. Ele levanta e diz algo que eu não entendo, e então ele aponta para o fogo. Cozinhar?

Deito-me nas cobertas e fecho os olhos. Uma resposta significaria que eu estou falando com ele e não estou falando com ele. Contanto que eu não esteja sozinha nesta nevasca, é o suficiente, por enquanto. Eu posso ignorá-lo por mais algum tempo.

Silenciosamente, faço um balanço dos suprimentos de que preciso para fugir. Vou precisar de um plano de backup caso algo ruim aconteça antes que Maddie venha me salvar.

Droga, vamos lá, Maddie!

ROKAN

"Faz dois dias! Por que ninguém consegue encontrar minha irmã? A voz humana ressoa na pequena caverna que chamamos de lar nos últimos dois amanhecer.

Raahosh franze a testa para Mah-dee, que está com as mãos nos quadris e o encara sem medo. "Olhe lá fora. Você pode ver tão bem quanto eu que a tempestade cobriu qualquer vestígio "

"E? Este é o seu planeta! Vocês são caçadores! Você deveria conhecer este lugar! Quantos lugares você pode ir? Vá levar sua feliz bunda azul na neve e encontre-a! Mah-dee gesticula na entrada da caverna.

Paro de mexer na flecha que estou afiando e olho furioso para onde Mah-dee se esconde perto do fogo. Eu entendo sua frustração; Isso não muda o fato de que Lilah não está em lugar algum, e a tempestade cobriu todos os vestígios de pegadas que Hassen poderia ter deixado.

"Eu estive na neve, pesquisando", diz Raahosh. "Nós todos temos. Roka tem procurado sem parar e só parou porque eu o fiz voltar. Taushen está caçando-os agora. Fazemos tudo o que podemos, porque devemos manter os caçadores aqui para proteger você e Kira. "

"Má escolha de palavras", Haeden murmura enquanto se aproxima e senta ao meu lado. Pego uma das novas flechas que fiz e olho para Mah-dee pelo canto do olho. Mah-dee faz um barulho de indignação. "Me proteger? Me proteger? Eu nem quero estar aqui! Não me faça um favor maldito! Eu posso cuidar de mim mesmo! Apenas vá encontrar minha irmã ou me deixe!" Sem medo, ela tira a faca do cinto. "Me dê uma arma e eu mesma a encontrarei"

Haeden faz um som irritante.

Raahosh coloca a mão em Mah-dee e a interrompe antes que ele possa desembainhar sua espada. "Você não quer fazer isso"

"Tenho certeza que sim", ela murmura.

Kira coloca a mão no rosto e esfrega o local suave entre as sobrancelhas. "Eu sei que estamos todos presos nessa caverna agora, mas podemos fingir que estamos bem? Prometo que estamos fazendo tudo o que podemos, Maddie. "

"Mah-dee", Haeden bufa e olha para mim, retornando uma das flechas afiadas que criei. "É um bom nome. Ela está sempre com raiva "

Eu não rio, embora minha boca trema com a necessidade de fazê-lo. "Eu entendo sua raiva. Elas são novas neste lugar e sua irmã foi roubada. Está chateada". Eu também estou chateado.

Ao roubar Li-lah, Hassen está tentando forçar a ressonância. Ele poderia estar roubando Taushen, Bek ou eu mesmo de uma companheira agora. Digo a mim mesmo que não vai funcionar e que, se Hassen estivesse destinado a ser o companheiro de Li-lah, ele teria ressonado com ela quando recebesse seu khui. Mas então penso em Raahosh e sua Leezh. Ele roubou-os e eles retornaram quase uma lua cheia depois, companheiros de ressonância. E penso em Harlow, que foi sequestrada por Rukh. Quando ela voltou, ela era sua parceira ressonante.

Estou furioso por todas as razões erradas e estou bravo comigo mesmo por isso.

Eu deveria estar com raiva porque Hassen violou a lei tribal. Eu deveria estar com raiva dele por está escondendo Li-lah da irmã e da tribo. Eu deveria estar com raiva porque sua ação impulsiva nos atrasará muitos dias para retornar à tribo, e minha mãe ficará preocupada.

Mas, em vez disso, estou mais zangado porque ele está tentando escolher Li-lah. Porque eu quero isso para mim. É errado sentir-me possessivo por uma mulher que eu mal conheço, mas quero conhecê-la, e não como companheira de outra pessoa.

"Você precisa de tantos?"

Olho para Haeden, intrigado. "Muitos?"

Ele aponta para a pilha de flechas que fiz de ossos de animais. "Tantas flechas"

Oh. Concordo com a cabeça distraidamente e corro o polegar sobre a ponta afiada de uma delas. "É a minha vez na caverna." Três caçadores devem permanecer com as fêmeas humanas o tempo todo para protegê-las, porque ainda estamos no território de Metlak. Isso significa que Aehako, Bek e Taushen estão procurando sinais de Li-lah e Hassen enquanto eu tenho que esperar na caverna com Haeden e Raahosh até que eles retornem.

Não importa que eu não tenha dormido no último dia. Não importa que eu tenha passado cada minuto permitido nas neves, procurando uma pegada esperada. Só volto quando minha exaustão é maior que minha força e porque preciso descobrir se outras pessoas já a encontraram. Sempre que volto, fico decepcionado ao saber

que não há notícias. E como devo descansar, de acordo com Haeden e Raahosh, passo o resto do tempo preparando minhas armas para que eu possa estar pronto para sair novamente.

Eu vou encontrar Li-lah.

Eu preciso encontrar Li-lah.

"Tudo vai ficar bem", assegura Kira, levantando-se e abraçando Mah-dee antes que ela possa lutar com Raahosh novamente. "Vamos encontrá-la. Hassen a manterá segura.

"Eu não entendo", Mah-dee reclama, deixando Kira levá-la de volta para se sentar junto à lareira. "Por que ele roubaria? Qual é o ponto?"

Kira hesita e depois admite: "A ressonância".

As sobrancelhas amarelas de Mah-dee se encontram. "Do que?"

"Você sabe, ressonância." Há um olhar estranho no rosto de Kira e ela olha para mim e Haeden. "Nós explicamos a ressonância, certo?"

"Não, é a primeira vez que eu escuto." Mah-dee inclina a cabeça. "O que é ressonância?"

O rosto de Kira fica pálido, a cor escapa de seu rosto. Ela olha para Haeden e depois para Raahosh. "Algum de vocês quer lidar com isso?"

"A ressonância é para acasalar", ofereço quando ambos estão em silêncio. "O khui no seu peito escolhe um parceiro para você e você carregará um kit"

As sobrancelhas de Mah-dee se erguem lentamente. "Faz que?"

Kira me dá uma sacudida horrorizada da cabeça. "Sabe o que? Eu vou cuidar disso, Rokan." Ela acena para mim, indicando que devo calar a boca e depois dá um tapinha no braço de Mah-dee. "Comprovante. Portanto, o khui que você tem em seu corpo tem uma série de deveres. Ele mantém seu corpo saudável e o adapta ao ambiente".

"O parasita, sim" O rosto de Mah-dee é inflexível. Ela cruza os braços. "O que isso tem a ver com um parceiro e um kit? O que é um kit?"

Kira parece muito desconfortável. "Bem, outra tarefa do khui é garantir a propagação das espécies hospedeiras. Escolhe duas pessoas que são as mais geneticamente compatíveis e, hum," ela aperta os punhos e os une.

O baixo suspiro de Mah-dee ecoa pela caverna. "O que diabos você está dizendo?"

"Sim. Foi difícil para muitos de nós lidar com isso na época, mas a boa notícia é que todos elas se dão bem com seus companheiro. "

"Nem todos", diz Haeden. "Asha e Hemalo se odeiam"

Kira gesticula para Haeden com uma careta. "A maioria", ele corrige. "A maioria ama seus pares. Alguns ainda não o fizeram."

"Então espere", Mah-dee cobre o rosto e inspira profundamente, depois olha para cima. "Estou tentando com todas as minhas forças entende-la. O parasita decide que eu preciso de um homem e me acha um? E então podemos tropeçar nos feios?"

"Feh-oos?" Eu pergunto, curioso. "O que é um Feh-oos?"

Ambas as mulheres me ignoram. "É mais ou menos assim", concorda Kira.

"Por que isso importa se eu faço sexo?"

"Propagação das espécies", repete Kira, embora eu não entenda o que essas palavras significam. Ele estremece quando Mah-dee faz um grito baixo de raiva.

"Você está fodendo comigo? Isso é Crepúsculo? Vou virar a esquina e Stephanie Meyer estará lá? Ela gesticula para onde eu e Haeden estamos sentados. "Eles são lobisomens?"

"Looh homens ...?" Haeden começa, franzindo a testa.

"Não, não", Kira garante a ele com outro aceno de mãos. "Você está em pânico."

Ela move tanto as mãos que me faz pensar em Li-lah. E pensar em Li-lah me faz pensar por que os outros ainda não voltaram. Aproximo-me da frente da caverna e olho para fora. A neve continua a cair forte.

"Mas o parasita quer que se reproduza", diz Mah-dee em voz baixa. "E você não pensou em mencionar isso antes que tivéssemos o espaguete brilhante enfiado em nossas gargantas?"

"Não é como se você tivesse escolha", responde Kira, mas sua voz está diminuindo com o óbvio descontentamento de Mah-dee. "E realmente, nem todo mundo ressoa"

"Oh? Quantos humanos que vieram aqui com você não ressoaram?"

Kira morde o lábio.

"E todos eles têm bebês?"

Com um pequeno suspiro, Kira coloca as mãos na frente do peito. "Você está fazendo isso pior do que é, Maddie. É porque existem muito poucas fêmeas na caverna da tribo sa-khui ... "

Mah-dee abaixa a cabeça e abaixa o queixo. Um momento depois, percebo que é porque as sobrancelhas dela subiram muito - o que Kira está dizendo agora a aborreceu. "Desculpa?"

"Poucas mulheres", Kira repete e depois morde o lábio. "Ok, sim, isso parece ruim."

"Você acha? Acabei de descobrir que estamos no Pacifier Planet com o capitão Horn e a equipe Hairy Palms, e você não se incomodou em me dizer que eu tenho um companheiro de brincadeira designado?"

Haeden franze a testa e olha para mim quando me sento no meu lugar e pego minha faca de novo. "O que está dizendo? Suas palavras são bobagens"

"Ela é louca", eu digo. "Ela quer tomar suas próprias decisões"

"Eu ouço vocês dois", diz Mah-dee, olhando para nós. "Eu não sou surda, caramba."

E então explode em lágrimas.

Kira olha para nós exasperada e depois abraça Mah-dee, esfregando as costas.

"Desculpe", diz Kira. "Você deveria saber antes de darmos o khui, mas isso não muda nada. Você tem que ter para sobreviver. Te prometo. Não é uma opção. É um fato da vida. E os caras aqui são legais. Eles a trataram muito bem se você ressoar e não a tocarão se você não o fizer. Te juro. Sua irmã está totalmente e completamente segura com Hassen, não importa o quão louco tudo isso pareça."

Mah-dee limpa as bochechas e se endireita, assentindo. "Então ele roubou porque ele acasalou com ela? Ele ressoou com ela? Eu tenho um cunhado agora?"

Meu coração aperta com ciúmes com o pensamento. "Ou ele está tentando forçar", acrescento, incapaz de me controlar. Haeden me lança um olhar calmo e eu permaneço em silêncio.

"Força-lo? O que você quer dizer com "forçar"? "

Eu permaneço em silêncio. Só estou piorando as coisas.

"O que você quer dizer com "forçar"?" Mah-dee pergunta novamente, olhando para mim. "Rokan?"

"As fêmeas humanas ressoaram rapidamente com nossos machos", diz Haeden, olhando para mim com desprezo por abordar o assunto. "Hassen a levou porque se ele é o único homem com quem ela está perto, ele espera que seu khui ressoe com ele se estiverem perto o suficiente"

"Como um prêmio de consolação?" Ele grita e se levanta. "Quer um prêmio de consolação? Você está brincando comigo?"

"Todas as com crinas amarelas são tão raivasas? Isso me lembra Leezh." Haeden lança um olhar acusador para Raahosh.

"Minha companheira é muito mais doce", rosna Raahosh, que também parece irritado com Mah-dee.

"Mesmo quando você a roubou?" Eu bato nele de volta. "Não é isso que Leezh diz." Agora Raahosh está franzindo a testa para mim. Talvez se eu irritar todos na caverna, eles me enviarão para encontrar Li-lah. Pego minhas flechas e as jogo na aljava. Estou preparado. Mais que preparado. "Se os caçadores tiverem azar pela manhã, devemos levar Mah-dee de volta à caverna da tribo", digo aos outros. "Hassen a trará de volta no devido tempo. Eu vou encontrá-la."

"Você não vai", diz Haeden. "As garras do céu são um grande perigo e temos que proteger duas humanas. Sem Hassen, preciso de todos os caçadores. "

Fico duro de raiva. Li-lah deve vir primeiro. Ela está em perigo. Ela...

Na minha frente, Kira esfrega os olhos. Eles são cavernosos por falta de sono. Do outro lado da caverna, Mah-dee está olhando para o frio. Ambos parecem exaustas e frágeis.

Eu odeio que Haeden esteja certo.

Mah-dee e Kira devem ser protegidas, e eu não posso deixar o grupo até que eles estejam seguros. A companheira do meu irmão tem um kit jovem para o qual ela deve retornar. E Mah-dee não pode ficar aqui em terras perigosas.

Reflito por um momento e depois lentamente aceno com a cabeça. Voltarei à caverna da tribo com eles e depois procurarei Li-lah sozinho. Meu estômago rói com o pensamento de deixá-la aqui nos braços de Hassen, mas ele a manterá segura até que eu possa encontrá-la. Eu não tenho outra opção. Não posso arriscar a segurança da companheira de meu irmão por Li-lah. Não quando Li-lah está segura. Eu voltarei para ela.

No entanto, não vou lhes dizer isso, ou eles tentarão me impedir.

Então eu bati na minha testa. "Nós devemos voltar. Meu conhecimento me diz que é isso que devemos fazer ".

Raahosh assente lentamente, as sobrancelhas franzidas. "Tem certeza?"

"Eu estou"

"Então por que não esperar aqui?" Kira pergunta.

Estou preocupado com o seu kit. Eu não quero ficar aqui. Li-lah não retornará, e quanto mais cedo eu puder me separar do grupo, mais cedo eu vou encontrá-la. "Meu conhecimento me diz que devemos retornar à tribo. Vocês já estão longe da sua família há muito tempo. "Cada um deles sente falta de alguém na casa das cavernas - Raahosh sente falta do Leezh, Haeden sente falta do Jo-see e Kira chora todas as noites por seu jovem. kit que ela deixou em casa para fazer essa viagem. "Acho que não devemos ficar"

"Este é o seu conhecimento falando com você?" Haeden pergunta.

Eu concordo.

"Seu conhecimento?" Mah-dee cospe em mim. "O que você é psíquico?"

"Na verdade, mais ou menos?" Kira diz.

Mah-dee levanta as mãos. "O claro. Porque não? Eu vou para a cama"

"Você deveria dormir um pouco", eu grito depois que ela se afasta novamente. "Para sua viagem de volta às cavernas tribais"

Ele gesticula com um dedo, e isso me deixa perplexo. Ela acha que eu falo sua língua? Decido memorizar o sinal, caso precise falar com Li-lah. Pratico algumas vezes e depois faço as mochilas pela manhã.

Meu senso comum nunca está errado, e agora que eu disse isso em voz alta, sei que é verdade. Voltaremos às cavernas e, quando os outros voltarem para casa, eu escaparei silenciosamente e procurarei Li-lah sozinho. É então que eu vou encontrá-la.

Não será imediatamente, mas eu a encontrarei. Eu devo ser paciente.



Capítulo 6

LILA

Faz quase três semanas e acho que dormi por duas horas.

Eu não consigo relaxar. Não presa aqui sozinha com Hassen. Não com ele constantemente andando por aí, me oferecendo comida e olhando para mim como se estivesse esperando algo acontecer. Ainda não descobri o que.

Acho que é bom o suficiente para um cara que me sequestrou para longe de todos os outros. Mas o fato é que não posso deixar de me ressentir por ter me distanciado dos outros e me deixado aqui. Não posso falar com minha irmã e não quero falar com ele, deixando-me muito tempo livre para planejar como escapar.

Eu também tenho tudo planejado.

Hassen sai regularmente da caverna para caçar, e não é como se eu estivesse amarrada. Talvez ele seja arrogante o suficiente para assumir que eu nunca tentarei sair? Ou talvez ele saiba que se eu for embora, ele virá me procurar? Seja o que for, não sou vigiada e, durante muito tempo, estou sozinha. Isso me dá tempo para dar um cochilo, arrumar minha bolsa e esconder a mistura de nozes apimentadas que ele continua tentando me alimentar. Meus sapatos de neve não têm para onde ir, então eu passei os últimos dias acolchoando minhas botas com pelo extra que eu estava arrancando de um dos meus cobertores. Eu não tenho uma faca, mas quando Hassen sai, pego um dos ossos e afio a ponta contra uma das pedras perto do fogo até que seja quase uma faca. Quase.

Também tive tempo de sobra para considerar para onde estou indo. Vi alguns programas de sobrevivência na TV, então sei que água e abrigo são as coisas mais importantes. A água é muito bem administrada, embora eu saiba que você não deve

comer neve porque diminui a temperatura do corpo ou algo assim. Não sei se isso se aplica a mim com meu novo aquecedor parasita, mas essa não é minha maior preocupação. É um refúgio. Com o pioo-jo no peito, posso suportar um pouco mais o frio terrível, mas isso não significa que posso suportar por um longo período de tempo. Vou precisar de abrigo, o que significa que preciso de um lugar seguro onde Hassen não possa me encontrar. Ainda não sei onde é, mas saberei mais quando vir a paisagem. Estou pensando em árvores, talvez em um belo bosque nevado, algo em que é fácil coletar alimentos.

A partir daí, não sei para onde irei. Não sei onde moram os grandes homens azuis, ou se quero ir por esse caminho. E se todo mundo for como Hassen? Eu amo Maddie, mas à noite, quando estou sozinha com meus pensamentos, me preocupo. Estou preocupada que eles não me deixem encontrar Maddie. E se estivéssemos deliberadamente separadas? E se for um ritual raro separar mulheres até nos apaixonarmos por nossos captores ou algo assim?

Porque tenho certeza que Hassen não está procurando um companheiro de charadas.

Então eu tenho que ir. Porque mesmo que seja loucura estúpida entrar na natureza por conta própria, é ainda mais louco e estúpido ficar e esperar que ele permaneça um cavalheiro o tempo todo. Eu não sou tão burra. Ele tem todo o poder e eu não tenho, nem mesmo uma faca.

Goste ou não, tenho que me livrar do meu zero e me tornar meu próprio herói.

Hassen retorna à caverna no meio da manhã, como sempre. Ele traz presas recém-capturadas, como sempre, e acaba matando-as pelo fogo. Então, aquece as chamas mais alto para que eu possa cozinhar minha porção.

Sento-me na frente do fogo com ele, porque quero ver como ele faz isso. Eu preciso saber como fazer uma fogueira, se eu quiser sobreviver. Na verdade, preciso saber como fazer uma lista esmagadora de coisas, mas estou tentando não me preocupar com isso. Uma coisa de cada vez.

Hassen está picando os carvões com um graveto - não, espere, um osso muito comprido e curvado - e quando ele os sacode, desintegra algo que parece cocô seco e o empurra na direção dos carvões. Ele se inclina para soprá-los e, quando olha para cima, nossos olhos fazem contato. Merda.

Eu vejo um sorriso presunçoso curvando sua boca e isso me incomoda, porque agora ele vai pensar que está me desgastando. Tão arrogante. Ele alimenta o fogo com mais alguns pedaços da madeira pálida e elástica e depois lava as mãos antes de recolocar a presa. Fico feliz por ter um estômago forte, porque a visão dele cortando aquela pobre criatura dificulta o apetite.

Ele puxa um pedaço solto suculento e tenho certeza que ele vai me oferecer novamente. Percebi que ele come sua carne crua e isso me deixa um pouco nervosa. Em vez de me dar, ele se inclina e tenta me alimentar.

Afasto a mão dele com um tapa.

O pedaço de carne voa através da caverna.

Nós olhamos um para o outro, surpresos. Meu coração troveja no meu peito, aterrorizado. O que ele vai fazer agora que eu o ataquei? Ele vai me bater de volta? Me agarrar e me forçar a comer?

Seus olhos se estreitaram em minha direção, e tudo o que tenho a fazer é ficar parada. Hassen se levanta lentamente, pega a carne e joga no fogo. O olhar em seu rosto é pedregoso, e meu coração bate a uma milha por minuto.

Isso não pode continuar.

Eu não posso continuar dando um tapa nele. E ele não entende a dica.

Tenho que ir. Agora. Esta noite. Em breve. O MAIS BREVE POSSÍVEL.

Hassen fica mal-humorado quando coloca o tripé do ensopado sobre o fogo e adiciona um punhado de neve e depois joga fora a carne que estava cortando. Ele me dá um olhar ressentido por que eu não consigo ver o quão generoso ele é e depois sai da caverna novamente. Eu claramente o coloquei de mau humor.

É hora de partir, meu cérebro me lembra. É hora de ir.

Duvido.

Estou com medo.

Se eu sair, pode ser uma sentença de morte. E se Maddie nunca me encontrar? E se eu congelar até a morte? E se eu não conseguir acender uma fogueira ou encontrar algo para comer ou um milhão de outras coisas que podem dar errado?

Mas e se eu ficar? Vou ficar presa com Hassen pelo resto da minha vida? Essa é a versão alienígena da história da garota que vive em uma sala secreta no porão? Posso viver completamente dependente do idiota que me roubou o resto dos meus dias e concordar com isso?

E se os outros estiverem do outro lado da colina e eu nem percebi?

Eu nunca vou saber a menos que eu tente. Na pior das hipóteses, Hassen vai me encontrar novamente e me arrastar de volta. Na verdade, no pior cenário, vou me tornar um sorvete humano. Eu acho que existe uma escala móvel de "pior", afinal. Mas de qualquer maneira, eu não posso ficar. Volto para meus cobertores, tiro a faca de osso que afiei e pego minha bolsa. Coloco os pés nas botas com pressa e amarro-os firmemente.

Vou para a frente da caverna e olho para fora. Apenas uma neve muito leve cai, e o céu está mais cinza do que o cinza sujo e tempestuoso de ontem. Acho que é uma melhoria. Eu procuro Hassen, mas ele se afasta ao longe, de costas para mim. Para encontrar mais comida, talvez, ou para encontrar mais combustível.

Agora é a minha chance.

Coloco a bolsa por cima do ombro e dou um passo à frente. Sem sapatos de neve, caio de joelhos e suspiro. Está frio aqui fora, mais frio do que eu esperava. Eu corro de volta para a caverna, pego um dos cobertores e enrolo em volta dos meus ombros, e depois corro de novo.

A primeira coisa que tenho a fazer é sumir de vista. Tropeço na neve profunda, meus pés afundando a cada passo, e ando em volta do penhasco até não poder mais ver Hassen. Isso significa que ele também não pode me ver. Agora estou muito mais perto da liberdade. E imaginar o rosto zangado de Hassen quando ele perceber que eu fui embora e me faz acelerar o ritmo.

Minha mão enluvada segura a parede do penhasco enquanto eu avanço, minha faca na outra. Tropeço a cada passo, mas continuo, porque não vou recuar. Eu não vou me sentar e esperar que ele decida que eu não sou uma prisioneira legal o suficiente. Se estou sozinha, estou sozinha.

O penhasco dá lugar a uma colina, e eu a subo. À distância, vejo coisas cor-de-rosa, acenando contra a neve e o que parece um riacho. Não está congelado, o que é estranho. Mas há uma paisagem nessa direção, em vez das intermináveis colinas brancas onde eu estava, então é um bom caminho a percorrer. Puxo meu capuz com mais força em volta do meu rosto, porque o frio está quebrando minha pele e inclino minha cabeça para frente.

Eu ando por meia hora, colocando distância entre a caverna de Hassen e eu, antes que o pior aconteça. Estou no topo da colina, olhando para o vale abaixo. Preciso

descer rápido, porque sou visível aqui em cima e preciso me esconder de Hassen. Eu dou um passo para baixo. A neve sob meus pés cede com um chiado de gelo e então caio para a frente. Eu caio de bunda, caio de lado e depois rolo, rolo, rolo, rolo todo o caminho pelo lado nevado da cordilheira antes de terminar abruptamente.

Então, eu voou nos últimos três metros e aterro de barriga na neve abaixo.

A respiração sai dos meus pulmões e eu deito na neve, no estômago, tentando desesperadamente recuperar o fôlego e me livrar da tontura nadando na minha cabeça. Eu não esperava aquilo.

Nem espero a mão que agarra o salto da minha bota e me arrasta para frente.

Merda. Ele me encontrou.

Eu bato uma mão no chão nevado, frustrada, quando ele me arrasta de volta. Eu me contorço e me viro para olhar para Hassen ...

Exceto que não é Hassen.

Ele é um yeti.

Acredito.

Meus olhos se arregalam e olho para a criatura. É muito estranho. Por trás, parece um ursinho de pelúcia sujo, com um rabo longo e peludo e sem orelhas. O cabelo é um amarelo acinzentado fosco e sujo, e cheira tão mal. Como um cachorro molhado por dez anos. Não consigo ver o rosto dele enquanto ele me arrasta atrás dele, mas a mão segurando minha bota tem três dedos e parece quase humana. É muito estranho. Estou surpresa demais para ter medo.

Há mais pessoas aqui? Pessoas Yeti?

A coisa yeti gira, olhando para o lado, e vejo um enorme olho redondo. Brilha azul, assim como Hassen e todos os outros alienígenas azuis. Enquanto eu assisto, a criatura joga a cabeça para trás e sua boca funciona, como se estivesse chamando ou chorando ou algo assim. Eu não acho que é uma palavra.

O yeti para, faz a ligação novamente e aguarda.

Alguns momentos depois, outra sombra aparece e eu olho para ver outro yeti, assim como o primeiro.

Merda.

Eu procuro minha faca, mas não consigo encontrá-la. Se eu tivesse alguns minutos para cavar na neve solta, talvez eu pudesse encontrá-la. Mas algo me diz que não terei essa oportunidade.

O que me arrasta para a frente começa a andar de novo, e levanto a cabeça para que não a raspe com o gelo. O novo caminha ao lado dele e eles me ignoram, por enquanto. É porque eu não gritei? Eu ainda tenho medo de fazer barulho.

O novo olha para mim e depois toca o braço do outro. Eles perceberam que eu estou acordada e olhando para eles por trás, eu acho. Eu congelo no lugar, aterrorizada, quando os dois olham para mim. O que eu faço agora?

Um agacha-se ao meu lado e posso dizer pelas pernas abertas que ele é claramente macho. Céus. Seu rosto está emaranhado de pele suja e há uma cicatriz enrugada onde o outro olho deveria estar. Ele olha para o outro, faz um pequeno gesto com as mãos e depois estende a mão para tocar meu cabelo.

Fico parado e o outro faz barulho com a boca, depois um gesto com as mãos.

Estão falando? Essas coisas sinalizam uma para a outra? Eu levanto minha mão e aceno ASL. *Olá prazer em conhecê-lo*. Eles não vão entender, mas eu sinto que tenho que dizer ... alguma coisa?

Seus estranhos olhos brilhantes de peixe focam em minhas mãos. Um faz um gesto semelhante ao meu, depois inclina a cabeça para trás e faz outro barulho que não consigo ouvir. O outro leva a mão ao rosto, quase como um arranhão, mas até isso me parece um sinal de algum tipo. Eu tento repetir o movimento.

Ambos batem a cabeça e, por um momento, me lembram cães.

Então eles se entreolham e apertam suas pequenas bocas redondas, as mãos se movendo no que parece ser sinais ásperos - ou arranhando pulgas. Então, o que pegou minha bota faz isso de novo e continua me arrastando.

Não sei se isso é pior ou melhor do que ser prisioneira de Hassen. Tudo o que sei é que mudei de um seqüestrador para outro.

ROKAN

Saímos com uma humana protestando e zangada, que quer ficar para encontrar sua irmã. Até Kira não simpatiza com a frustração de Mah-dee, porque ela quer ir para casa para seu kit. A viagem de volta é longa e leva muitos dias. Mah-dee luta por

todo o caminho, até o comportamento compassivo de Kira quebrar e ela a repreende.

Todos nós nos apressamos, fazendo bom tempo, e quando voltamos, a tribo transborda para nos encontrar, regozijando-se. Mah-dee está com raiva e está fazendo uma grande confusão, e finjo uma calma que não sinto. Se vou me afastar dos outros, eles não devem suspeitar que cada passo que dou para me afastar de Li-lah é tortura. Então eu sorrio e brinco com o resto, meu olhar nas colinas distantes que acabamos de deixar para trás.

Enquanto os outros se voltam para voltar às cavernas, carrego minha bolsa por cima do ombro e saio em silêncio. Agora é a minha chance.

Mah-dee está a salvo agora, e posso encontrar a irmã dela sem comprometer a segurança dos outros.

"Esperar! Onde você vai?" Taushen chama, correndo ao meu lado.

Eu não paro. Muito tempo se passou. "Vou encontrar Li-lah"

"Você irá fazer isto? Mas vamos sair de manhã com um grupo "

"Não. Todos devem ficar. Eu a encontrarei. É a minha tarefa"

Franzindo o cenho, corre atrás de mim. "E a Mah-dee? Ela vai querer ir com você "

"Ela vai me atrasar. Você precisa ficar. Eu olho para ele. "Diga aos outros que não há necessidade de uma festa de caça. Meu conhecimento me diz que vou encontrar Li-lah. Isso me diz que devo fazer isso sozinho. Você é necessário aqui para caçar "

Taushen franze a testa. "Eu quero ir com você, então"

Reflito sobre essa ideia, mas meu conhecimento não responde. Não, Taushen não a encontrará. O farei. Meu senso comum se fortalece cada vez que penso nisso.

Meu 'conhecimento' sobre o resgate de Li-lah não inclui outros ... apenas Li-lah e eu. Toda vez que adiciono mentalmente Taushen, ou Mah-dee à ideia, me sinto mal.

"Será apenas eu, Taushen. Diga aos outros onde eu fui para que ninguém se preocupe, mas ela é minha para encontrá-la. Tudo o que sou me diz isso "

Ele protesta um pouco mais, mas quando eu não desisto, ele volta para casa desanimado. Ele tentará confortar Mah-dee, uma tarefa ingrata, se é que houve alguma.

Vou às trilhas para tentar descobrir onde Hassen está escondido com seu prêmio humano. Sem a presença de humanos para desacelerar meus passos, posso correr o mais rápido possível pelos vales nevados de minha terra natal. Conheço essas trilhas

e sou rápido. Sozinho, leva apenas alguns dias para voltar às margens das montanhas.

Hassen ainda estará perto da estranha caverna no céu. Com um humano a reboque, e um tão frágil quanto Li-lah, não vai longe. Isso significa que ele ainda está no território de Metlak, e ela está em perigo pelas sempre presentes garras do céu que desceram sobre a terra. Quero chutá-lo na cabeça por removê-la da proteção dos outros.

E quero fazer mais com você, se estiver convencido de que seu khui ressoa. Sou um homem calmo e racional na maioria das vezes, mas quando visualizo Hassen com Li-lah, fico cheio de raiva. Sei que meu amigo a levou porque ele quer desesperadamente um parceiro, mas isso não significa que não vou estrangulá-lo quando o encontrar.

Então eu procuro por ele. Sigo cada trilha nevada e sinuosa pelas passagens nas montanhas, procurando cavernas de caçadores. Ele a levará a uma delas, porque elas estão cheios de provisões, e ele precisará mantê-la confortável. Conheço todas as rochas deste lado das montanhas, por isso é uma questão de encontrá-los antes que ele a mova. Ele sabe que alguém vai procurá-los, então ele a levará para o lugar onde é menos provável que a encontremos. E ele fará todo o possível para mantê-la escondida de nós, mesmo que isso signifique movê-la de um lugar para outro até que ela finalmente ressoe com ele.

Eu tenho que encontrá-la antes disso.

Passo um dia pesquisando. Então outro. E outro. Meu corpo está cansado, mas não perco a esperança.

Li-lah está me esperando, eu sei. A cada nascer do sol, sinto que meu senso de conhecimento se fortalece. Eu a resgatarei em breve. É o que me faz continuar, mesmo quando meu rabo enfraquece de exaustão. Mas toda caverna que eu verifico? Não há sinais de Hassen ou Li-lah, então eu continuo.

Após muitos dias de busca, vejo um conjunto de trilhas na neve fresca - trilhas grandes.

Pegadas de Hassen.

Meu coração bate com a visão e eu corro para frente, seguindo a trilha. Eles levam a um dos desfiladeiros rasos perto das montanhas e eu sigo, e quase colido cara a cara com um Hassen de aparência cansada.

Minha frustração transborda ao vê-lo, e jogo minha mochila fora antes que ele possa me cumprimentar. Minha cabeça abaixa e eu corro, batendo meus chifres contra suas entranhas e enviando-o para frente e para trás.

"Rokan!" rosna. "Para!"

Antes que ele possa se levantar, eu estou com ele novamente. Eu o joguei no chão e meu punho bate em sua mandíbula. A raiva e a frustração dentro de mim são tão grandes que eu posso praticamente sentir meu khui zumbindo com a força deles. Eu levanto meu punho novamente, apenas para me afastar de Hassen. Deslizo para trás na neve e me levanto, pronto para atacá-lo novamente.

"Espere, Rokan", Hassen rosnou para mim.

"Leve-me para ela", eu digo, punhos cerrados ao meu lado.

Ele toca a mandíbula e há sangue no canto da boca. Ele cospe na neve e depois olha para mim. "Deixa-me falar"

"Não há nada a dizer. Você roubou Li-lah. Você pegou. Ela não é sua para roubar ..."

"Ela se foi." Ele pega sua lança de onde está jogada na neve. "Era o que eu estava tentando lhe dizer, se você tivesse me deixado falar"

Eu ignoro suas palavras sombrias e me endireito, franzindo a testa. "Como assim, ela se foi?"

"Quero dizer, ela foi embora. Eu a tinha segura e confortável em uma caverna, e quando voltei, ela se foi. " Ele parece zangado. Tudo certo. Agora você sabe o que eu sinto desde que você a roubou de mim.

Mas suas palavras não fazem sentido. Li-lah é suave e frágil, e ela não conhece este lugar. "Os Metlaks pegaram? O que..."

"Não. Ela pegou uma mochila e comida. Ela roubou algumas das peles da caverna. Ela decidiu sair. Parece infeliz. "Parece que é preferível passear pela neve do que me deixar cuidar disso"

Dou uma risada curta e dura. "Tudo certo".

"Por que está tudo bem?" Sua expressão é cheia de amargura. "Eu me preocuparia com ela. Eu a faria minha companheira. Ele esfrega o peito. "Mas ela me odeia"

Sinto uma explosão de prazer com suas palavras. Li-lah pode ser pequena e fraca, mas ela não é fraca demais para afastar Hassen. "Para onde foi?"

Ele encolhe os ombros. "Ele deixou uma boa trilha. Seus passos terminam abruptamente e não consigo encontrar mais vestígios deles. Eu tenho procurado por ela. Ele me dá um olhar azedo. "Você pode me ajudar a procurar, agora que você está aqui"

Eu sorrio. Não posso evitar. Em todos os meus pensamentos torturados de Hassen e Li-lah nos últimos dias, eu nunca esperava isso. "Você deveria voltar para a casa da tribo. Vou encontrá-la. Bato no peito. "Meu conhecimento me diz isso"

Seus olhos se estreitaram e ele olha para mim curiosamente, sacudindo a neve do seu pêlo. "Estou surpreso que você, de toda a tribo, é os que me atacou. Quando você me bateu, pensei que fosse Bek. " Ele esfrega o peito: - "Ou o seu conhecimento lhe diz algo sobre Li-lah? Isso lhe diz com quem ele ressoará?

"Ele não me diz que vai ressoar com você." Seu rosto cai e sinto uma onda de compaixão pelo meu amigo. Então, acrescento: "Também não me diz que ressoará comigo".

Hassen suspira e se inclina para pegar sua mochila descartada. "Eu sei que você diz que a encontrará, mas não vou embora até que ela esteja segura. Mesmo que ela me odeie, eu ainda me importo com ela. Eu sou responsável pela sua segurança "

Eu concordo. A segurança de Li-lah é maior que o meu orgulho ou o dele. Estamos unidos nisso. "Cobriremos mais terreno se nos separarmos. Concordamos em nos encontrar em alguns dias para nos vermos novamente? Então, não estamos olhando sem parar? "

Ele concorda, e nós fazemos planos. Há uma caverna maior que as outras e mais central. Também fica mais longe do território de Metlak e concordamos em nos encontrar lá em alguns dias e nos reagrupar.

Pego minha própria mochila e saio em uma direção diferente da dele. Precisamos encontrar Li-lah antes que ela seja ferida ou atacada. Até eu tê-la sentada em segurança em frente ao fogo, não vou relaxar.

E o prazer que sinto ao pensar que Li-lah está fugindo de Hassen?

Vou saborear quando ela estiver segura.



Capítulo 7

LILA

Não sei se o yeti caolho sabe o que fazer comigo.

Estou com o povo Yeti há dois longos dias. Pelo menos eu tenho acho que já faz dois dias. É difícil dizer, porque eles ficam em cavernas e não usam fogo. Há uma entrada de luz vinda da entrada da caverna acima - a caverna do yeti é mais como um buraco profundo ou um poço do que uma caverna normal, e qualquer pessoa que queira

sair precisa sair subindo. Além da luz do sol no topo, a caverna é escura e sombria. Suponho que seus grandes olhos brilhantes sejam suficientes para eles verem no escuro. Eu, nem tanto. E porque não consigo ver - e não consigo ouvir - passei os últimos dois dias em um estado de quase medo e calma.

É raro, mas é quase como se tivesse sido capturada por animais no zoológico depois de entrar em seu curral. Tenho a impressão de que o yeti não quer me machucar, mas também tenho a impressão de que, se fizer uma má jogada, eles vão me dividir em dois como um galho.

Há pelo menos vinte deles nesta caverna de gelo. Alguns são jovens e outros são velhos. Alguns são pequenos e femininos, com uma bola de pêlos de bebê a mamar de um seio. Alguns são muito maiores e muito mais agressivos. Eles espreitam pela caverna, tentando estabelecer domínio e balançando os outros na frente deles. Ocasionalmente, os machos lutam - um brutal ataque de presas que deixa os derrotados sangrentos e despedaçados. E quando eles olham para mim? Faço o possível para parecer pequena e desamparada.

Mas eles se comunicam. Seus gestos não são muito semelhantes aos da linguagem americana de sinais, mas notei que eles emitem o mesmo sinal sutil quando dão uma raiz para uma fêmea comer. Um ou dois me ofereceram as mesmas raízes, mas são sempre os homens que me oferecem, e estou preocupada que, se eu aceitar, me tornarei Esposa 2 ou algo que me assuste. Então eu não respondo e apenas abraço minha pele com mais força no meu corpo. É só quando eles deixam as raízes para trás que eu pego uma e mastigo. O gosto é terrível, mas não tenho muitas opções.

Muito, muito poucas opções.

Eu não tentei escapar, especialmente porque sempre há um monte de yeti masculino circulando pela caverna, e eles me assustam até a morte. Eles agem constantemente como bestas raivosas, e eu tenho medo que, se eu não fugir rápido o suficiente, eles me desmembrarão como sua nova presa. As fêmeas parecem ter raízes e os machos tomam o que decidem matar naquele dia? Observo um abrir uma caça jogo e depois enfiar um punhado de tripas em sua boca redonda e aberta.

Ugh.

Eu estou esperando por um plano. Ainda não tenho um, mas tenho certeza de que vou inventar um. Porque eu não posso ficar aqui. Eles fedem, e eu estou com frio, e

acho que não dormi desde que me pegaram. Eu achava que estava em perigo com Hassen antes?

Garoto, eu não fazia ideia.

O yeti masculino que está comendo olha para mim. Foi o yeti de um olho que me agarrou inicialmente. Fazemos contato visual e eu estremeço mentalmente, abaixando o olhar. A última coisa que quero é sua atenção, especialmente essa. Ele se move muito e parece pensar que eu pertencço a ele. Ou que somos amigos. É impossível saber com esses caras.

Ele se levanta e eu estremeço. Eu gostaria de ter minha navalha. Ou minha mochila. Ou algo assim.

Eu queria que Maddie estivesse aqui.

Ele vem e se agacha na minha frente, e o cheiro de cachorro sujo me bate como um caminhão. Ele faz um gesto sutil com a mão que eu já o vi fazer várias vezes antes, sempre apontando para mim. Isso significa amigo? Propriedade? O que?

Antes que eu possa tentar descobrir, meu amigo de um olho leva um pouco de intestino em minha direção.

É para ser uma refeição?

Horrorizada, pego uma das raízes terríveis que tenho mantido e começo a mastigar. Talvez se ele vê que eu já estou comendo, não vai empurrar o intestino. Por que ele me faz comer isso? Bem, não tenho certeza de como essas coisas vão reagir a uma festa de vômito. Olho cuidadosamente para o outro lado e espero ele sair.

Os segundos passam. Ele senta perto de mim e minha pele coça desconfortavelmente. Ele vai esperar? Para sempre?

Uma sombra passa em frente à entrada da caverna, obscurecendo a luz por um momento. Eu olho automaticamente e vejo um pouco de azul.

Hassen? Eu prendo a respiração, porque agora, eu posso até considerar esse cara um herói se ele aparecer e me tirar daqui.

A sombra azul desaparece e o yeti ao meu lado desiste e se afasta para terminar o jantar. Eu fico olhando para a entrada da caverna, esperando que alguém veio me resgatar. Olho por tanto tempo que meu pescoço começa a picar, quando vejo um pequeno movimento novamente.

Lá, uma pedaço de chifre. Tem alguém aí.

Meu coração bate no meu peito e pressiono uma mão sobre ele, excitada e aliviada ao mesmo tempo. Não sei como Hassen vai me tirar deste lugar, mas tenho certeza que se alguém pode, ele é um dos grandes alienígenas azuis.

Então, o alienígena espreita da borda da caverna, apenas o suficiente para eu ver seu rosto.

Afinal, não é Hassen.

É o Rowdan. Aquele com os olhos gentis e a sugestão de um sorriso.

Meu coração bate ainda mais rápido, e uma onda de alegria toma conta de mim. Oh Isto é maravilhoso. Pressiono meus dedos nos lábios, porque sinto vontade de rir e não sei como o yeti vai reagir a isso.

O yeti de um olho acena para mim novamente, a cabeça inclinada para o lado.

Desta vez, eu ignoro. Eu não preciso falar com ele. Rowdan está aqui para me salvar de Hassen e desses tapetes. Olho para o seu esconderijo e sorrio quando ele coloca um dedo nos lábios, indicando silêncio. Ele também me vê. Eu aceno levemente em resposta. Silêncio. Eu entendo.

Meu coração, no entanto, não está prestando atenção. É estranho, porque meu peito está praticamente vibrando, e meu pulso é tão forte e frenético que posso senti-lo por todo o meu corpo, como um ronronar.

Que estranho.

ROKAN

Ressonância.

É um momento terrível. E ainda assim é maravilhoso.

Olho para o rosto pálido e sujo de Li-lah na caverna de Metlak. Meu peito canta uma música forte e possessiva ao vê-la. Meu conhecimento está vibrando por todo o meu corpo.

Isso é o que me incomoda há dias intermináveis. É por isso que me sinto tão possessivo com Li-lah. Porque, a ideia de Hassen tocá-la me enfurece. Por isso ela não ressoou com ele.

Ela é minha.

Minha.

O pensamento me enche de alegria indescritível e terror absoluto. Está cercada por metlaks. As criaturas são conhecidas por sua selvageria e brutalidade. Eles podem mudar de humor em um piscar de olhos, e eu os vi rasgar seu próprio membro jovem. Ela não está segura.

Eu a encontrei. Meu khui encontrou o seu. Mas tenho que tirá-la daqui.

Eu esfrego meu peito, o zumbido da música ressoa tão alto que eu me preocupo que os metlaks ouçam. Devo me retirar da caverna por enquanto, ou corro o risco de revelar minha posição. Meu corpo inteiro se contrai em um grito silencioso com o pensamento de deixá-la, mas devo. Dou passos cautelosos, alisando minhas pegadas na neve com um galho para que ninguém veja que eu estive aqui. Corro para as sombras de um penhasco próximo e jogo minha mochila para fora, procurando respostas. Eu tenho três facas, dezesseis flechas, meu arco e rações. Eu tenho uma pele de água, suprimentos para fazer fogo, e ... e muitos, muitos metlaks que estão entre mim e minha companheira.

O pensamento me confunde e eu agarro a parede do penhasco em busca de apoio. Uma companheira. Eu tenho uma companheira. A bela e frágil Li-lah é minha. Meu khui canta mais alto quando penso, até o barulho tocar nos meus ouvidos e parecer tão alto que fico surpreso por não estar sacudindo a neve dos picos das montanhas com a força da minha música. Percebo, quase como uma reflexão tardia, que meu pau está duro e dolorido. A ressonância realmente me pegou.

Agora, no entanto, devo me concentrar em resgatar minha companheira, não como meu pau dói para se enterrar em sua vagina. Ou o quão quente me senti quando seus olhos brilharam de prazer quando ela me viu.

Concentre-se.

Eu olho para os meus suprimentos. Normalmente, quando encontro metlaks em estado selvagem, eles nunca são mais do que um ou dois e são fáceis de despachar ou assustar. Eu nunca tive que enfrentá-los na toca deles. Penso em Li-lah, no fundo da cova de Metlak, e pego minhas flechas. Os Metlaks não gostam de fogo. Se eu

conseguir encontrar uma maneira de trazê-los fogo, posso persegui-los. Recolho meus suprimentos e os coloco de volta na minha mochila, pensando. E se eu colocar algo em torno da ponta de cada flecha? Isso vai desequilibrá-la, mas ela não precisa ir muito longe, apenas para jogá-la na toca e tirá-la de lá. Quem sabe peles? A pele de Dvisti? Mas como eu vou conseguir? Penso, em seguida, mudo de direção, sigo para as árvores rosadas e onduladas na próxima cordilheira. Se eu cortar a pele externa escorregadia, o interior da árvore fica pegajoso com a seiva ardente. Isso cairá bem. Destruirei meu aljava de flechas, mas isso não importa.

Enquanto eu puder salvar minha Li-lah, farei o que for.

Leva mais tempo do que gostaria para preparar minhas flechas. Elas são uma bagunça grumosa e pegajosa quando cubri a ponta de cada uma com seiva e depois a cubri com mechas de pêlo de dvisti de uma das minhas botas. Acendo uma fogueira e coloco uma das brasas em uma tigela pequena, protegendo-a com as mãos enquanto me aproximo lentamente da caverna. Os dois sóis gêmeos estão indo em direção ao horizonte, o que significa que os metlaks estarão em sua caverna. Eles não caçam à noite. As garras do céu, no entanto, são outra questão.

Um problema de cada vez., digo para mim mesmo.

Consigo me aproximar da entrada da cova de Metlak sem ser visto. Cuidadosamente, deposito meu carvão esquentado e adiciono pedaços de pavio a ele, e depois sopro para aumentar o fogo. Com movimentos cautelosos e cuidadosos, solto o arco e preparo uma flecha. Aponto a ponta para dentro da caverna, considerando onde atirar primeiro. Não diretamente para a caverna, caso Li-lah se mude de seu esconderijo. Eu não vou colocá-la em perigo. Vou atirar nas paredes de gelo primeiro e deixar minha flecha cair no chão da caverna. A primeira flecha pode me dar luz, o suficiente para ver onde minha próxima flecha deve ir.

Eu prendo a respiração, imagino o rosto pálido e assustado de Li-lah, e depois firmo minhas mãos. Eu não vou falhar com você. Meu khui canta uma música latejante agora que estamos de volta perto da caverna, dificultando a concentração. Não posso pensar em Li-lah. Não neste momento. Então, eu me concentro no meu plano. Eu devo estar pronto para pular a qualquer momento quando os metlaks

saírem. Eu não preciso de uma tribo inteira de metlaks enfurecidos na minha frente comigo com nada além de flechas pegajosas.

Mas eu devo fazer isso. Não ousou deixar minha Li-lah em suas mãos a noite toda. Inclino minha flecha, segurando-a contra o fogo bruxuleante de carvão. Ele chia e assobia, depois acende, o fogo fluindo através do corpo da flecha. Ele se move muito perto de onde eu tenho a flecha, a chama lambe meus dedos. Ignoro a dor ardente e cortante, pego meu arco e aponto para a parede da caverna.

E deixo minha flecha voar.

Não há nada além de silêncio. Não tenho tempo para me preocupar se ele foi apagado. Acendo outra e levanto ao fogo quando ouço os primeiros gritos de raiva dos metlaques abaixo. Deixo a segunda flecha voar e depois uma terceira. O som de mãos subindo pelas paredes geladas da caverna é ouvido e então eu pego minhas armas e rapidamente subo o penhasco, fora de vista.

Eu me agarro à parede do penhasco, a dois comprimentos da entrada do covil, e olho para baixo quando os metlaks emergem de sua caverna. Eles gritam e correm para a noite, aterrorizados pelas chamas das minhas flechas. Eu assisto ansiosamente enquanto mais e mais rastejam para a frente. Até que, o fluxo de corpos diminui para um ou dois. Então apenas um. Alguns correm para o vale, mas os mais valentes persistem. Eu tenho que pegar Li-lah, e agora é a hora. Volto ao chão e aterro com um baque, depois jogo o arco no chão, trocando-o por uma faca. Pego entre os dentes e uso as mãos e os pés para descer pelas paredes íngremes da cova de Metlak. Minhas flechas ainda chamam com fogo, embora uma tenha se apagado. As outras não vão durar muito mais tempo.

Ali, no canto, escondido sob a pele com olhos assustados, está minha companheira. Corro e pego o braço dela. A ação a assusta e seu corpo inteiro treme com uma sacudida de medo, os olhos abertos. Ela engasga quando vê meu rosto, e então suas mãos envolvem meu pescoço. "Rowdan", ele sussurra.

Tiro a faca da boca para falar. "Estou aqui por você, Li-lah", eu digo, afastando-a e aflagando seus cabelos para longe de seu rosto. Está suja e cheira a Metlak, mas é bonita para mim. "Você pode segurar meu pescoço?"

"Eu não consigo ver sua boca", ele murmura, me dando um tapinha no peito. O olhar frenético em seus olhos piora. "Eu não consigo ver sua boca para ler o que você diz. Você tem que me ajudar"

"Eu gostaria de conhecer seus sinais de mão", murmuro, mas ainda a levanto. Podemos nos comunicar mais tarde. Pego uma das mãos dela e a coloco em volta do meu pescoço, e depois tento arrastar o outro braço em volta da minha garganta, esperando que ela entenda a ideia.

Ela faz - ambos os braços envolvem meu pescoço por trás e depois me sufocam com o quão firme é seu aperto. Sinto seu pequeno corpo tremendo de medo, enquanto nosso khuis zumba e suas músicas se misturam. Eu ignoro a onda de emoção que a pressão de sua forma traz contra a minha, e ela coloca as pernas em volta da minha cintura. Está na hora de sair. Pego minha faca novamente, coloco-a entre os dentes e depois a levo para as paredes.

Li-lah faz pequenos gemidos assustados enquanto eu subo. Eu não a culpo - minhas mãos estão mal posicionadas e oscilamos para a frente e para trás enquanto o gelo desmorona, mas meu objetivo é a velocidade. Precisamos sair antes que os Metlaks retornem.

Surpreendentemente, conseguimos nos libertar da caverna para a superfície, assim quando o primeiro metlak recupera sua coragem. Ele grita um desafio raivoso para mim, mas ele não chega perto. Li-lah se apega a mim, sufocantemente apertado, enquanto eu puxo minha mochila e raspo o arco de neve. Considero acender outra flecha, mas Li-lah está choramingando e assustada. Pego meu carvão quase extinto e o jogo - tigela e tudo - no metlak à espreita nas proximidades. Ele foge, gritando um aviso, e eu arrasto Li-lah mais alto nas minhas costas e depois corro para as colinas.

Não vou parar até chegar à caverna de um caçador e ela estar segura.

LILA

Faz muito frio. Sinto que tudo o que faço agora é reclamar do tempo, mas estar na caverna do Yeti não me preparou para voltar a ficar na neve à noite. Está escuro lá fora, mas as luas gêmeas (sim, também existem duas) estão brilhando na neve e eu

posso ver ao nosso redor. O Yeti se foi, e Rowdan me leva a um pico e depois a outro. Continua e continua, atravessando a neve como se não fosse nada. Seu rabo protege uma das minhas coxas, mas não indico o quanto ele está me segurando.

Depois de resgatar minha bunda? Você pode colocar seu rabo onde quiser.

Aperto minhas coxas com mais força em torno de sua cintura, corando com meus próprios pensamentos. Estou segurando-o por trás, no estilo de cavalinho, e toda vez que seu rabo se move, ele esfrega contra minha bunda. Se somarmos a isso o fato de que meu peito não para com o estranho ronronar - e ele também está fazendo isso - e imagino que todo esse movimento e vibração deve ser a razão pela qual me sinto tão quente. Ou talvez seja adrenalina depois do meu resgate.

O que quer que seja? É um pouco desconfortável. Eu não acho que fui atraída por alienígenas, eles parecem demônios com chifres e presas, e são enormes. Mas não há como negar que meu corpo está prestando atenção ao seu agora.

O que torna um resgate muito desconfortável.

Não que Rowdan esteja percebendo isso. Ele está correndo para frente, ignorando o frio, suas mãos segurando minhas coxas e me segurando imobilizada contra ele. Sinto meus dentes começarem a bater. "Nós vamos estar em algum lugar quente em breve?" Eu grito, mesmo que eu odeie estar encolhida. "Tenho muito frio."

Silêncio. Claro que há silêncio. Eu não posso escutar. Odeio isto; Eu odeio o quão isolada estou sem a minha audição, e isso me faz querer tocar a pequena careca atrás da minha orelha, onde costumava estar meu implante coclear. Mas não há nada que eu possa fazer sobre isso. Me conforta um pouco quando uma de suas grandes mãos atinge uma das minhas, onde seguro a gola da camisa. Deus, está quente. É como um ótimo aquecedor de ambiente. Pressiono meu corpo um pouco mais perto dele quando penso nisso.

Pouco tempo depois, ele se dirige para um ponto rochoso ao longe, perto dos penhascos. Ele dá um tapinha na minha mão novamente, como se ele quisesse me dizer algo. O que é isso, eu não sei. Todo este planeta parece ser neve e pedra, neve e pedra. Agora mesmo? Acabamos de encontrar mais pedras, então não tenho certeza se devo ficar animada.

Mas então ele me tira de suas costas e eu caio, até meus quadris, na neve. Ele se vira e olha para mim, sua boca se mexendo, mas eu não sei o que ele diz. Balanço a cabeça e ele tira a camisa e a joga sobre a minha cabeça e as peles em que estou envolvida.

E eu deveria protestar. Realmente deveria. Mas está quente e cheira a suor e especiarias e, tudo bem, fico um pouco mais excitada. Eu tenho isso contra o meu corpo, franzindo a testa. Ele não está com frio? Porque ele está seminu. E como, realmente, realmente construído. Ele tem uma barra de chocolate naquele torso duro e magro e até tem dobras duras e caneladas. Elas desaparecem na cintura de suas calças e eu tento não ficar desapontada com isso. Ele gesticula para trás e depois para mim.

"Devo ficar aqui?" Eu falo alto.

Ele assente, então tira uma faca nova do cinto e a entrega para mim.

Ah ok. Bem, pelo menos agora estamos chegando a algo. Pego na mão e o vejo desaparecer atrás das pedras que caem com sua mochila. Há uma caverna lá atrás, eu acho. Tem que haver.

Um momento depois, uma coisa marrom escura do tamanho de um gato passa pelos meus pés, e eu pulo para trás, gritando silenciosamente. Que porra é essa?

Rowdan aparece novamente, me dando um dos gestos do universal. Ele me dá um tapinha no ombro e depois pega minha mão, me arrastando. Oh ele estrou na caverna para ter certeza de que era seguro, eu acho. Eu o sigo de perto e quando ele entra em um buraco negro íngreme na lateral do penhasco, engulo meu medo e o deixo me levar adiante. Afinal, ele não me salvaria do yeti apenas para deixar um urso me comer, não é?

Uma vez lá dentro, ele solta minha mão e depois dá um tapinha no meu braço e se afasta.

Merda. Não sei se é para ficar aqui ou ir para a esquerda, ou o quê. "Eu vou ficar aqui", eu grito.

Ele dá um tapinha na minha mão novamente e não há nada além de escuridão. Resisto à tentação de fechar os olhos com medo, porque bloquear o mundo agora não me faz bem. Eu preciso ser corajosa e descobrir o que está acontecendo. A estadia na caverna do abominável homem das neves abriu meus olhos para a quantidade de merda em que estou, e tenho que começar a prestar atenção.

Uma faísca acende no escuro, iluminando o rosto de Rowdan na sombra antes de desaparecer. Deus, na hora ele pareceu um demônio. Eu ignoro o calafrio que desliza pela minha espinha - e o tremor na minha parte inferior do abdômen - e observo, esperando por outra centelha. Um momento chega depois, e então o rosto

de Rowdan se ilumina novamente. Ele está agachado sobre uma fogueira, soprando um pequeno monte de isca. Um momento depois, ele agarra e eu vejo suas grandes mãos se moverem enquanto ele alimenta a chama com pedaços.

No que parece pouco tempo, há uma fogueira. Um suspiro de alívio me escapa. Ele olha para cima, os olhos brilhando à luz do fogo para mim e, por alguma razão, parece que meu ronronar estranho está ficando mais forte. Rowdan me diz que eu deveria me juntar a ele. Dou um passo à frente e entrego a faca a ele, depois sento ao lado dele perto do fogo. Ignoro as presas que são vistas quando sua boca se curva em outro sorriso fraco, porque sei que ele tem olhos gentis. As presas não significam nada.

Eu sorrio de volta.

Meu peito vibra um pouco mais alto e me sinto envergonhada porque está praticamente sacudindo meus seios agora com a força dele. "Acho que meu" pio-lho "está frio", digo. Talvez esta seja a versão parasitária dos dentes batendo.

Apenas sorri e continue a alimentar o fogo.

Por alguma razão, eu aprecio ele ficar quieto. Ele sabe que eu não vou entender nada que tente me dizer sem muito esforço, e ele não está tentando falar comigo como se fosse um problema. É como se ele soubesse que eu não posso ouvi-lo, e não há problema em esperar para falar. E por alguma razão, isso é muito reconfortante.

Eu devolvo a faca e me acomodo no fogo. Cara, eu amo fogo. Estendo minhas mãos para ele me aquecer no que parece ser a primeira vez em dias. A terrível tensão que permaneceu em meu corpo durante a última semana - primeiro de Hassen e depois de yeti - está me drenando. Não importa o que aconteça agora, eu sei que estou segura. Minhas pálpebras ficam pesadas e, depois de alguns instantes, adormeço pelo fogo.

Braços quentes me cercam, e a mesma mão amiga bate no meu braço. É como se ele me dissesse eu tenho você. E um momento depois, elas me levantam como uma princesa em um conto de fadas e me carregam em seus braços. Ele me senta no que parece ser a pilha de peles mais decadente de todos os tempos e depois me dá um tapinha no braço.

Tenho certeza de que dar tapinhas significa que você vai dormir agora. E eu faço.



Capítulo 8

ROKAN

Eu a vejo dormindo, mal consigo acreditar que ela realmente está aqui. Ela está segura, e ressoa comigo. Mesmo enquanto ele dorme, ouço o zumbido da música em seu peito, e meu peito está cheio de dor alegre.

E pensar que tenho uma companheira. E pensar que todo esse tempo, meu conhecimento tem me enviado sinais. É por isso que eu estou tão obcecado por ela, é por isso que o pensamento de alguém a tocando me enche de raiva. Ela é minha para protegê-la e minha para cuidar dela. Com o tempo, quando ela permitir, também será meu o toque.

Estou ansioso por esse dia, mas serei paciente. Tanta coisa aconteceu que eu mal posso esperar que ela se jogue em meus braços, tanto quanto eu quero. Meu corpo dói por querer ela, mas há tanta felicidade no meu coração que isso não importa. O corpo pode esperar.

Por enquanto, ainda há muito a ser feito. A caverna do caçador em que nos estabelecemos é bem abastecida, mas não gosto de quão perto estamos da caverna do Metlak. Não poderemos ficar aqui por muito tempo. Enquanto estamos aqui, devo cuidar da minha companheira.

Começo a sorrir quando penso nisso. Minha companheira. Minha.

Eu preciso me concentrar. A única coisa que importa agora é tirar minha companheira de vida do território de Metlak com segurança. Ela deve descansar, e eu prepararei nossos suprimentos. Então, encontraremos Hassen na caverna central e voltaremos juntos. Ignoro o prazer vicioso que sinto, imaginando sua expressão quando perceber que ela ressoou comigo. Eu deveria sentir pena dele; ele quer uma companheira e, no entanto, uma e outra vez, ele não é escolhido. Quando ele voltar para a tribo, ele será punido por arriscar Li-lah, e ele nem terá ela para provar isso. Hassen não será invejado. Vektal o punirá por violar as regras da tribo, mas o verdadeiro castigo vem da perda de Li-lah.

Ela se vira enquanto dorme, de frente para a parede da caverna, e eu não consigo mais ver seu rosto. Hora de trabalhar, então. Devo inventariar os suprimentos de comida na caverna, cortar novas peles para caber em sua pequena estrutura, fazer sapatos de neve, reabastecer minhas flechas e uma dúzia de outras tarefas pequenas que serão realizadas nas horas de vigília. Não tenho tempo para me sentar e ver minha companheira dormir.

Minha companheira. Outro sorriso idiota dobra meu rosto enquanto eu pego uma faca para afiá-la. Este é o melhor dia de todos.

Durante o tempo em que Li-lah começa a se mexer, fiz um ensopado grosso e saudável com carne seca e algumas especiarias. Pendurei uma segunda bolsa no tripé e tenho água quente lá. Ela está suja e cheira a metlak depois de passar dias em sua caverna, e suspeito que ela queira se lavar. Eu tenho minha túnica de reposição para ela usar e pele limpa. Cortei tiras de couro de uma das peles da caverna e comecei a amarrar uma raquete de neve com osso para ela. Observo a entrada da caverna, para o caso de um metlak ignorar os sinais de um caçador sa-khui e procurá-la.

Eu devo estar sempre pronto.

No final da caverna, Li-lah se senta e esfrega o rosto. Seu cabelo escuro está despenteado e cai por cima do ombro. Há uma mancha de sujeira em uma bochecha e quando ela toca seu rosto, ela deixa outra.

E estou impressionado com o quão bonita é.

Meu khui canta uma música forte de acordo, lembrando-me que eu gostaria de acasalar com ela. Meu corpo reage à sua proximidade e eu coloco um casaco de pele no meu colo para que ela não veja meu pau duro e surte.

O olhar em seu rosto vai de suave e sonolento a cauteloso, enquanto seu olhar se concentra em mim. Embora eu a tenha resgatado, ela não confia em mim. Isso não me surpreende, embora eu sinta uma leve pontada de raiva de Hassen por causa disso. É por causa de suas ações que ela não confia. Vou ter que mostrar a ela que não quero machuca-lá.

Eu lentamente solto uma das minhas facas da bainha do meu cinto e então me movo para colocá-la no chão entre nós, e então eu aceno para ela pegá-la. Parece mais forte com uma faca, então eu devolverei.

Li-lah corre para a frente e a pega, depois se retira para as peles com a mão. Meu khui cantarola próximo ao dela, o som quase avassalador na pequena caverna, mas ela não parece preocupada com isso. Em vez disso, ela me olha com uma expressão perturbada.

"Eu não sou como Hassen", digo, virando-me para o fogo e atijando-o, apenas para dar a minhas mãos algo para fazer. "Eu não vou te pressionar"

"Eu não consigo ver sua boca", diz ela em uma voz pequena e sem fôlego. "Eu não posso dizer o que você está dizendo. Não consigo te ouvir"

Eu olho.

Ele bate no ouvido e gesticula com as mãos, indicando que não pode ouvir. Ela lê minha boca para ver as palavras? Portanto, seu khui não resolveu o problema de audição. Concordo com a cabeça, depois lembro dos gestos com as mãos que sua irmã gostava de fazer, e experimentei um, estendendo meu dedo médio em sua direção. Este é o sinal que Mah-dee usou para reconhecer as palavras de alguém.

A risada sem fôlego de Li-lah enche a caverna, e minhas bolas pressionam contra minha virilha em resposta. "Você acabou de jogar o pássaro em mim?"

Eu tento entender suas palavras. "Isso não é um sinal?" Eu me certifico de olhar diretamente para ela e ver como suas sobrancelhas franzem quando ela olha para a minha boca. Parece injusto dizer palavras se você não pode ouvi-las. Eu preciso aprender seus gestos com as mãos.

Então eu decido tentar outra tática. Inclino-me sobre o fogo e encho minha caneca de viagem com ensopado, depois limpo o fundo e ofereço a ela.

Ela pisca e olha para mim.

Aceno para a tigela e toco minha boca, indicando que ela deve comer.

Um sorriso surge em seu rosto, surpreendendo sua beleza. Estou impressionado. Mah-dee é atraente o suficiente de uma maneira humana, gorda e saudável, mas Li-lah? Isso tira meu fôlego do corpo. Quando seus lábios se enrolam, sinto uma sensação de plenitude que nunca senti antes.

Como minha mãe ria quando me via tão fascinado por um humano. Ela zombou de mim desde que os humanos chegaram, me perguntando por que eu não os persegui como Aehako fez com Kira. Agora eu sei, eu estava esperando Li-lah.

Ela gesticula e murmura um pouco "obrigada". Oh. Aceno para devolvê-los a ela, e ela sorri novamente. Sua felicidade parece um prêmio que ganhei e estou determinado a mantê-la sorrindo. Eu a vejo morder a comida e depois chupar seus dedos. Então ele torce o nariz e faz uma careta, deixando a tigela no chão, com um olhar de angústia no rosto.

Suas mãos voam em outro gesto e então ela faz um movimento de escovação com os dedos. Oh. Está suja e você não gosta. Pego minha segunda bolsa na minha Lança. "Água", eu digo, e então percebo que não sei como gesticular. Penso por um momento, depois faço uma indicação para lavar.

"Água?", Ela pergunta, e eu aceno. Então ela gesticula, colocando três dedos perto da boca e batendo. "Isso é água"

Ela está me ensinando suas palavras. O prazer toma conta de mim e repito o movimento, tentando levá-lo o mais perto possível de seu gesto, já que tenho menos dedos do que ela. Mentalmente, repito várias vezes, determinado a aprender. Quero me comunicar com ela da maneira que ela se sentir confortável. Se ela não pode usar palavras faladas, eu também não.

Li-lah lava as mãos na água quente e depois olha para mim. Eu dou um tapinha na minha bochecha e faço um gesto, porque seu rosto ainda está sujo. Ela assente e esfrega o rosto com água morna, depois molha as mãos novamente, certificando-se de que estão limpas.

Ela tira as mãos da água e as sacode para se livrar da umidade, e eu pego a bolsa do fogo e a jogo fora. Ela vai querer água nova e fresca para terminar o banho assim que terminar de comer.

Ao mesmo tempo em que encho a sacola com mais neve, derreto e depois a encho até obter um nível decente de água para aquecê-la, Li-lah está enrolada em seus cobertores e comendo. Ele olha para mim, mas seus ombros parecem um pouco mais relaxados e a faca repousa sobre a perna. Você vai confiar em mim, mas isso levará tempo.

Eu sou um homem paciente; Estou disposto a lhe dar todo o tempo que você precisar.

Ela termina a refeição com um pequeno suspiro e eu olho para ela. Seu olhar encontra o meu e eu faço o sinal de "água", batendo meus dedos abertos perto da minha boca. Tem sede? Meu sinal recebe um sorriso dela e ela assente, depois devolve a tigela para mim. Dou-lhe a minha pele de água e a vejo beber. Você precisará de mais água para beber, mais água para tomar banho e precisará fazer água e se aliviar. Eu sei que os humanos gostam de privacidade para seus corpos, e eles são muito mais tímidos que o sa-khui. Não quero que ela se sinta pressionada, então aponto para a tigela no canto da caverna que está reservada para essas ações e aponto para ela. Depois aponto para a água que aqueço no fogo e faço o movimento de lavagem. Aponto para mim mesma e indico que vou sair da caverna por um tempo. Eu deveria verificar minhas armadilhas de qualquer maneira.

Li-lah acena para mim e faz uma série de gestos com as mãos, depois faz uma pausa, um sorriso tímido no rosto. "Acho que ainda não chegamos a esse ponto. Vou esperar aqui, sim." E aponta para o chão.

Eu aceno e agarro meu arco e lança, coloco um casaco de pele em volta dos meus ombros e depois saio, certificando-me de colocar a tela sobre a entrada da caverna. Meu khui está cantarolando um protesto; ele não quer que eu a deixe. Meu pau palpita com a necessidade, e cerro os dentes enquanto mergulho na neve.

Talvez eu não seja tão paciente quanto penso, porque quando saio da caverna para verificar minhas armadilhas, imagino Li-lah nua e com a pele na pele, com seus braços acolhedores.

Eu gostaria que já estivéssemos lá.

LILA

ROWDAN é possivelmente o alienígena mais legal que já conheci, penso enquanto tiro rapidamente minhas roupas para um banho de esponja. Ele está tentando cuidar de mim como Hassen, mas, ao contrário de Hassen, não estou recebendo uma vibração estranha dele. Com Hassen, toda vez que ele me dava comida ou bebida, eu quase podia sentir um sinal mental, como "Se eu conseguir que ela coma mais quatro vezes, ela vai querer ser minha garota". Com Rowdan, eu não tenho esse sentimento. Parece legal. Pode ser parcial porque ele não é autoritário, mas sim. Eu gosto disso.

Minhas roupas peludas ainda cheiram a caverna de yeti e o cheiro está ficando demais. Jogo-os em um monte e o cheiro diminui um pouco. Não sei quanto tempo ele vai ficar fora, então decido que tenho que me apressar. Como não há sabão, resolvo espirrar a água quente na minha pele e esfregar os restos rasgados da minha camisola para remover o pior da sujeira. Eu também lavo rapidamente meus cabelos oleosos. No momento em que me sinto limpa e não consigo mais cheirar o yeti na minha pele, a água está quase acabando e estou tremendo apesar do calor da caverna. Olho minhas peles descartadas e percebo que não tenho mais nada para vestir. Isso é deprimente. Devo colocá-los de volta, mas não me atrevo. Provavelmente vou enviar sinais errados se Rowdan voltar e eu estiver nua, mas, na verdade, não acho que ele veja isso como um convite como Hassen faria.

Estou prestes a escorregar na cama nua quando percebo que há um roupão limpo no chão perto das peles da cama, bem dobrado. Eu pego, examino. É claramente costurado à mão com um decote aberto pronunciado que tem atacadores e mangas de couro recortadas. Há um toque de pêlo escuro e decorativo na bainha, e eu passo a mão sobre ele, curiosa. Os pontos são serrilhados, mas parecem ter um padrão, como um design. Claramente, muito trabalho e amor entraram nisso - ele deixou para mim ou fez para mim?

Coloco na minha cabeça e sufoco o riso. Definitivamente, isso não foi feito para um físico humano. O pescoço está praticamente aberto até o umbigo, e as mangas se estendem além das minhas mãos, a bainha peluda na panturrilha. Deve ter uma coxa comprida sobre ele, decido eu, e subo as mangas. Quando levanto o pescoço para ficar decênte, a tela na frente da caverna se move e Rowdan se inclina. O olhar em seus olhos é questionador.

Eu aceno e gesticulo para ele entrar.

Entra e abaixa suas armas e coloca a tela. Volto para a cama, onde está quente, e coloco as cobertas no meu colo. Agora que ele voltou, meu peito está estranho e vibra novamente, o que é muito estranho. Mas eu gosto de vê-lo voltar. Algo nele me enche de prazer, e aperto minhas coxas apenas para perceber que estou molhada e escorregadia entre minhas coxas.

Umm.

Puxo as cobertas para mais perto e as coloco contra o meu corpo, silenciosamente pronta para meus mamilos pararem de me picar. Uau, que momento inapropriado, Corpo? Eu não tenho idéia do por que estou respondendo assim. Quero dizer, eu gosto, mas não sei se gosto o suficiente para pensar em agarrar seus chifres e ...

Um calafrio percorre-me. Ok, talvez eu goste o suficiente para pensar coisas assim. O que é estranho. Talvez eu ronrone porque sou feliz. Eu bato no meu peito e olho para ele. "O que é isso?"

Ele diz alguma coisa e depois bate no peito.

Balanço a cabeça. Eu não entendi.

Ele repete mais três vezes e cada vez eu ainda não entendo. Na quarta vez, ele franze a testa, pensa e depois diz: "Canção?"

Ok, eu entendo essa parte, eu acho. Deve fazer parte da coisa do pio-lho. "Canção Pio-lho?"

Ele assente, sorrindo.

Eu sorrio de volta. Eu nem me importo com os flashes de presas que ele está mostrando agora. Eles são como os chifres e o rabo dele, o fazem de maneira diferente, mas isso não significa que ele seja um monstro. Eu dou um tapinha na frente da túnica e fico feliz quando ele faz o sinal de agradecimento em ASL. Fui eu quem agradeceu, mas o significado é claro e estou feliz por ele estar tentando se comunicar comigo. Minhas coxas formigam novamente e as aperto com força, resistindo à vontade de deslizar as mãos entre as pernas. Sinto-me super desconfortável e corada, como a virgem boba que sou. Tenho 22 anos e a maioria das meninas da minha idade teve pelo menos um amante para chamar de seu, mas sempre fui muito mais tímida do que a maioria. Eu mal consigo me lembrar da última vez que um cara me beijou. Sentada aqui na frente de um alienígena seminu que está me deixando molhada entre minhas pernas sem motivo algum? Estou sentindo cada minuto, cada hora, cada segundo da minha virgindade.

Especialmente quando ele vem e se senta à minha frente. Não consigo parar de corar. Ele olha para mim com uma intensidade concentrada que me diz que eu provavelmente não sou a única cheia de sensações super quentes, o que é ainda mais desconfortável. Ele pega um dos travesseiros peludos e o coloca no colo, depois passa os dedos sobre ele e depois aponta para mim. O que você está perguntando?

Faço um sinal para ele me mostrar novamente.

Ele aponta para mim, depois faz o movimento de andar novamente e depois diz alguma coisa. Oh Hassen, está dizendo. Ele quer saber por que eu fui embora.

Eu fecho meus lábios, tentando pensar na melhor maneira de descrever como me senti. Não há como um gesto da mão transmitir coisas adequadamente, e ele conhece apenas alguns sinais. "Isso me fez sentir insegura. Observada de perto. Como se ele quisesse que eu fosse sua esposa ou algo assim. Eu estava preocupada que ele parasse de perguntar e começasse a exigir." Gesticulo as palavras e as pronuncio, apenas porque é reconfortante.

O olhar em seu rosto fica tempestuoso de raiva, e ele se mexe em seu lugar, como se o pensamento de Hassen ser agressivo o irritasse. Ele pega a faca que eu deixei no chão e a coloca de volta na minha mão, ele segura primeiro. Pensa por um minuto com as mãos para cima, como se estivesse tentando fazer o gesto certo. Então, aperte o punho e assente. Segure, ele diz com os lábios e depois aponta para si mesmo.

Se fosse Hassen? Eu rio muito com o pensamento que declarando que estou segura. Mas é sobre Rowdan. É diferente em todos os sentidos. "Eu sei, Rowdan. E obrigado."

Os lábios dele se retorcem. Rowdan diz.

"Rowdan", repito, com muita ajuda. "Esse não é o seu nome?" Eu dou um tapinha no meu peito. "Lila". Então eu vou em frente e bato nele no peito. "Rowdan".

E eu não deveria ter tocado. Sua pele é aveludada e suave sob as pontas dos dedos, e eu tenho que lutar contra o desejo de tocá-lo novamente. A vibração ronronante no meu peito aumenta e meus mamilos se apertam novamente. Céus. Nota mental para si mesmo - sem mais tocar alienígenas. Nesse caminho está o perigo.

Mas se ele percebe como estou perturbada, ele não diz nada. Ele me dá um tapinha no ombro e vejo sua língua se mexer enquanto ele fala meu nome. Li-lah. Então ele se bate e diz seu próprio nome.

Parece-me que é Rowdan. Eu digo o nome dele novamente.

Balance sua cabeça.

"Desculpe", eu disse em voz alta. "A leitura labial é uma ciência imprecisa, porque muito depende de como a boca se move com a língua e não estou percebendo as nuances. Eu..."

Eu permaneço em silêncio enquanto ele pega minha mão na dele e pressiona meus dedos contra sua boca. É cálido. Meu Deus, está tão quente. Meus dedos - que sempre estão um pouco frios aqui neste planeta gelado - parecem estar esfregando uma almofada de aquecimento aveludada. Céus. Eu poderia tocá-lo em qualquer lugar.

E então, é claro, corro com o pensamento e aperto minhas coxas mais uma vez.

Sua boca se move, e eu percebo que ele está dizendo seu nome. Isso é importante para ele, então, que eu diga bem seu nome. Certo. Eu me concentro em sua boca e em como ela se move sob meus dedos, mas tudo que consigo pensar é em seus lábios surpreendentemente macios escovando as pontas dos dedos. Eu quase poderia jurar que ele ronrona, ou talvez eu ronrone alto o suficiente para que eu possa sentir através dele.

Só que agora ele está esperando.

Sim, eu não tenho nada. Eu acho que eu nem estava pensando no nome dele, como ele se sentia. "Mais uma vez, mas mais devagar?"

Ele faz isso de novo, e OMG, parece que ele está beijando meus dedos. Pare com isso, Lila, eu me repreendo. Concentre-se. Então, eu me concentro em cada sílaba. Ro é a primeira parte, mas quando chega à segunda parte, percebo que não há movimento da língua contra os dentes que estaria lá para um som D. Tento novamente um momento depois. "Ro-kan?"

E percebo que nós dois ficamos em silêncio, sem comunicação, e meus dedos ainda estão em sua boca. Rapaz, menos de um dia e eu já fiz coisas embaraçosas com Rowdan. Desculpe, Roka. Eu tiro minha mão dele e a coloco debaixo das cobertas, esfregando um sinal de arrependimento na frente do meu peito e me virando. Estou tão envergonhada.

Ele pega minha mão e me obriga a olhá-lo. O olhar em seu rosto não é estranho ou muito intenso, como o de Hassen. Agora que ele tem minha atenção, ele solta minha mão e faz o movimento do círculo em seu peito, e olha para mim, perguntando.

Oh "Isso é 'desculpe'. Me desculpe, eu te toquei "



As sobrancelhas dele se inclinam um pouco e ele assente lentamente. Percebo pela primeira vez que seu rosto tem rugas grossas nas sobrancelhas que levam aos seus chifres. É interessante. Há tantas coisas que quero perguntar, mas me sinto estrangulada pela minha incapacidade de capturar as nuances da conversa.

Talvez Rokan se sinta da mesma maneira. Porque ele toca meu ombro para chamar minha atenção e depois aponta para a faca. Sua mão se move um pouco e então ele olha para mim, uma pergunta em seu olhar. Ele quer saber qual é o sinal.

Ele quer ser capaz de se comunicar comigo.

Estou quente, me acalmo e faço gestos.

Capítulo 9

ROKAN

Três dias depois

Lado de fora? Li-lah faz um sinal para mim, uma pergunta em seu rosto quando ela se levanta da pele. Vai sair?

Caça, eu respondo com sinais. Comida.

Suas sobrancelhas se encontram e ela franze a testa, como se não gostasse dessa resposta. Comida? Ela gesticula em direção à carne defumada perto do fogo.

Comida. Viagem. Gesticulo as palavras, desejando saber como me comunicar melhor com ela. Você, eu, viajar. Comida. É a melhor maneira que eu sei para comunicar que vamos precisar de suprimentos adicionais. Não é mentira, embora

me sinta culpado por lhe dizer que é por isso que devo deixar a caverna hoje. Porque é a verdade, mas não tudo. Aceno para ela e digo que ela deve ficar e que eu vou sair. Ela parece vagamente infeliz, mas depois assente e volta para os cobertores. Suas pernas longas e delgadas se curvaram embaixo dela, aparecendo por um instante sob a bainha da túnica antes de cobrir o corpo com as cobertas.

Eu sufoco meu gemido, mordendo meu lábio. Não quero que ela veja minha boca se mexer e me perguntar o que estou dizendo.

Em vez disso, aceno com a cabeça e deixo a caverna para trás.

Estar com Li-lah é melhor do que eu já sonhei, e de alguma forma muito difícil. Eu quero passar cada momento com ela; Eu assisto seus pequenos movimentos, a maneira como ela move seus longos cabelos por cima do ombro com um movimento gracioso, o pequeno sorriso que é desenhado em seus lábios quando eu faço um sinal errado, todas essas coisas. Eu poderia cuidar dela o dia todo. Às vezes eu a vejo dormir, só porque é um desejo em minhas entranhas. Adoro o som fraco e quase nervoso de sua risada, e suas palavras precipitadas que podem ser muito altas ou muito calmas, porque ela não consegue se ouvir. Eu amo como suas mãos se movem enquanto ela fala. E estou fazendo o possível para aprender suas palavras, porque há muitas coisas que quero lhe dizer.

Eu também estou fazendo o meu melhor para combater a ressonância.

Não é tão fácil quanto eu esperava.

Meu coração, minha mente e meu corpo? Todos querem ela. Quando ela dorme, é preciso tudo o que não tenho para me juntar a ela nas peles. Quando ela sorri, meu corpo inteiro reage. Quando ela diz meu nome dessa maneira gentil, sinto meu saco apertar e meu rabo balançar em resposta. Eu já senti desejo antes, e sempre foi algo que eu lidei rapidamente com a mão em um momento privado.

Mas na pequena caverna, não há muitos momentos particulares. E eu não quero minha mão. Eu quero Li-lah.

Se ela é tão afetada quanto eu, ela não mostra. Ela parece fácil e relaxada, e seu sorriso é sempre brilhante quando ela me vê. Quando seu khui cantarola, ela esfrega o peito, mas ela não disse mais nada sobre isso.

Ela não sabe o que significa ressoar. Mah-dee ficou bastante chateada quando descobriu, então Li-lah provavelmente não entende o que seu khui está dizendo a ela. Os humanos não ressoam, então não posso esperar que ela entre em meus braços

imediatamente. De qualquer maneira, jurei que não tocarei Li-lah até que ela me peça.

E então me preocupo que ela nunca me pergunte.

É uma das razões pelas quais devo sair da caverna e fazê-lo rapidamente. Eu preciso de tempo sozinho para pegar meu pau na mão. Não posso correr e caçar com meu pau em pé, e não posso ficar na caverna com ela o dia todo e não ser sobrecarregado pela necessidade.

Eu devo ser paciente.

Devo fazê-lo.

Não vou perder os sorrisos de Li-lah, sua confiança, por nada.

Dirijo-me para a neve, a uma distância segura da caverna. Quando a entrada não está mais à vista, coloco o arco por cima do ombro e rasgo as cordas que seguram minha tanga. Meu pênis duro e dolorido é liberado para o ar fresco e eu o seguro em minhas mãos. O rosto de Li-lah está em meus pensamentos enquanto eu me acaricio rápido e com força. Não é sobre prazer. Isso é sobre alívio.

Ainda assim, parece uma traição fazê-lo. Meu corpo é de Li-lah agora.

Volto à caverna um pouco mais tarde e não me sinto mais em paz do que quando saí. O tempo que passei com a mão foi curto e só me trouxe um momento de alívio. Somente a ressonância curará a dor no meu corpo, mas não pressionarei Li-lah. Só vou conseguir até terminar. E sinto outra pontada de ressentimento por Hassen por assustá-la ainda mais do que o necessário.

Ela não confiará em mim quando dizer que precisamos encontrá-lo e que ela saiba que está segura. Por mais que dói, encontrar Hassen é a coisa certa a fazer. Conheço Hassen bem e sei que ele não vai parar de procurar até encontrá-la. Ele se sentirá responsável por sua segurança. Devo deixar que ele saiba que ela está segura e depois voltaremos juntos às cavernas.

Não tenho certeza de como ele reagirá quando descobrir que eu ressoei em Li-lah. Isso é algo com o qual teremos que lidar, mas não agora. Por enquanto, devo falar com minha companheira. O pensamento faz meu peito zumbir suavemente. Minha companheira. Ao entrar na caverna, ela está lá, enrolada em cobertores perto do fogo. Ele se senta à minha vista, tira os longos cabelos sujos do rosto e acena para mim. Estou impressionado com o quão bonita e frágil é minha companheira é. Já

houve um homem tão sortudo quanto eu em acasalar com uma mulher tão adorável? Isso me faz querer protegê-la ainda mais.

Enquanto eu estava fora, eu cacei e trouxe minha fera de penas ao fogo. Ela prefere que sua carne seja carbonizada em vez de cheia de sangue fresco, para que seja descascada e espetada. Nós precisaremos de muita carne para a caminhada que faremos. Por mais que eu gostaria de ficar aqui sozinho com ela e esperar que ela me recebesse em sua pele, não podemos.

Descasco o animal de penas e jogo no fogo, virando-o para que não queimasse de um lado. Eu a observo atentamente, caso ela queira falar. Não quero perder uma palavra. Mas ela está calada, seu olhar em chamas. Decido me manter ocupado, derretendo a neve para beber água e depois viro a pele do animal para arrancar os espinhos nas costas e alimentá-los com fogo.

"Rokan?" Sua voz suave me dá calafrios na espinha.

Meu corpo reage, minha jaqueta apertada e eu cerro o punho, tentando me controlar. Fecharia os olhos, mas não posso, porque devo vê-la. Então eu me forço a sorrir e acenar com a cabeça. Faço a palavra "falar" que ela me ensinou para indicar que estou ouvindo.

Ele começa a gesticular e depois suspira alto. "Você não saberá as palavras. Está bem? Você parece tenso. Ela move as mãos, abrindo as mãos em um gesto que deve significar conversar com gestos. "Inquieto".

Não sei o que significa inki-tho, mas ela está certa de que estou tenso. Eu penso na minha resposta. "É a ressonância", digo a ela, coloco a mão sobre o coração e bato nele, indicando o som da música saindo do meu peito agora. O dela está fazendo o mesmo. "E tem mais", tento pensar nas palavras certas. "Amanhã viajamos." Coloco meus dedos no chão para indicar as pernas, as faço caminhar e depois aponto para ela. "Você. Eu. Viajar." Aponto e depois tento fazer um gesto que comunique os sóis que se erguem acima das montanhas. "De manhã".

Seus grandes olhos estão pensativos quando ela olha para mim e depois assente. "Vamos?"

Aliviado, aceno com a cabeça.

Para minha surpresa, ela sorri. "Maddie? Minha irmã?" Ele faz outro sinal com a mão. "Isso significa irmã." Seus olhos se iluminam. "Você está me levando para ela?"

Ela entendeu errado, e a emoção em seus olhos morre quando balanço minha cabeça. Me frustra o fato dela ter ignorado minha menção à ressonância. Não te incomoda como me incomoda? Isso me consome a todo momento. Um pensamento mais sombrio me ocorre: você o está ignorando porque não gosta da ideia de ressoar comigo? Estou cheio de desespero. Relutantemente, bato no meu peito e depois toco meus dedos no meu coração, tentando apontar para a música que faz para ela. Li-lah apenas torce um pouco as sobrancelhas e depois balança a cabeça. "Maddie?", Ela pergunta novamente.

Eu mordo minha dor. Talvez com o tempo ela venha me ver. "Hassen", eu a corrijo. "Nós viajamos para Hassen"

Ela recua, respondendo do fogo. "Por que?" Ela se lembra um momento depois e depois faz o mesmo gesto incrédulo com a mão.

Levo alguns instantes e muito tempo para acenar antes que eu possa comunicar com sucesso que Hassen está procurando por ela, e não vai parar até que ele a encontre. Hassen em casa, aceno para ele. Li-lah em casa. Rokan em casa.

Sua expressão fica triste novamente. "Minha casa fica do outro lado das estrelas", ele sussurra, seus olhos brilhando.

Sua infelicidade passa pelo meu estômago. Gesticulo uma nova resposta. Li-lah, vai para a casa de Rokan.

Com isso, ela assente e o olhar em seus olhos é cauteloso. Rokan não Li-lah Hassen? Ela tem dificuldade em gesticular duas vezes antes de eu perceber o que ela está dizendo. Se eu vou devolve-la para ele?

"Não!" Faço o gesto rapidamente, e alívio cruza seu rosto. Mesmo se eu quisesse, eu não poderia. Ela é minha parceira de ressonância. Eu bato no meu peito e depois aponto para o dela. "A ressonância decide."

Ela inclina a cabeça e depois dá uma pequena sacudida. "Então, vamos viajar amanhã?" Ela faz um gesto de sol nascente, depois caminhada e depois aponta para mim.

Concordo, embora meu coração esteja afundando. Mais uma vez, muda de assunto. Ela não está curiosa para saber o que significa ressonância? Por que ela não pergunta? Ela não quer ser minha companheira? Els quer voltar para Hassen, afinal? Isso não pode ser verdade? Penso em Leezh e Raahosh, e em como as discussões

deles são uma piada entre eles. Penso em Asha e no parceiro que ela odeia. Meu coração parece que está esmagado no meu peito.

"Rokan?" Li-lah olha para mim com olhos preocupados.

Eu concordo. "Amanhã"

Ela sorri novamente e depois gesticula para a água que aquece sobre o fogo. Um gole? Para lavar?

Se você quiser se lavar, vou derreter mais água. Eu sinalizo que sim, depois alcanço minha mochila. Enquanto eu estava fora, encontrei mirtilos e os peguei para ela. Pego a bolsa e ofereço a ela.

Li-lah pega e estuda a bolsa, depois olha para mim. Ela abre e pega uma baga, depois cheira. Bom? Seu sinal de mão pergunta.

Concordo com a cabeça distraidamente, concentrando-me no fogo e desejando que meu khui pare de cantar.

Um momento depois, ela cospe, e eu olho para cima a tempo de vê-la limpar a língua com as costas da mão. Ela tem um rosto horrorizado.

Eu rio. Não posso evitar. Bem, lavar, eu gesticulo. Comer não é bom.

"Agora que me diz", ela murmura. Ela torce o nariz e devolve a bolsa para mim. "Eu não sei como lavar com frutas"

Você não tem essas coisas no seu mundo? Tento pensar no que os outros humanos mencionaram, mas não prestei muita atenção às histórias de sua antiga casa. Agora eu gostaria de ter. Pego um punhado de frutas dela e fecho meu punho ao redor delas, deixando o suco escorrer pela espuma. Aceno para o cabelo dela com a outra mão e faço o sinal de 'água'.

O rosto dela se ilumina. Sim, ela acena depois se move para a água que é aquecida sobre o fogo. Ela abre a bolsa e olha para mim. Quando eu aceno, ela se inclina e faz metade da chuva, metade de sua juba longa mergulha na água, trabalhando até molhar. Olho para isso com um certo fascínio e, quando ela pega as bagas, estendo minha mão.

Os dedos de Li-lah tocam minha palma com uma carícia. Meu pau ganha vida e eu cerro os dentes. Meu khui canta ainda mais alto, a música urgente e cheia de necessidade. Eu ouço a resposta dela, mas ela a ignora, ensaboando os dedos e mergulhando o suco de frutas nos cabelos. Seus olhos se fecham e há um olhar de total prazer em seu rosto. Um gemido sem fôlego a escapa.

É demais.

Levanto-me, o desejo de sair da caverna é esmagador. Na verdade, eu não quero ir embora. Quero segurá-la pela mão e levá-la para as peles, onde podemos descobrir nossos respectivos corpos. Eu quero enterrar meu pau no calor de sua boceta.

Mas como não posso fazer nada disso, tenho que voltar ao controle.

LILA

Abro os olhos e vejo Rokan sair da caverna. Minhas mãos estão no meu cabelo ensaboado, então não posso gesticular para ele e perguntar o que está acontecendo. Não que eu precise. Eu posso adivinhar com base na enorme ereção na frente de suas calças.

E isso me faz sentir bem e mal.

Talvez seja o ronronar constante no meu peito que atue como um vibrador de baixo grau (concedido, um vibrador no lugar errado, mas ainda assim), ou talvez seja o fato de eu estar compartilhando um espaço íntimo com um cara que pareça sexy de uma maneira bastante estranha, com chifres e algum tipo de cauda. Seja o que for, pousar neste planeta de gelo me fez uma mulher diferente. Eu nunca pensei muito em sexo antes. Não consigo parar de pensar nisso. E não consigo parar de pensar nisso com Rokan. Eu imaginei dezenas de cenários entre nós nos últimos dias. Talvez lamba meus dedos e então ele decida tentar. Talvez ele acorde no meio da noite e se deite comigo e eu não diga não. Talvez eu lhe mostre o gesto do ASL para fazer sexo?

Talvez eu gema de propósito quando começo a lavar meu cabelo.

Quero dizer, é bom ensaboar e me livrar de um pouco de oleosidade no meu cabelo. Definitivamente vale a pena gemer. Mas uma pequena parte travessa de mim queria ver como ele reagiria.

E ele fugiu, então acho que é uma reação, mesmo que não fosse a que eu particularmente queria. Por outro lado, não tenho muita certeza do que quero.

Estou preocupada que vamos encontrar Hassen amanhã. Ele é a última pessoa que eu quero conhecer, mas eu entendo o que Rokan está dizendo - Hassen ainda está lá fora, me procurando. E embora uma parte pequena e mesquinha de mim esteja feliz por ele estar passando por um momento difícil, sei que Rokan é um cara bom e amoroso, e ele quer que seu amigo esteja seguro. Ou algo assim.

Uma coisa é certa: nunca ronronei por Hassen como por Rokan.

Enxágo o cabelo com a última gota de água e me sinto cem vezes mais limpa. Rokan não voltou, então jogo a água usada na neve, depois corro de volta para a caverna para me sentar junto ao fogo e descongelar a geada no meu cabelo molhado novamente. Eu ponho meus dedos por ele e canto para mim mesma, esperando que ele volte. Meu corpo cora e meus mamilos se sentem incrivelmente apertados. Eu tenho certeza que se eu colocasse minha mão na minha calça eu me molharia.

E não sei o que fazer. A masturbação parece ser a resposta mais provável, mas parece uma ladeira escorregadia - e se gozar apenas piorar as coisas? Eu tenho tentado descobrir por que estou constantemente animada com Rokan. No começo, pensei que fosse por causa do piolho, mas não estava animada quando estava perto de Hassen. Pelo contrário, na verdade. E Kira não parecia estar em constante estado de êxtase. Então o piolho não pode ser como a mosca espanhola, certo?

Somente em torno de Rokan eu estou constantemente animada. Talvez apenas faça isso por mim. Eles dizem que quando você sabe, você sabe. Talvez meu corpo saiba que será tudo o que minha mente virgem sonha.

Tive medo de dar o primeiro passo, imaginando que ele me olharia como se eu fosse louca. Ele sempre foi muito cuidadoso comigo. Cara, ele se chama e usa o gesto.

Sim, bem, talvez eu esteja cansada de ser amiga. Porque a reação dele - e a minha - deixa claro que algo está acontecendo entre nós, e estou intrigada o suficiente para querer saber mais.

Considero como vou abordar o assunto enquanto espero meu cabelo secar - os sinais certos para usar, a maneira certa de abordar as coisas. No entanto, quando ele volta, seu rosto está perturbado e ele tem outra nova presa que ele deposita perto do fogo. Comida? Eu gesticulo. Ainda estou cheia da última criatura.

Ele assente e aponta para as pedras planas ao redor do fogo, depois gesticula para a fumaça subindo dos carvões. Oh. Vamos queimar. Então ele faz o gesto para viagem e começa a estripar a criatura.

Eu torço o nariz de mau gosto enquanto ele prepara a comida. Há tripas vazando e sangue em suas mãos e um olhar concentrado e determinado em seu rosto. Tudo bem, talvez agora não seja a hora de falar sobre flertar.

E se viajarmos amanhã? Pode não ser a hora também. Não se formos ao meu bom amigo Hassen.

Serei paciente e esperarei, então. E se eu encarar seus ombros largos enquanto ele trabalha? Bem, ninguém culparia uma garota.

Eu sonho com todo tipo de coisas impossivelmente sujas sobre Rokan. Coisas sujas com caudas, chifres, presas e muitos beijos. Fico desapontada quando acordo, porque quero voltar a esses sonhos. Mas eu me forço a sentar e dar as boas-vindas ao dia.

O fogo está quase apagado e Rokan já está se movendo pela caverna, arrumando as coisas e limpando. Quero ajudar, mas sinto que vou atrapalhar, então sento pacientemente e espero que ele me note.

Termina de enrolar uma pele e depois olhe na minha direção. Todo o seu rosto se ilumina e o sorriso que ele me mostra é incrível. Ufa. Quão quente é aqui. Eu resisto à necessidade de me abanar e sorrir, e depois o saúdo com um pequeno sinal.

Coma, ele gesticula. Bebe. Logo viajaremos.

Pego a comida que ele me oferece e rapidamente devoro a carne defumada quando ele termina de endireitar o que resta da caverna. Ele me dá botas e, quando me levanto, ele imediatamente começa a arrumar a roupa de cama. Quando ele termina, eu tenho minha primeira camada de pele quente em minhas roupas, e ele para pra me ajudar nas próximas camadas, como se eu fosse uma garotinha. Seria divertido se não fosse tão frustrante. Eu quero ser capaz de me cuidar. Sinto que dependo de todos e que é difícil. Eu sei que sou capaz de muito mais.

Rokan termina de me envolver nas peles e me ajuda a amarrar os sapatos de neve que ele fez para mim. Ele me dá a bainha da minha faca e eu a amarro no cinto mais externo das minhas camadas e camadas de roupas de pele. Estou com o capuz, as

luvas e os sapatos de neve. Pareço um bicho de pelúcia e estou pronta para encontrar Hassen, porque quando o encontrarmos, vamos ver minha irmã.

Então Rokan segura uma corda, e eu pisco de surpresa. Para que é isso?

Ele gesticula, indicando que ele quer amarrá-lo na minha cintura. Outro cinto? Eu congelo e o deixo, e então minhas sobrancelhas sobem quando a outra extremidade é imediatamente amarrada à sua própria cintura, deixando uma linha de chumbo de apenas alguns metros entre nós.

Por quê? Eu não gostava de estar ligada a Hassen, e isso o levou a me seqüestrar. Este ... não é um ritual de namoro estranho, é? "Eu preciso perguntar sobre isso", digo em voz alta e aponto para a corda. Faço um gesto para ele porque não entendo. Quão profunda é a neve? Ou não tem nada a ver com neve?

Ele hesita, depois junta as mãos e faz algo que parece asas batendo.

"Um pássaro?" Eu pergunto, e então percebo que eles podem não ter a mesma coisa aqui. Ai? Algo com asas? Quando ele assente, tento pensar onde ele quer ir com isso. Não ser capaz de se comunicar realmente significa que fazemos muitos gestos e esse é um que não consigo seguir. "Por que corda de pássaro?"

Rokan gesticula novamente. O "pássaro" que ele faz com as mãos desce e depois aponta para mim, e então faz um gesto de morder a mão.

Calafrios correm pela minha espinha. Começo a gesticular, depois percebo que ele não saberá o que estou perguntando, e apenas falo. "Qual é o tamanho deste pássaro?"

Ele aponta para um extremo da caverna, depois atrás de mim. Eu me viro e ele está apontando para a parede a vários metros de distância. A caverna tem pelo menos 15 pés de comprimento.

Ok, porra.

Uma lembrança vem a mente de alienígenas do lado de fora da nave espacial acidentada, um lançando uma enorme criatura morta em uma pilha de outras. Isso foi pouco antes de eu estar ligada a Hassen.

São ... aqueles pássaros? Se assim for, OMG.

Meu pânico deve aparecer no meu rosto, porque ele dá um tapinha no meu braço para se acalmar e gesticula para a corda. Não Li-lah, ele gesticula. Sem pássaros Li-lah. Não comer.

Suponho que seja reconfortante. Mais ou menos. A corda garantirá que o pássaro gigante do tamanho de um carro não me coma? Isso deveria me fazer sentir melhor? Porque ainda estou tentando entender. "Estou com medo", admito, e faço o gesto com as mãos ", com muito medo".

Para minha surpresa, Rokan embala minha bochecha. Ele aponta para mim. Então para a corda. Então ele fecha os punhos e faz o possível para esticar os ombros, como se estivesse tentando parecer maior. Eu acho que ele está dizendo que me tem. Aconteça o que acontecer, ele me tem e me manterá segura.

É uma mensagem doce, mas estou um pouco fixada naquele breve toque na bochecha. Sua pele está tão macia e quente contra a minha, e isso me fez ronronar ainda mais alto.

Concordo com a cabeça lentamente, meu olhar se voltando para os lábios dele antes de olhá-lo novamente.

Rokan, no entanto? Ele ainda está olhando minha boca. Sua mão repousa no meu ombro, perigosamente perto de tocar minha bochecha novamente, e estamos de pé a centímetros de distância. Ele vai ... vai se inclinar para a frente e me beijar? Cada centímetro do meu corpo ganha vida só de pensar nisso.

Mas ele apenas sorri para mim e me dá um tapinha no ombro, como se fôssemos irmãos ou algo assim.

Eu quero gritar de frustração, mas não seria satisfatório porque não consigo ouvi-lo. Eu me contento com os punhos cerrados e o rosto quando ele vira as costas para mim.

Então vamos para a neve, nada além de alguns metros de corda nos separam. Ele anda devagar, deixando-me definir o ritmo, e eu me movo ao lado dele, em vez de atrás dele. Eu olho para o céu, preocupada.

Rokan me dá um tapinha no ombro e, quando olho, ele aponta para o cinto e depois aponta para a minha mão. Eu quero segurá-lo?

Sim, mas em vez de pegar o cinto, pego a mão dele. A minha tem uma luva, então não sinto a pele dele contra a minha, mas posso imaginar.

Ele parece surpreso com a minha resposta, mas então um olhar de prazer se move sobre suas feições, e começo a ronronar novamente. Sinto um rubor manchando minhas bochechas e o ignoro, aperto sua mão. OK?

Rokan assente e aperta minha mão de volta.



Isso me faz sentir um pouco melhor. Além disso, agora tenho outra coisa para me concentrar além de ser devorado, como o tamanho da mão dele em comparação à minha. Pensamentos bobos, pensamentos românticos sobre um alienígena do espaço é melhor do que se preocupar em ser comida de pássaro

Capítulo 10

ROKAN

Viajar com Li-lah me enche de alegria e terror ao mesmo tempo. Eu tenho a mãozinha dela na minha e damos passos cuidadosos na neve profunda, porque ela deve pisar cuidadosamente com os volumosos sapatos de neve. Ela fica quieta, sua capacidade de falar é dificultada pelo fato de sua mão estar na minha, mas ela não se sente sozinha. É maravilhoso, e os sóis estão fora, o clima é ameno, como se os sóis estivessem sorrindo em nossa jornada.

Seria bom se não fossem as sombras das garras do céu ao longe, e a lança que peguei na minha outra mão. A fêmea amarrada a mim é o maior prêmio, e devo fazer tudo o que puder para protegê-la. Fico tentado a jogá-la por cima do ombro e carregá-la através do vale e através dos penhascos para um território menos perigoso. Qualquer coisa para aproximá-la da segurança. Mas não correrei o risco de irritá-la ou assustá-la, não enquanto o risco for mínimo. Viajamos com Kira e nenhuma garra do céu se aproximou de nossa partida. Talvez meu corpo maior ao lado de Li-lah nos faça parecer presas intimidadoras. A companheira de Haeden, Jo-see, foi sequestrada, mas Jo-see também é o menor dos humanos. Li-lah é muito mais alta. Talvez eu me preocupe por nada.

Paramos ao meio-dia para comer e descansar os pés. Ela está tremendo e a pele da água está congelada. Eu dou a ela o meu; Eu o mantenho sob o meu embrulho para que o calor do meu corpo derreta. Toma alguns goles, mas recusa a carne que ofereço. No frio, ele acena e coloca as mãos perto do corpo.

E então eu tenho algo novo para me preocupar. Talvez as garras do céu não sejam o maior perigo quando se viaja com um humano. Talvez eu não a esteja tratando como deveria. A caverna onde vou encontrar Hassen não passa de uma curta e difícil jornada a pé de onde estamos. Podemos chegar lá em um dia, mas para mim está claro que os humanos não andam tão rápido quanto o sa-khui.

Há uma caverna de caçadores não muito longe daqui, uma menor. Vou levá-la até lá, e levaremos dois dias para chegar a Hassen. Vamos torcer para que ele espere ouvir de mim antes de sair novamente.

Descansamos um pouco mais, e então eu me levanto, oferecendo minha mão. Faço o gesto de viagem com os dedos e faço um gesto em direção a um penhasco distante. Do outro lado, há um fluxo quente e a caverna do caçador. Não vai demorar muito. Ela assente e se levanta, cambaleando em seus sapatos de neve. Ela me lança um olhar de desculpas e levanta as mãos para fazer um sinal e depois franze a testa para as luvas. Li-lah começa a tirá-las, mas balanço a cabeça e aponto para o penhasco mais uma vez. Podemos falar mais tarde.

Com a mão dela na minha, andamos um pouco mais. Seus passos parecem mais lentos do que antes, e eu sei que ela está cansada. Eu me viro para perguntar se ela prefere ser carregada em meus braços, quando meu bom senso me domina, enviando um arrepio pelo meu corpo. Um momento depois, vejo uma sombra pelo canto do olho.

Cobre-nos no escuro antes que haja tempo para pensar. Tudo o que vejo é uma boca aberta, mostrando garras e dentes - tantos dentes - enquanto a ave do céu é lançada do céu e direcionada diretamente para a minha Li-lah.

Eu nem penso; Eu reajo. Empurro Li-lah para o lado e levanto minha lança no ar, segurando minhas pernas para impacto inevitável.

Eu sinto um momento depois; a lança sacode em meus braços, depois se quebra em mil pedaços frágeis, mesmo quando as mandíbulas se fecham em mim e sou jogado para trás. O líquido quente toma conta de mim, o sangue e a sujeira pegajosa da boca da criatura. A lei do céu grita em meus ouvidos, mesmo quando ouço o fraco e estridente grito da voz de Li-lah. Minhas pernas doem e meus ossos doem, mas estou vivo e inteiro.

Eu também estou na boca da criatura.

A coisa grita de dor novamente e sinto o estalo doloroso de dentes afiados no fundo dos meus braços. Eu gemo de dor quando sua língua se move e seus dentes cavam na minha pele. Ele está tentando me mastigar ou me libertar da boca dele, e meu braço está preso entre fileiras de presas. Minha lança se foi, não resta mais nada além de um cabo escorregadio e quebrado. Eu uso meu outro braço para sentir ao longo do meu cinto, pegando uma das muitas facas que eu carrego. Enquanto isso, a lei do céu tenta mover suas mandíbulas e meu braço parece perigosamente perto de quebrar em suas garras.

Ao longe, abafado, ouço Li-lah gritando meu nome. Ela não parece estar por perto; A corda quebrou? A criatura a machucou? A preocupação com minha companheira alimenta meu corpo e eu me movo mais rápido.

Eu devo me libertar para protegê-la.

Meus dedos se fecham em torno de uma das facas do meu cinto; É pequena, porque eu dei a maior para Li-lah. Eu a solto e a bato contra a língua áspera da criatura. Ele afunda profundamente e sinto a garra do céu tremer em resposta. Repetidas vezes, eu o esfaqueio. Morra agora. Morra agora! Você está me tirando da minha companheira!

A faca racha na minha mão, o cabo quebrado cava na minha palma. O choque me liberta da sede de sangue que nubla minha mente. Paro, percebendo que a boca em que estou não está mais tentando me mastigar - os dentes que cravam no meu braço pararam de se mover. No entanto, ainda consigo ouvir os gritos terríveis de Li-lah lá fora. Tento me mover, mas minha cabeça está presa - meus chifres enterraram as pontas no céu da boca da criatura. Leva alguns empurrões para minha cabeça se libertar e depois meu braço. Saio da boca da lei do céu, minhas mãos e joelhos abertos, exaustos e ensanguentados.

Li-lah. Eu devo encontrá-la. Eu devo protegê-la. Eu luto para me levantar. Meu braço dói e meu corpo todo dói. Sinto uma dor latejante na cauda e outra embaixo das costelas, mas as ignoro, procurando minha companheira na neve vermelha.

Lá está ela, de costas para mim. Sua faca está na mão e ela está soluçando abertamente e olhando para algo distante. O cordão quebrado da corda rasteja atrás dela na neve como o rabo que ela não tem.

"Li-lah", eu chamo cansado. Eu só quero abraçá-la e ver por mim mesmo que ela está segura. Ela não se vira, e então me sinto bobo. Eu esqueci. Tropeço até ela e toco seu ombro.

Ela suspira e se vira, brandindo a faca. Seus olhos estão arregalados e molhados quando ela olha para mim. Há um grande arranhão na testa humana lisa e um roxo na bochecha.

Eu fiz isso?

"Li-lah", murmuro horrorizado. Eu a empurrei para fora do caminho para protegê-la, não pensando que eu a machucaria. Deve ter pousado em uma rocha. Vergonha

e nojo me enchem, e estendo a mão para tocá-la com a junta do dedo na bochecha.

"Minha pobre companheira"

Ela chora e me abraça, apertando minha cintura.

Eu endureço, porque estou coberto de sangue e lodo da lei do céu, mas ela ainda se apegar a mim. Ela quer que eu a conforte, mesmo que eu a machuquei. Sou um companheiro terrível, mas ela está segura. A realização disso me atinge e eu cambaleio com o pensamento, caindo de joelhos. Pressiono meu rosto contra seu peito coberto de pele, sentindo o zumbido de seu khui enquanto ela combina sua música com a minha.

Li-lah está segura. Segura.

Segura.

"Rokan", ela soluça, sua voz suave quebrada. Ele me dá um tapinha no ombro várias vezes. "Rokan. Rokan "

Eu a abraço por mais um momento e depois me levanto com relutância. Toda a energia foi drenada do meu corpo e parece um esforço manter meus chifres para cima e mover meu rabo. Seu rosto está sujo e sua pele também, mas isso pode ser corrigido.

Eu nunca posso consertar o fato de que eu a machuquei. Só de ver o machucado em sua bochecha pálida é suficiente para me deixar doente. Sinto muito, gesticulo e depois dou um toque na bochecha dela.

Ele faz um gesto que eu não reconheço. "Sangue", ela diz em voz alta e repete o gesto. "Há sangue por toda parte. Você se machucou. Está bem? Foi isso que o preocupou, não foi?

Sento-me devagar, uma estranha calma que domina meu corpo. Gesticulo que estou bem e depois corro minha outra mão pelos seus braços e pernas, verificando se ela não está machucada em um lugar que não consigo ver. Ela é muito mais importante que eu. Eu sou um forte guerreiro e caçador; Fui ferido no passado e superei isso. Mas Li-lah? Li-lah é minha companheira frágil e preciosa. Não deve ser prejudicada. Quando estou convencido de que ela é saudável, além do terrível machucado em seu rosto, pego a mão dela e depois paro. Ela está cansada, e é meu dever cuidar dela. Vou levá-la o resto do caminho.

LILA

Quando Rokan me diz que quer me levar, tenho certeza que ele é louco. Fungo, ignorando os soluços misturados com o ronronar no meu peito. O cara acabou de ser comido por um pterodátilo - que parecia ser do tamanho de um ônibus e quer me levar?

Eu resisto à tentação de abraçá-lo novamente. Estou tão aliviada que está tudo bem. Que está inteiro, vivo e sorrindo para mim. Estou tremendo com as conseqüências de uma corrida de adrenalina e estou com raiva. Eu tenho ouvido há dez anos e não percebi o quanto dependi disso até que alguns alienígenas imbecis roubaram de mim novamente. Ele deveria saber que algo estava errado quando ele se virou. Em vez disso, eu não tinha ideia até que ele me jogou no chão, cara a cara. Eu bati em uma pedra e quando me bati, meu primeiro pensamento foi que ele havia me machucado. Mais tarde, me senti totalmente desolada porque tinha pensado mal dele. Então eu olhei para cima bem a tempo de ver o animal horrível engolir ele e sua lança.

Eu acho que gritei. Muito. Rokan e a criatura se afastaram vários metros, jogando neve por toda parte. Havia sangue por toda parte e a criatura estava batendo, e eu pude ver uma das pernas de Rokan saindo de sua boca, e ninguém estava se levantando.

Não sabia o que fazer.

Ainda não sei o que fazer.

Uma e outra vez, este lugar me faz sentir como uma princesa desamparada e oprimida que precisa ser resgatada. E eu realmente não sou fã disso.

A partir de agora, eu vou ser uma princesa de auto-resgate. "Eu posso andar", eu digo, e passo em frente. Meus joelhos dobram e todo o meu corpo começa a tremer. Estou prestes a chorar novamente. É um choque. Claro que é. Acabei de ver o cara que gosto de ser comido por um monstro voador.

Ele me pega em seus braços como se eu não fosse nada, e me carrega como a princesa que eu não quero ser.

Ok, a partir de amanhã eu serei uma princesa de auto-resgate. Isso soa bem. Hoje vou tremer e ser uma fraca por mais algum tempo. Vou me enroscar nos braços do herói e deixá-lo cuidar de mim.

Só até amanhã.

ROKAN NÃO ME leva muito tempo. Como ele apontou, nos dirigimos para o penhasco distante e lá, escondido na parede de pedra, há outra pequena caverna. Todo esse planeta parece ser apenas neve, rocha e mais neve, então acho que não é de admirar que haja uma tonelada de cavernas. Ele gentilmente me coloca de pé e, em vez de me fazer esperar do lado de fora da caverna, desta vez, ele coloca minha faca na minha mão, pega sua última faca na própria mão e entramos juntos na caverna.

Está completamente escuro e não consigo ouvir nada, então ele me tranquiliza quando dá um tapinha no meu braço e me direciona para a parede da caverna. Eu espero lá, e alguns momentos depois, há uma faísca de fogo na fogueira. Espero pacientemente enquanto ele acende o fogo e depois acena, indicando que posso ir com ele.

Movo-me para sentar ao lado dele e o vejo colocar o tripé da cozinha no fogo e agarro a bolsa para recolher a neve. "Eu posso fazer isso", digo em voz alta, e depois gesticulo quando ele olha na minha direção.

Ela balança a cabeça e gesticula para que eu me sente ao lado da lareira. Sim, mas isso está me incomodando um pouco. Isso é algum controle? É assim que você lida com o trauma de ser quase comido? Porque estou tremendo e assustada, e ele está completamente calmo. É estranho. Você pensaria que fui eu quem foi comido por causa da maneira como ele está agindo.

Rokan coloca a bolsa no fogo e remove suas peles, depois me ajuda a remover as minhas. Ele parece se importar mais com a minha aparência do que a dele, examinando minha bochecha ferida várias vezes com um olhar perturbado em seu rosto largo.

Ok, eu gesticulo.

Balança sua cabeça. Não está bem.

Ele quase te comeu, eu quero gritar com ele. Como é que você não entende o quanto isso me afeta? Se ele comesse, eu estaria perdida. Não encontrarei Hassen, nem minha irmã, nem ninguém. Não saberia como me alimentar ou acender o fogo ou algo assim.

Não teria ninguém para me fazer ronronar ou sorrir para mim. Não teria um grande alienígena com chifres encaracolados, um peito glorioso e que se esforça tanto para aprender a língua de sinais americana porque está desesperado para falar comigo. Não teria ninguém para tentar me fazer sorrir, mesmo quando quero chorar, nem alguém para se preocupar com meu machucado estúpido depois que quase o comeram.

Eu não sei por que ou como Roka se tornou tão importante para mim, mas ele fez, e eu tenho que lutar contra o desejo de abraçá-lo novamente. Em vez disso, aperto as mãos e sento-me junto ao fogo, minha boca contraída em frustração.

Observo enquanto ele puxa a última de suas peles rasgadas e manchadas de sangue e revela seu peito nu. É tão sujo por baixo de todas as camadas, o que é surpreendente. Eu acho que a criatura o mastigou bem. Só de pensar nisso me deixa um pouco doente.

Ele se inclina sobre a bolsa de água para ver se está derretida, depois tira a concha da bolsa e a oferece para mim.

Você está falando sério? Fala sério? Gesticulo, embora saiba que ele não entende. Então, como ele espera, gesticulo algo que ele reconhecerá. Seu. Para lavar.

Ele franze a testa para mim e empurra a concha na minha direção novamente, depois gesticula. Para beber.

Por que ele está tentando cuidar de mim? Não fui eu quem quase foi comido por um monstro. Eu resisto à tentação de tirar a concha da mão dele, porque a água não deve ser desperdiçada. Mas me sinto frustrada. Aqui estou preocupada com ele, e ele quer cuidar de mim? Isso é bobagem.

Fica claro pelo olhar teimoso em seu rosto que não vamos chegar a lugar nenhum se eu fizer birra. Então eu pego a panela, bebo o mais rápido que posso e depois a ofereço.

Ele a coloca no chão e depois me diz para sentar. Quando eu faço, ele imediatamente se aproxima e se ajoelha na minha frente. Vejo com surpresa como ele tira minhas botas, porque não sei aonde isso está indo.

Então comece a esfregar meus pés.

Eu me afasto dele e, ao mesmo tempo, ele olha surpreso. Eu devo ter feito barulho quando ele me tocou. Meu peito ronrona como se não houvesse amanhã e me sinto toda quente e incomodada apenas com o breve toque de seus dedos nos meus pés. No entanto, isso parece muito inapropriado, especialmente considerando que ele ainda está coberto de sangue depois de salvar minha vida. Não, eu gesticulo. Você se lava.

Seu rosto está quebrado, como se ele tivesse feito algo errado. Ele balança a cabeça e tenta pegar meu pé na mão novamente. Claramente ele quer cuidar de mim. É doce, mas também está fora de lugar agora. Balanço a cabeça novamente e toco o braço dele. "Rokan. Estou bem. Estou bem. Sério. Por favor, vá se lavar e se cuidar. Estou preocupada com você e isso me faria sentir melhor ver você se cuidar." Eu tiro uma mecha de seu cabelo longo e sujo do rosto.

Ele fica calado, com os olhos fechados, como se meu toque fosse a melhor coisa que ele já sentiu em sua vida.

Essa vibração quente retorna à minha barriga e eu tenho o desejo mais estranho de passar minhas mãos por todo o seu corpo seminu, com sujeira e tudo. Cara, eu tenho me sentido muito excitada ultimamente. Não é como eu. Deve haver algo sobre Rokan que me excita. Mas eu estou bem o suficiente com isso? Quero dizer, eu realmente gosto disso. Há algo sobre sua atenção e sua doce personalidade que eu amo, por tudo que ele fez, como o irmão azul do Hulk.

Então ele abre os olhos novamente e me dá outro olhar aquecido que faz meus dedos se enrolarem.

Lave, eu gesticulo novamente. Porque é mais fácil afastá-lo do que revelar o que sinto agora.

Rokan assentiu, um lampejo de decepção no rosto. Ele se vira e vai para o fogo, e me pergunto se magoei seus sentimentos, de alguma forma, porque não o incentivei. Eu deveria fazer isso?

E se eu fizer, o que acontece então? Não tenho experiência. E se as coisas forem diferentes com alienígenas de com humanos? E se dizer que estou interessada significa que somos casados ou loucos?

Eu esfrego minha testa. Quando tudo isso ficou tão complicado? Eu queria que Maddie estivesse aqui. Ela saberia o que fazer. Apesar de tudo, minha irmã é uma garota maior, ela tem certeza de si mesma. Eu sou tímida e inepta.

Eu olho para Rokan.

E então eu pisco. Duro.

Enquanto eu estava ocupada deprimida, ele estava se despindo. Seus shorts sumiram e a única coisa que ele está vestindo é uma tanga relativamente pequena. Os lados de sua bunda são visíveis, e ele é tão azul e firme e oh-tão-super-comestível-suspiro - lá como em toda a parte. Sua cauda se move para frente e para trás, longa e graciosa, embora exista uma ligeira curva no final dela que não existia antes. Todo o seu tronco está coberto de sujeira e há manchas de sangue escorrendo pelos músculos largos de suas costas.

Claro, ele estava sem camisa antes, mas nunca esteve tão nu. E eu não consigo parar de olhar.

Observo fascinada quando ele se inclina sobre o fogo para mergulhar o pano na bolsa de água morna. A caverna é pequena e apertada, e isso significa que sua bunda está próxima, se eu fosse uma garota muito brincalhona. Vê-lo assim? Definitivamente, meus dedos formigam e me fazem querer, desesperadamente, ser muito mais corajosa do que eu sou. Maddie o agarraria. Maddie o deixaria saber o quanto ela está interessada.

Não pela primeira vez na minha vida, eu gostaria de ser mais como Maddie.

Então ele se endireita, ainda de costas para mim, e começa a roçar seu peito com grandes tacadas. Mordo o lábio porque seria complicado para mim mudar para o outro lado da caverna apenas para ter uma visão melhor, certo? Mas real, eu realmente quero fazer isso. Eu quero ver o movimento de sua mão grande sobre os músculos molhados. O ronronar no meu peito parece pulsar junto com o meu pulso excitado, e a vontade de deslizar minha mão entre as pernas é esmagadora.

Isso é muito, muito ruim e, no entanto, muito bom. Aperto minhas pernas e coloco minhas mãos nos joelhos, como se isso ajudasse a diminuir minha excitação. Como se isso me fizesse parar de pensar em coisas terríveis e sujas, como se ele tirasse aquela

tanga? Ou como será o equipamento alienígena? Ou que sua pele deve ser tão suave na parte interna das coxas quanto nos braços?

Ignorando a atenção, Rokan continua a tomar banho, deslizando o pano pelos braços, limpando a pior parte da sujeira da pele. Ele mergulha repetidamente, tentando limpar sua pele. Há uma grande mancha em um dos seus ombros grandes e flexíveis e, enquanto eu assisto, ele é esquecido. E então ele passa de novo.

Deus, é como se ele estivesse tirando sarro de mim com a presença dele.

Se fosse eu que o desse banho? Eu removeria totalmente essa mancha. Meus dedos coçam com o pensamento, porque isso seria ousado? Mas ele passa o pano sobre o braço novamente e passa novamente.

Argh.

Rokan olha para mim e faz o sinal da água. Se ele percebeu como eu estou comendo sua bunda com meus olhos? Ele não diz nada. Se alguma coisa, está um pouco duro e desconfortável quando ele leva a água suja para a frente da caverna para jogá-la na neve.

Percebo que, ao passar, ele também tem uma mancha de sangue no rabo. Deus, isso é realmente uma paródia do banheiro, certo? Eu deveria ajudar.

Realmente deveria.

Apenas como uma amiga, é claro.

Um amigo diria a um amigo que estava faltando um local para limpar seus grandes e musculosos ombros. Não tem nada a ver com a dor oca e insistente entre minhas coxas.

Quando ele retorna um momento depois, a água cristalizou em sua pele como uma camada brilhante, carrega a bolsa de água cheia de neve diretamente na frente de sua virilha. Não é à toa que ele estava andando rígido e desconfortável agora - ele está tentando esconder sua ereção novamente.

Pressiono meus lábios com os dedos, observando-o colocar a neve no fogo e cruzar os braços, impaciente. Ele vira as costas para mim. Isso é algo que Rokan nunca faz, porque ele quer ver meus gestos com as mãos. Ele é sempre muito cuidadoso com isso.

Mas agora? Ele vira as costas para mim e não se vira.

Esse sentimento de necessidade pulsa entre as minhas pernas novamente e aperto minhas coxas com força.

Devo dizer alguma coisa? Fazer algo? Claramente, ele está tão atraído por mim quanto eu por ele. Estou com medo de ser rejeitada. E se ele tiver uma mulher alienígena esperando por ele em casa? Isso seria devastador.

Mordo meu lábio, hesitante enquanto ele verifica a neve que derrete, depois molha seu pano novamente e começo a lavar novamente. Seus movimentos são rápidos e apressados, e o ponto sujo em seu ombro está ausente a cada golpe agudo.

Uau.

Não posso deixar que isso continue.

Anime-se, Lila. Ele também gosta de você. Lembre-se. Eu respiro fundo e levanto-me. Meu corpo inteiro parece que está tremendo. Claro, isso poderia ser porque eu estava ronronando muito alto. Estou surpresa que ele não tenha comentado. Tem que ser alto, certo?

A geada que cobre seu corpo está derretendo, deixando pequenos riachos por toda a pele enquanto ele lava. Naturalmente, esse ponto que está me deixando louca parece ter sido salvo, porque é claro que sim. É o universo me dizendo para intervir. Estou de pé, só preciso continuar. Eu posso fazer isso. Ele não tem nojo de seres humanos; o tesão que está fazendo o possível para esconder de mim me diz isso. Mas então eu hesito, e se houver outra razão pela qual ele não está agindo? Por que ele é casado ou algo assim?

Merda.

Merda, merda, merda.

Por alguma razão, pensar nisso dói. Eu nunca saberei a menos que eu tente. Então, redobro minha coragem e dou um passo à frente, tocando seu braço. "Rokan".

Ele assusta, os olhos arregalados de surpresa. Seu olhar encontra o meu e sinto uma carga de eletricidade passar por mim.

Agora não há como voltar atrás.

Faço o sinal de lavagem e ofereço minha mão.

Ele colocou o pedaço de pano na minha mão. Eu posso sentir seu olhar em mim, mesmo que não o olhe nos olhos. Eu estou corando. Há calor nas minhas bochechas, como o calor entre as minhas pernas que está me distraindo.

"Você perdeu uma mancha", murmuro alto e mergulho o pano. A água ainda está fria e granulada, ainda não teve tempo de derreter, mas não parece incomodá-lo. Faço um gesto para ele se virar, e ele o fez, me apresentando suas costas largas.

E respiro fundo antes de colocar o pano úmido contra sua pele.

Está tão quente. Tão duro e coberto de músculo. É como se estar tão perto colocasse tudo em movimento. Eu posso sentir meu peito ronronando loucamente, e eu realmente quero esfregar ele, todo o trabalho, e mostrar que não estou afetada. Mas eu não posso. Minha mão se estende sobre um ombro largo com o tecido, e assisto com fascinação enquanto a água desliza por suas costas. À luz bruxuleante do fogo, é uma sombra azul e estou morrendo de vontade de tocá-lo.

Então eu faço. Meus dedos roçam suas omoplatas e ele endurece, mas ele não se move. Seu rabo se move contra a minha perna, depois congela, como se tivesse medo de me assustar. Como se isso fosse acontecer. Eu estou nisso. Ele também pode ter algum prazer com as coisas, certo?

Eu traço seus músculos com as mãos, sentindo ao longo de suas costas. É suave ao toque, como veludo nas placas musculares. É uma sensação muito estranha, mas também muito agradável. Ao longo de sua coluna vertebral, apresenta sulcos ósseos e chapeados, como na testa e nos braços. Deixei meus dedos explorá-los antes de mergulhar na pequena parte de suas costas, onde as gotas de água parecem estar se acumulando.

Aposto que consigo tirar-lhe as calças num piscar de olhos.

Um pensamento travesso entra na minha mente e não desaparece quando está lá. No entanto, eu não ajo sobre isso, é preciso toda a minha coragem para tocá-lo assim. Não sei o que faria com ele nu, mas minha mente tem algumas idéias. Mente suja e muito suja.

Ele se vira lentamente e não consigo levantar a cabeça para encará-lo. Em vez disso, concentro-me no fato de que agora meus dedos estão passando por cima dos planos do abdômen, e não pelas costas. É tão tenso aqui, sem uma polegada de gordura para cobrir a barra de chocolate que estou rastreando. Abaixo, bem na minha linha de visão, está a frente da barraca em sua tanga e parece muito maior do que eu pensava. Uau. Certo. O equipamento alienígena é definitivamente maior que o equipamento humano. A visão disso faz minha boca secar, assim como me faz ronronar mais alto.

O parasita que tenho é um parasita de cão. Eu me pergunto se todo mundo é assim. Embora eu deva admitir que o meu tem excelente gosto. Coloco meus dedos



naquela barra de chocolate e em seu peito, ele tem o mesmo revestimento duro. Coloco minha mão nele, fascinada pela textura.

E eu sinto isso ronronando sob minha mão.

Eu olho para cima, surpresa. Ele ronrona também? Eu não percebi isso porque não podia ouvi-lo, mas me pergunto se tem ronronado o tempo todo como eu. O olhar de Rokan é totalmente intenso quando ele olha para mim. Ele parece possessivo e ansioso ao mesmo tempo, e isso me faz tremer.

"Eu não sei o que isso significa", eu sussurro em voz alta.

Ele levanta a mão para fazer um gesto e depois hesita, como se estivesse tentando pensar nas palavras certas.

É quando eu percebo que seu braço está machucado.

Capítulo 11

ROKAN

Fico completamente quieto enquanto Li-lah faz pequenos ruídos pelos arranhões no meu braço, esfregando-os com o pano. Eles não são profundos e curarão em um dia. Minhas costelas e cauda doem mais, mas mesmo essas podem ser ignoradas.

Meu pau é o que mais dói, e não pode ser ignorado. Não com ela de pé tão perto e suas mãozinhas no meu corpo.

Este é o momento que eu sonhei - minha companheira me toca, o perfume de sua vagina enchendo o ar com sua necessidade. A mão dela no meu peito, me sentindo ressoar com ela. É tudo o que eu sempre quis.

-Até que ela falou que não entendia o que a ressonância significava.

É como uma faca no estômago lembrar que ela não sabe o que significa a ressonância. Ela não entende o quão importante é, que muda a vida. Como meu mundo mudou para se concentrar completamente nela. Ela é uma parte tão importante do meu povo e de nossas vidas que não consigo entender que ela não o conheça.

Não é à toa que ela não se aproximou de mim. É alívio e frustração perceber isso. Minha companheira não sabe que ela é minha companheira.

Deixo que ela me toque e dê tapinhas no meu braço até que ela satisfeita, embora o olhar em seu rosto seja encantadoramente angustiado por um arranhão tão pequeno. Preciso pensar. Se ela não percebe que somos companheiros, devo cortejá-la, como homens humanos cortejam suas fêmeas. Devo mostrar carinho para conquistá-la. Não posso assumir que ela virá à minha pele, a menos que sinta o que eu sinto.

Seu olhar encontra o meu, e é preciso tudo o que tenho para não colocar seu rosto precioso em minhas mãos, tocá-la enquanto ela me toca. Quando ela me oferece o pano, uma ideia me ocorre. Faço o gesto de lavar como ela fez e depois digo a ela para se virar.

Assim como ela fez comigo.

Ela pressiona os dedos contra a boca e espero. Estou pedindo muito. Depois de um momento, ele puxa o cabelo por cima do ombro e vira para mim. Suas mãos se movem para a garganta e ela começa a desatar os cadarços de suas roupas.

O desejo toma conta de mim e é preciso tudo o que tenho para não agarrar sua túnica pelo pescoço e arrancá-la de seu corpo. Eu me forço a esperar. Seus dedos tremem e ela se move lentamente, mas então ela puxa a túnica e ela desliza ao redor dos ombros, revelando a pele humana pálida.

Um gemido me escapa, mas não volta. Ela está diante de mim, tímida, seu khui cantando alto para o meu. Devo cortejá-la, lembro a mim mesmo. Pego o pano e esfrego suavemente na sua pele nua, mesmo que seja macia e limpa. Se ela foi corajosa o suficiente para me tocar, eu retribuirei tocando nela.

Seu tremor para, e enquanto eu continuo passando o pano sobre sua pele, banhando-a, ela relaxa. A tensão deixa seus ombros e eles caem, e ela inclina a cabeça para o lado, os cabelos deslizando sobre o ombro. Ela está gostando do meu toque,

e o pensamento me enche de alegria. Quero pressionar minha boca contra a pele macia, prová-la, mas irei devagar. Eu devo ir devagar.

Então o resto da túnica cai na minha cintura e eu largo o pano que estou segurando, atordado ao vê-la. A curva suave das costas de Li-lah é a coisa mais linda que eu já vi.

Até que ela se vira para mim.

E uma respiração assobia na minha garganta.

Ela olha para mim timidamente e começa a gesticular, depois deixa cair as mãos. "Quero ver seu rosto se você disser alguma coisa", diz Li-lah. "Há muito silêncio do outro lado."

Claro. Eu levanto minhas mãos e as largo. Não tenho palavras para descrever como é bonita. Como a visão de seus mamilos nus me faz quase perder o controle. Como me enche de prazer que ela é minha companheira e me frustra que meu corpo cante tão alto por ela que é preciso todo o meu controle para não empurrá-la para a pele. Mas eu não conheço essas palavras, então digo sim e depois vou em frente para diminuir a distância entre nós.

Sinto seu pequeno corpo tremer quando me aproximo. Assim, o topo de sua cabeça vai para o centro do meu peito. Ela é frágil, minha Li-lah, mas eu não mudaria nada nela, porque ela é minha e é perfeita. Eu me aproximo, e o leve cheiro de ela enche minhas narinas. Eu fecho meus olhos para saborear, o cheiro é tão delicado quanto ela. Eu quero esfregar meu rosto contra a pele dela e inalar.

"Você poderia ... você poderia, por favor, me beijar?"

Sua voz baixa chama minha atenção. Abro os olhos e ela olha para mim com a cabeça inclinada para trás. Ela parece corada e sem fôlego, e seu olhar vai para minha boca e depois para meus olhos.

Estou cheio de uma mistura de emoção e horror - os humanos se beijam com a boca, mas não sei como. Receio não ser bom nisso e quero impressioná-la.

Sim, gesticulo e depois me abaixo, segurando-a pelos ombros e estudando seu rosto. Vou precisar apontar minha boca cuidadosamente para a dela e, com a nossa diferença de tamanho, tenho que me agachar um pouco. Eu olho para a boca dela, depois me inclino para frente e pressiono meus lábios nos dela com um tapa. Lá. Um beijo. Eu me afasto para ver se ela está feliz.

Suas sobrancelhas franzem juntas, e então uma risadinha escapa dela. Ela coloca a mão na boca e seus ombros tremem.

Sim? Eu gesticulo de volta. Eu fiz bem? Você está tão feliz por estar sorrindo?

Mas, à medida que mais gargalhadas e risadas saem dela, ela começa a enxugar os olhos, os ombros se movendo com a força de sua risada.

"Desculpe", diz ela, tentando recuperar o fôlego enquanto mais lágrimas correm por suas bochechas. "Foi só que foi tão terrível." E ela ri de novo.

Eu endureço, fazendo o meu melhor para não franzir a testa. Ela me pediu um beijo. Bato no peito e gesticulo não e digo que sou novo nisso.

Apenas a faço uivar com mais risadas. "Desculpe", ela suspira. "Desculpe, desculpe". Minha irritação desaparece e, em vez disso, me pego sorrindo. Sua diversão é adorável, e ela é a mais feliz que eu já a vi desde que ela foi puxada da parede da caverna. Devo fazer o sinal de repetir? só para brincar com ela, e ela ri ainda mais, segurando os lados do corpo.

Isso deixa seus mamilos rosados e nus tremendo de tanto rir. Isso não me desagrada. Meus dedos doem para explorá-la, mas agora vou me contentar com seus sorrisos.

"Desculpe", ela respira novamente e faz um sinal. "Eu acho que você não beija"

Dou de ombros. Estamos aprendendo muito com humanos, mas também não tenho as palavras-chave. Mais uma vez, estou frustrado por só poder falar com ela em pedacinhos. Eu tenho muitas coisas a dizer. Como Vektal conseguiu com sua parceiro, Shorshie?

Então me lembro - a Caverna dos Anciãos. Aquele com as paredes falantes. Ensina idiomas. Ela saberá como posso me comunicar com o meu Li-lah.

Vou levá-la para lá. Eu a agarro e a abraço de perto, animado.

Ela endurece em meus braços, surpresa pelo meu toque. Um pequeno "oh" lhe escapa.

Outro gemido rasga minha garganta quando sinto sua pele contra a minha. Ela é macia em todos os lugares, exceto os pequenos mamilos rosados que rastejam contra o meu peito. Minha Li-lah é redondo e doce em minhas mãos, e meu pau palpita com a necessidade de reivindicá-la.

"Suponho que vocês se abracem", ela murmura contra o meu peito, e não se afasta. Estou feliz que ela se sinta bem em meus braços. Ela pertence lá. Eu acaricio seus cabelos, braços, ombros, onde quer que eu possa tocá-la sem assustá-la.

Quero lamber sua pele pálida e prová-la. Em todas as partes.

Suas mãos suavizam meus lados e então ela se afasta, olhando para mim. "Você quer tentar beijar de novo? Eu prometo que não vou rir desta vez. Apenas isso me surpreendeu "

Eu aceno rapidamente. Eu amo ela mais do que qualquer coisa.

Ela me dá um sorriso tímido. "De acordo. Por que você não se senta e eu vou me levantar dessa vez? Somos um pouco desiguais assim "

Eu me viro e caio na pedra grande e lisa que ela estava usando como assento antes.

Eu abro minhas pernas e faço sinal para ela se aproximar.

Li-lah morde o lábio e as mãos vão para os seios, cobrindo-os.

Eu franzo a testa. Por que ela está se escondendo? Enquanto ela avança, pego uma de suas mãos e empurro-a para longe de seu peito, balançando a cabeça. Ela está envergonhada? Não há necessidade; Ela é adorável, e eu não vou tocá-la se ela não pedir o meu toque. Não há necessidade de se esconder.

"Direito. Acho que isso parece bobagem. Ela abaixa as mãos e as coloca nos meus ombros, diminuindo a distância entre nós. Deste ângulo, seus mamilos estão perto do meu rosto, mas eu os ignoro e a olho nos olhos. "Agora, eu também não sou especialista nisso. Eu acho que beijei apenas um homem na minha vida "

Isso me agrada. Eu gosto que é minha e só minha. Gesticulo uma palavra para dizer bom.

Ela ri de novo e balança a cabeça um pouco. "Você não dirá isso depois que eu lhe der minha péssima tentativa de beijar."

Nada do que ela fizer pode ser "péssimo". Não preciso do meu conhecimento para entender isso. Ela é perfeita em todos os sentidos.

Mas então ela se move e senta no meu joelho, e nossos rostos estão nivelados. Seus dedos tocam minha bochecha e eu fico parado.

Prendo a respiração, para não me mexer muito e assustá-la antes que ela coloque a boca na minha. Eu preciso que ela me beije. Eu preciso disso mais do que tudo. A música latejante do nosso khuis enche a caverna, e quando ela se inclina, ela pressiona meus seios contra o meu peito. Suas mãos pequenas seguram minha mandíbula e ela abaixa a boca na minha.

Seus lábios são macios como um pincel contra a minha boca. Não deveria me surpreender; Os seres humanos são macios em todos os lugares. Mas me surpreende

quando sua pequena língua desliza e escova o canto da minha boca. Eu retrocedo, espantado. Aquele pequeno toque de sua língua quase me fez perder o controle. Meu pau dói como uma pedra e estou respirando com dificuldade.

"Desculpe", ela diz novamente, mas há um sorriso no rosto que diz que seu pedido de desculpas é uma mentira. "Isso é o que é beijar. É a pressão da boca, mas também é a língua. Você não sabia disso?"

Dou de ombros novamente, minha pele formigando com a consciência dela. Eu deveria ter imaginado que as línguas estavam envolvidas, mas pensei que os humanos pressionavam a boca e sopravam ar nas bocas um do outro. Eu pensei que era algo que faria sentido quando eu tivesse uma companheira.

Sou um tolo. Eu bato na minha testa. Claro que as línguas são usadas. As línguas são por prazer. Pode entrar na boca tão facilmente quanto uma boceta, eu acho. Eu também não fiz, mas os outros caçadores falam sobre como agradar uma fêmea. Parece que eu deveria ter ouvido mais. Estou fazendo uma porcaria de ressonância. Minha companheira não entende, e quando ela tenta mostrar carinho, ela me surpreende.

Eu sou um companheiro terrível.

"Pronto para tentar de novo?" ela pergunta, acariciando minha bochecha para chamar minha atenção

Esse pequeno toque paralisa minha respiração e eu fecho meus olhos porque estou quase liberando minha semente. Demoro alguns segundos para me controlar, e quando abro meus olhos novamente, ela está franzindo a testa como se algo estivesse errado.

Temendo que eu a tenha feito parar, coloco a mão na parte de trás da cabeça dela e a puxo para mim para outro beijo. Nossos lábios se encontram e achatam novamente, e ela faz um pequeno ruído de surpresa, mas não se afasta. Em vez disso, seus lábios trabalham contra os meus, acariciando, e eu presto atenção. Vou deixá-la dirigir isso. Quando seus lábios roçam os meus com um leve movimento, eu a beijo de volta. Quando sua língua se move contra a minha boca, separo meus lábios para que ela possa me saborear.

No momento seguinte, sua língua escova contra a minha, e eu estou perdido. Um beijo na língua é diferente de tudo que eu já experimentei antes. Sua boca é quente e escorregadia, e sua língua é macia, muito macia. Ela esfrega contra a minha e um

pequeno gemido de surpresa escapa dela, fazendo meu pau bater em resposta. Mas não para quando a língua dela toca a minha. Ela continua a me beijar, sua língua dançando e brincando contra a minha com toques delicados e zombeteiros. Nisto, eu a deixo também. Não porque não quero assumir o cargo, mas porque estou impressionado com o quanto sinto agora. Repetidamente, nos beijamos, línguas fechadas e brincando, até que eu estou sem fôlego e a um toque de perder o controle. Ela se afasta, com os lábios molhados e inchados, e me olha atordoada. "Isso foi ... uau."

Sim, eu gesticulo.

Seu olhar está fixo nas minhas mãos e ela ri, então ela passa os braços em volta do meu pescoço e se aconchega contra mim. Estou surpresa que ela tenha entrado em meus braços, mas estou feliz. Coloco meus braços em volta dela, sentindo sua pele macia contra a minha. Ela treme e percebo que ela está com frio. É por isso que ela está tão ansiosa pelo meu toque. Claro.

Eu a pego e a levo para o canto da caverna. Há pêlos enrolados e escondidos, e quando eu gentilmente a deito, digo que vou fazer uma cama para ela. Ela assente e cruza os braços sobre o peito novamente, tremendo mais uma vez.

Me sinto como um idiota. Minha companheira está com frio e aqui estou brincando de beijar. Eu deveria cuidar dela. Eu desdobro rapidamente as peles e sacudo-as, depois as mergulho até formar um ninho espesso. Uma vez feito, aceno para ela e ela desliza para debaixo das cobertas.

Antes que eu possa me levantar para acender o fogo, sua mão pequena pega a minha. Ela remove os cobertores e acaricia a cama. "Apenas para se aconchegar?"

Não sei o que é achurr-arr, mas posso adivinhar. Ela não quer fazer mais do que fizemos, porque não tem experiência. E embora o khui dela cante tão alto quanto o meu, eu entendo. Estou feliz que ela me queira ao seu lado.

Eu me movo sob as peles com ela, e seus braços me rodeiam, seus seios pressionando contra o meu lado novamente. Coloco meus braços em volta dela, meu peito cantando de alegria.

"Acho que agora tenho um namorado alienígena", ela pensa enquanto pressiona as mãos frias contra o meu lado. "É diferente"

Se namorado é a palavra humana para companheiro, então sim, sim, ela tem um.

Faço Li-lah descansar a tarde e a noite toda. Há um armazém por perto e eu saqueio sobre uma pequena represa - uma tremonha congelada - antes de jogar uma camada de neve sobre ela e redefinir o marcador. Eu mantenho o fogo aceso e preparo um ensopado para minha companheira, e ela me ensina a falar mais com as mãos. Há tantas palavras que deixam minha cabeça tonta, mas eu faço o meu melhor para aprender todas elas. Eu tenho tanto para lhe contar.

Também praticamos mais beijos. Há mais língua, mais suspiros, e meu pênis está tão rígido e dói tanto que eu sinto que ele vai quebrar. Mas Li-lah parece contente em beijar e abraçar, e eu também. Ela adormece em meus braços e fico lá por horas, com medo de sair e perder o momento.

A manhã chega cedo demais. Fico feliz que o hematoma de Li-lah tenha desaparecido de sua bochecha. Minhas próprias dores diminuíram também com o trabalho duro do meu khui. Li-lah boceja e se esconde debaixo das cobertas enquanto eu limpo nossa caverna. Devemos encontrar Hassen hoje. Ele estará esperando e precisa saber que deve voltar para casa.

Ele também terá que dizer aos outros que Li-lah e eu estamos seguros, mas ainda não vamos para casa. Devemos ir à Caverna dos Anciãos para que eu possa aprender suas palavras. E não vou mandá-la de volta com ele. Ela fica comigo. Ainda não contei a ela, mas acho que ela também vai querer isso.

Como se meus pensamentos a tivessem convocado, Li-lah se inclina sobre meu ombro, pressionando sua bochecha contra o meu braço. Ela boceja e me vê amarrar o pacote fechado. "Eu preciso de um desses". Quando olho para ela, ela esclarece isso para mim. "Uma mochila. Um kit de sobrevivência. Quero aprender a me cuidar caso algo aconteça com você".

Eu balanço sobre os calcanhares, abalado por esse pensamento. Ela tem razão. O que acontece se algo acontecer comigo enquanto estivermos viajando? Ela estará indefesa e sozinha, e incapaz de ouvir as criaturas que possam caçá-la. Concordo com a cabeça rapidamente e garanto que uma das duas facas que me resta é para ela. Hoje à noite, quando descansarmos, eu lhe farei um saco de seus próprios suprimentos. Depois de visitar a Caverna dos Anciãos e falar em mais de algumas frases curtas, ensinarei como caçar e acender uma fogueira. Ela é inteligente e aprenderá rapidamente.

E isso me dará uma desculpa para manter isso em segredo por mais algum tempo.

Comemos uma refeição fria, bebemos um pouco de água derretida e depois termino de arrumar a caverna enquanto Li-lah coloca muitas camadas de pele. Minhas peles externas estão sujas e as guardo na bolsa para limpá-las quando acamparmos novamente. O dia parece estar ensolarado e quente o suficiente para que eu não precise delas. Depois coloco os sapatos de neve em Li-lah e saímos de mãos dadas para a neve mais uma vez, com a cintura amarrada. Eu a puxo para mais perto e olho para os céus, caso mais garras surjam do céu.

Mas o tempo está quente, os sóis brilhantes e as leis do céu não estão em lugar algum. No meio da manhã, vejo as pegadas de Hassen na neve. A trilha dele desce para o próximo vale, rumo ao sul em direção à caverna da tribo. Eu bato no braço de Li-lah e aponto os rastros para ela.

“Meu colega?” Ela pergunta com a voz seca.

Não, eu gesticulo, confuso. Hassen. Ela está preocupado que alguém mais esteja aqui?

Mas ela apenas dá uma risadinha engraçada e agarra meu braço um pouco mais apertado.

Contornamos uma curva e ali, ao longe, um caçador de peles com duas lanças amarradas nas costas. Reconheço a postura e grito para ele, levantando um braço. “Ho!”

Ele se vira e levanta a mão até a metade antes de parar. Eu posso ver o momento em que ele vê Li-lah perto de mim, porque ele abaixa a cabeça e corre em nossa direção, atravessando a neve como um cervo dvisti carregado. Há um olhar de alegria em seu rosto quando ele se aproxima, e desaparece quando ele se aproxima e vê a mão de Li-lah no meu braço.

“Você encontrou”, diz ele, passos mais lentos enquanto se aproximava. “Ela está ilesa?”

“Ilesa e bem”, eu concordo. Seu olhar a devora, e eu ignoro a pontada de possessividade que sinto. Ela é minha. Você não pode tirá-la desta vez.

Li-lah se aproximou de mim, apertando ainda mais. Eu acaricio sua mão enluvada para confortá-la, e meu khui imediatamente se torna mais forte, a música ecoando no meu peito e se juntando à dela um momento depois.

A expressão de Hassen se transforma em uma de devastação. Seus ombros caem quando ele olha para mim de Li-lah. "Ressonância", diz ele, e há muito peso em sua voz. "Você tem sorte, meu amigo"

Eu concordo. Não faz sentido repreendê-lo. Ele está derrotado. Eu tenho o que ele quer mais do que qualquer coisa. Ele se vira, vira as costas para nós e sinto uma pontada de dor por meu amigo e companheiro de tribo. Querer algo tão desesperadamente, apenas para tirá-lo da mão, é difícil. "Algum dia isso vai acontecer para você", eu digo, e sinto um pequeno eco no meu peito que me diz que meu conhecimento está confirmando isso. "Há Mah-dee, e Farli em breve chegará à maioria. Talvez..."

"Mah-dee me odeia. E Farli é como uma irmã mais nova. Quem sobrou? Esha? Ela tem apenas quatro voltas da temporada. Um dos novos kits? Talvez eu seja um velho murcho antes que eu veja o peito da minha mulher ressoando. Funga. "Vai demorar muito para Vektal me perdoar por trair as regras da tribo. Serei um velho solitário, com ninguém além de Bek e Warrek para entender minha dor. "

Eu ignoro suas palavras amargas. "Será antes. Não perca a esperança"

Ele suspira pesadamente, olhando para longe enquanto Li-lah me olha com preocupação. Ela não consegue ouvir nossa conversa, e eu me sinto culpado por estarmos falando ao seu redor.

Ele esfrega o rosto e seu rabo bate furiosamente na neve antes de se levantar. "Tudo o que eu sempre quis é uma companheira e uma família. Eu pensei que se eu tivesse certeza ... "Ele balança a cabeça e coloca a mão no meu ombro, o oposto de Li-lah. "Se eu não sou seu parceiro, fico feliz que seja você, meu amigo. Você é um bom homem e um bom caçador. Você a fará feliz. Olha para Li-lah. "Ela odiava cada momento comigo, você sabe. Ela não queria falar.

"Ela fala com as mãos", digo, e faço alguns dos gestos que Li-lah me mostrou. Água. Tudo certo. Sim. "Não é justo falar quando ela não pode ouvir as palavras, então devemos fazê-las com as mãos"

Li-lah olha entre Hassen e eu, franzindo a testa enquanto tenta decifrar nossa conversa. Ela começa a tirar as luvas, mas eu a paro. Vou explicar mais tarde. Por enquanto, devo enviar Hassen a caminho. "Como ela tem o idioma das mãos, preciso aprender suas palavras para falar com ela. Ela não entende a ressonância "

Hassen me olha incrédulo. "Ela não entende a ressonância?"

"É verdade. Ela sabe que o peito canta, mas não entende "

Cruze os braços sobre o peito. "Leve-a para suas peles e mostre-a, então"

Eu ignoro o flash de raiva que se move através de mim com suas palavras. "Quando você tiver uma companheira, entenderá por que não farei isso"

Assustado. "Suas palavras não são gentis"

"Nem a suas" Dou um passo protetor na frente da minha companheira. "Eu conheço minha companheira. Eu sei o que é melhor para ela, não você. E eu vou levá-la para a Caverna dos Anciões, para que eu possa aprender o idioma dela com a mão e falar com ela. "

Hassen assente lentamente, embora o olhar em seu rosto seja duro. Este é um dia de muitas decepções para ele. "Então você me deixa voltar para a tribo, sozinho, e contar a eles a minha vergonha?"

"A única vergonha é sua. Li-lah não ressoou com você. Não há vergonha para isso. E você sabia que roubá-la teria consequências.

"Eu estava apenas esperando", ele suspira e olha para ela novamente. "Eu tinha tanta certeza. Eu pensei que se a deixasse sozinha comigo, seu khui cantaria para o meu. Parecia que ela era a única."

Eu não discuto. Eu conheço esse sentimento. Mas estando aqui com Li-lah ao meu lado, sei que ele está errado. Ela é minha. "Diga a eles que voltaremos para casa assim que a ressonância for satisfeita e eu aprender a conversar com Li-lah. Estaremos de volta antes da temporada brutal. "

"Tão tarde?" Ele parece surpreso. "Isso é pelo menos um ciclo completo de luas, talvez duas."

"Vou ensiná-la a cuidar de si mesma", digo. "Ela quer aprender a fazer fogo, cozinhar, caçar. Vai levar tempo para ensinar-lhe essas coisas, e a Caverna dos Anciões não pode fazê-lo." Não estou dizendo que quero dar a Li-lah o máximo de tempo possível para perceber que sou seu companheiro.

É óbvio, desde seu tempo com Hassen - e o olhar frustrado que ela está me dando agora - que ela não gosta de ser surpreendida.

Ele esfrega o queixo e depois assente. "É um caminho fácil de volta para a caverna tribal daqui, uma vez que estamos longe do território de Metlak e das leis do céu. Você está bem preparado?"

"Eu preciso de uma lança e facas", eu digo. "E rações de viagem, se você tiver de sobra"

Ele balança a cabeça e alcança atrás dele, puxando suas pesadas lanças da mochila, depois as entrega para mim. "Eu tenho meu estilingue e facas extras. Pegue o que você precisa "

"Obrigada meu amigo"

Hassen olha para Li-lah e depois para mim. "A irmã dele, a brava. Ele não gostará de me ver voltar sozinho.

"Vai ter que esperar" Coloco minha mochila ao lado da de Hassen para poder compartilhar mercadorias.

"Vocês terminaram de discutir para que alguém possa me dizer o que está acontecendo?" Li-lah diz, cruzando os braços. "Porque essa merda está ficando muito chata"

Hassan rosna. "Fale com sua companheira. Vou checar os suprimentos "

Vou falar com Li-lah e, ao fazê-lo, o ouço murmurar algo baixinho sobre o fato de Mah-dee não ser a única "furiosa".



Capítulo 12

LILA

Observo Hassen ir embora e me sinto um pouco assustada. O plano mudou e não tenho certeza de que sei o que está acontecendo. Os meninos conversaram por um tempo, e Hassen manteve uma distância respeitosa, o que eu aprecio. Na verdade, quase parece que ele não está interessado em mim, o que é uma verdadeira reviravolta de antes. Então eles mudaram de equipamento e Rokan tentou explicar o que estava acontecendo com as mãos.

Duas viagens diferentes, ele me explicou. O que é óbvio, considerando que Hassen agora está indo embora sem suas lanças e que Rokan está gesticulando em uma direção completamente diferente para nós. Não entendi o resto do que ele estava tentando me dizer e acho que Rokan está tão frustrado quanto eu. Então, quando ele apontou de volta para as colinas cobertas de neve, em vez da direção que Hassen está seguindo, planto meus pés. "O que está acontecendo?" Peço e assino as palavras ao mesmo tempo. Eu sei que ele não será capaz de acompanhar, mas fico frustrada com todo mundo falando ao meu redor. "Pensei que o plano era encontrar Hassen e depois voltar para casa. Sua casa, não minha".

Estou tentando não pensar na minha casa ou no fato de que nunca mais a verei. Essa vida mudou completamente em um piscar de olhos, me deixando impotente e incapaz de ouvir mais uma vez. Que eu estou presa em um planeta de gelo com ninguém além da minha irmã, e até ela está longe. Se eu pensar em tudo isso, começarei a chorar e talvez nunca pare de chorar. No momento, estou fazendo o possível para continuar contra os golpes.

Rokan aponta para onde Hassen desapareceu e depois para mim. Pensa por um momento, faça o sinal para viajar com as mãos e aponta para as colinas diante de nós. Então ele faz o sinal de incêndio, depois dorme.

"Não faço ideia do que isso significa", digo frustrada.

Ele faz isso de novo, adiciona um sinal para falar e depois aponta para si mesmo.

"Eu ainda não entendo"

Rokan gesticula para si mesmo novamente, aponta para mim, o sinal de falar e depois aponta para si mesmo e depois na direção que ele quer seguir.

Você quer falar comigo, mas apenas nessa direção? Eu não entendo o que mudou, a menos que ...

É porque ele é meu namorado alienígena agora? Isso tem algo a ver com namoro? É por isso que não vamos com Hassen? Quero dizer, eu não gosto de Hassen, mas também tenho certeza que Rokan me disse que minha irmã estava indo nessa direção, e não a que ele quer me guiar. "Gostaria que pudéssemos nos comunicar."

Rokan está perturbado com minhas palavras, balançando a cabeça e gesticulando. Ele pega minha mão nua na dele e a leva à boca, e então começa a falar. Ele quer que eu entenda suas palavras, mas com seu toque, um raio ardente de sensação toma conta de mim e eu fico boquiaberta. O ronronar sobe um ponto e todo o meu corpo treme em resposta. Ele reage da mesma maneira, seus olhos têm aquele olhar sonolento que vi ontem à noite depois que começamos a nos beijar.

Então ele se sacode e se concentra. Ele bate a mão na boca e depois diz alguma coisa. Ele quer que eu leia seus lábios. Ok, Lila, foco.

Eu ignoro o flash de presas e me concentro em como ele move seus lábios e língua. Alienígenas carregam muitas palavras humanas, então eu tenho que me concentrar muito mais. No entanto, é uma distração, porque a primeira palavra que ele diz faz sua língua pressionar a parte de trás dos meus dedos, fazendo-me formigar através de mim novamente. Ele repete e eu começo a pronunciar a palavra. "Luh ... senhor ... amor?" Um doce cócegas corre através de mim. "Amor?"

Balance sua cabeça.

Oh, Eu não deveria se decepcionar com isso. Quero dizer, nós apenas começamos a 'namorar' ou o que as pessoas azuis fazem. É um pouco cedo para lançar a palavra "A", mas isso não significa que não estou estupidamente triste por ter entendido errado as coisas.

Eu me concentro novamente. "Senhor ... senhor ... senhor ... desolado, não, espere. Aprender?"

Ele assente excitado, gesticula para falar e depois gesticula nessa direção.

"Aprenda a Falar? Lá?" Olho para a neve, mas não vejo nada lá, exceto mais neve. Mas Rokan sorri, parecendo tão satisfeito consigo mesmo, e repete as palavras, depois gesticula para si mesmo e depois para mim.

Oh. Você quer aprender a falar comigo?

Seu rápido aceno de afirmação faz com que meus mamilos duros e quentes tomem conta de mim. "A sério? Podemos aprender a falar melhor se formos para lá? Quando ele assente novamente, olho para onde Hassen está desaparecendo e depois para Rokan. "Mas e minha irmã?"

A expressão ansiosa de Rokan cai e se torna solene. Ele aponta para Hassen, pega sua bolsa e olha para mim.

Ele quer que eu escolha. Uma direção me levará de volta para minha irmã. A outra direção me permitirá magicamente falar com Rokan de uma maneira que o excite. Estou indecisa. O dever me diz que eu deveria voltar para Maddie. Ela provavelmente está muito preocupada comigo, imaginando sua irmãzinha frágil aqui com os maus alienígenas. E realmente, ela tem todo o direito de estar. Ela sempre cuidou de mim, me defendeu quando ninguém mais o fez e travou muitas de minhas batalhas por mim.

Mas então há Rokan. Rokan, que me faz sentir animada e viva, que me ensinará a cuidar de mim. Que ele está empolgado com a ideia de poder realmente falar comigo. Como se fosse um presente especial.

Na verdade, é a comunicação que me faz apontar para as colinas, não para Hassen. Porque se voltarmos para a Caverna da Tribo, ninguém poderá falar comigo, exceto Maddie e talvez os humanos, desde que eu possa ler seus lábios. Mas se existe uma maneira de contornar a barreira do idioma, eu quero fazê-lo.

E possivelmente passar um pouco mais de tempo sozinha com meu namorado alienígena. É estranho escolhê-lo em vez da minha irmã? Eu me pergunto se não estou pensando claramente.

Mas então ele estende a mão para a minha, um sorriso em seu lindo rosto azul, e eu me sinto tonto no peito quando começo a ronronar novamente. Talvez esteja errado, mas parece muito bom agora.

ROKAN está visivelmente menos tenso no início da tarde. Quando pergunto o porquê, ele aponta para o céu e indica que não haverá mais pássaros gigantes comendo pessoas. Isso é uma vantagem para mim. A corda está desamarrada e Rokan amarra as duas lanças à mochila em vez de carregá-las.

O resto do dia é quase agradável, se não fosse pelo fato de estar muito frio e haver muita neve até onde os olhos podem ver. Quando Rokan encontra nossa próxima caverna para parar, meu rosto está rachado e meus pés batem até os joelhos de toda a caminhada nas raquetes de neve. Eu sento, exausta, no único assento na caverna enquanto Rokan acende uma fogueira. Amanhã vou observá-lo e aprender a fazê-lo, prometo a mim mesma. Amanhã parece ser um bom dia para isso. Estou tão cansada que meus olhos se fecham antes que a comida esteja pronta. Em algum momento, eu devo ter adormecido, porque quando acordo, me enrolo sozinha na pele. Volto a dormir, cansada demais para acordar para o jantar.

Acordo várias horas depois, com o braço sobre um peito quente e masculino, meus dedos nus pressionados contra uma perna quente e aveludada. Meu peito está roncando com o ronronar habitual relacionado a Rokan, e deslizo meus dedos sonolentos sobre o centro do peito para ver se ele está fazendo o mesmo.

Ele está fazendo isso. Sua mão cobre a minha no momento em que me movo, e estou cheia de carinho e, ok, o mesmo sentimento de excitação que sinto há dias. Eu levemente acaricio meus dedos em seu peito, minha cabeça descansando em seu braço.

Rokan levanta a mão e dá um tapa no meu peito, depois gesticula para a boca nas sombras iluminadas pelo fogo. Comer? Seus olhos brilham em azul suave sob a luz fraca.

Estou com fome, mas também estou quente e aconchegada contra o maior e mais bem escolhido alienígena do mundo. Então, eu não sinto vontade de me mexer. Eu rolo contra ele, e uma das minhas coxas está na perna dele. Eu tenho que lutar contra o desejo louco de começar a me esfregar contra esse músculo duro como uma pedra, porque uma vez que eu começar? Não sei se consigo parar. Por enquanto, eu só quero tocá-lo. Minha mão desliza sobre seu peito novamente, sentindo nosso ronronar.

E então me lembro que esqueci de perguntar se ele era casado.

Me assusto.

Ele se senta ereto, de olhos arregalados, e caminha até o lado da cama, puxando uma faca. Seu corpo fica alerta e tenso, olhando em volta da caverna em busca de perigo, depois me olhando com uma expressão confusa. Tudo bem? Ele gesticula.

Opa. Eu aceno e dou um tapinha em seu peito novamente, tentando acalmá-lo. Não estou com problemas nem nada, apenas estou preocupada por estar mexendo com o cara de outra mulher alienígena.

Rokan relaxa, olha em volta pela última vez antes de deixar a faca de lado e esfregar a testa com crista, e sua expressão diz: Não me assuste assim novamente, mesmo que as palavras não sejam pronunciadas em voz alta.

É bom ver sua preocupação. “Desde que não tenha cobras, acho que estamos bem.” Deslizo em direção a ele, colocando minhas pernas debaixo de mim. “Eu deveria estar segura com você de qualquer maneira, certo?”

Ele pega minha mão e a leva à boca, beijando meus dedos.

Bem, droga. Minha calcinha não está segura com ele por perto, isso é certo. Não que eu tenha usado uma desde que acordei no planeta de gelo. Eu estive sem calcinha por baixo do manto comprido e da calça nos últimos dias, e embora seja definitivamente uma sensação de nudez, também me deixa hiperconsciente de quanto me excita estar perto de Rokan. No momento, estamos sentados um em frente ao outro, e percebo que é a primeira noite em que durmo totalmente vestida enquanto estou com ele.

Eu gostaria de não estar. Eu também gostaria de ter a coragem de tirar as calças, mas não tenho. Em vez disso, eu sento lá como uma boneca enquanto ele esfrega a boca com os nós dos dedos.

Talvez você sinta minha timidez. Ele sorri para mim, presas espreitando por baixo dos lábios esticados e depois move minha mão da boca para o peito. Ele pressiona meus dedos contra seu peito, e eu posso senti-lo ronronar novamente. Deve significar algo para ele, algo que ele realmente quer se comunicar comigo. Eu gostaria de saber o que.

“Por favor, por favor, me diga que você não é casado”, eu sussurro. “Caso contrário, isso vai ficar super estranho.”

Ele balança a cabeça e depois indica que não entende.

"Existe uma garota em casa para você?" As palavras saem da minha boca e sinto uma sensação doentia de horror e me preocupo no momento em que elas explodem. Como se eu estivesse fora de linha. Como se ele tivesse quebrado o feitiço de estar com ele e agora a realidade entraria. "Alguém com quem você compartilha sua caverna?"

Seus lábios se movem e ele balança a cabeça, depois ele gesticula para mim. Eu acho que isso significa que sou sua escolha. Ou quer fica comigo? Ou eu acho que se eu quero ser paranóico, existem milhões de maneiras de ler isso. Mas eu tenho que saber. "Você mora sozinho ou com alguém em casa? Nenhum bebê?"

Ele franze a testa para mim e balança a cabeça, depois se inclina para a frente e bate no meu peito ronronando.

Ok, você está me escolhendo. Ou dizendo que não há mais ninguém além de mim. Isso é muito fofo. Eu dou-lhe um sorriso nervoso. "Está bem então"

Nos olhamos por um momento longo, elétrico e silencioso. Eu me pergunto se ele está esperando que eu dê o primeiro passo. Nesse caso, pode demorar um pouco. Não tenho certeza se sou corajosa o suficiente.

Começo a me afastar e depois paro. O que me impede de tocá-lo? Este é um mundo diferente, com regras diferentes. Ninguém está aqui para me dizer que sou uma boa garota, ou que sou muito vergonhosa ou tímida para que os garotos me olhem. Não há mais ninguém além de mim e Roka e ele olha para mim como se fosse o mundo para ele.

Então eu deixo meus dedos deslizarem pelos sulcos de sua barriga, em direção ao seu umbigo. E eu o vejo responder ao meu toque.

Sua respiração é curta e sinto contra meus dedos, sinto o calafrio que sacode seu corpo.

Sinto a necessidade de continuar falando, embora não seja corajosa o suficiente para fazer contato visual e ver suas reações. Você tem que me entender, porque ele é tão assustador, eu acho.

"Isso é difícil para mim", eu digo. "Não tenho muita ... muita certeza. É por causa dos implantes cocleares, embora sejam incríveis. Eles foram incríveis ". Franzo o cenho para mim mesma, pensando em como tem sido difícil sem eles. Mas, além de ficar chateada nos primeiros dias, eu consigo sem eles. Roka ajuda muito. Saber que não funciona como um fardo tentando se comunicar comigo realmente me faz

sentir normal. Preciso disso. Anseio por isso. "Assim, sem. Implantes. Eu sempre me senti como uma criança estranha para eles, como se eu não fosse normal. Você sabe como é quando adolescente e pensa que é a coisa mais horrível e estranha da história, mesmo que não seja? Era eu. Talvez porque nos primeiros doze anos da minha vida eu fosse aquela surda estranha e não tivesse muitos amigos. Maddie fez todo mundo ser legal comigo, mas se ela não estava lá, ninguém falava comigo. E mesmo depois de receber o implante, esse sentimento nunca desapareceu. Acho que por dentro ainda sou aquela garota triste e solitária.

Yyyyyy agora estou vomitando verbalmente minha história sobre ele. Deus. Se alguma vez houve uma maneira de assustar um cara, é agora. Eu não posso evitar, assim como não posso deixar de acariciar os músculos da parte inferior do abdômen repetidamente, deslizando sobre a parte em que os sulcos do peito são direcionados para o abdômen liso.

Eu também não consigo parar de falar. "Então, eu nunca saí muito. E é meio que, bem, chamativo, eu acho. É como quando você sente que está fora da lista de namoro, você está completamente fora. Eu namorei dois caras o tempo todo. Eu tive um namorado na oitava série por uma semana e depois, no meu primeiro emprego, saí com um garoto em dois encontros, até que ele começou a me fazer perguntas sobre meu implante e se eu poderia removê-lo. E isso machucou meus sentimentos e nunca mais saí com ele, porque me sentia estranha e desconfortável de novo e de novo. Então esse é o histórico completo da minha história de namoro. Exceto agora, eu acho, estou aqui com você. "

Dou uma olhada, com certeza ele vai me olhar como se eu fosse louca. Como se ele quisesse fugir e estar em qualquer lugar, menos aqui. Mas quando meu olhar encontra o dele, sinto-me queimada pelo calor em seus olhos. Não há irritação, não há vergonha. Nenhum desconforto ou desejo de calar a boca.

Em vez disso, parece feroz. Possessivo.

E completamente ganancioso para mim.

Tremo, embora não esteja com frio. Meus dedos encontram o umbigo dele, e eu o traço e depois flutuo para baixo. E olho para ele novamente para ver sua reação.

A fome em seu olhar parece se intensificar. Ele me agarra em seus braços e me puxa contra ele, e de repente estou montando em seu joelho, exceto que desta vez estamos sentados na cama em vez de deitar, e estou pressionada contra ele. Minha mão vai

para o peito dele, mesmo quando um braço forte aperta minhas costas. Sua outra mão bate na parte de trás da minha cabeça e me empurra contra ele em um beijo.

Não é um beijo suave. Não é um beijo tímido.

É um beijo ardente e feroz, e parece uma marca. Uma reivindicação. E um tipo de beijo como 'não há mais ninguém além de você, Lila'. E isso tira o meu fôlego. Sua língua desliza na minha boca e então eu não consigo pensar em nada - me surpreende toda vez que ele me beija por ter cumes, e esses cumes fazem todo tipo de coisas estranhas e loucas dentro de mim. Toda vez que ele acaricia sua língua contra a minha, eu estou mais perto de tirar minhas calças.

Em vez disso, talvez eu deva tirar as dele.

O pensamento é tentador, e eu deixo minha mão em seu peito enquanto nos beijávamos. Parece impertinente e poderoso pensar em assumir o comando dessa maneira, mas agora que a ideia está na minha cabeça, não posso deixar passar. Eu quero tocá-lo. Eu preciso tocá-lo.

Eu realmente preciso descobrir se ele tem sulcos como esses em sua língua. Ou até um pênis. Na verdade, estou bastante convencida de que é um pênis, porque é difícil confundir a protuberância na tanga.

Mas quando deslizo minha mão para baixo e arrasto os dedos ao longo de seu comprimento para contorná-la, sinto mais do que esperava. Há a silhueta grossa e com nervuras do pênis dele, tão grande e duro que é praticamente como acariciar uma garrafa de água enorme. Depois, há o saco macio de suas bolas embaixo, mas quando meus dedos envolvem a base, encontro algo duro e quase ... ósseo. Bem em cima de seu pau.

Estou tão surpresa com essa nova descoberta que tiro minha mão e quebro o beijo. Ele não percebe que estou ficando louca. Sua mão pega um punhado do meu cabelo e ele enterra o rosto no meu pescoço, absorvendo meu perfume. Sua respiração é rápida, e quando ele me puxa contra ela, posso senti-la ronronar como a minha. Começo a derreter contra ele novamente.

Mas...

Mordo o lábio e dou um tapinha no ombro dele. "Rokan?"

Ele para, me encarando. Há preocupação em seus olhos e uma pergunta. E tento pensar na melhor maneira de abordar o assunto. Quero dizer, não tenho muita

experiência com pênis humanos, mas sei que eles não vêm com extras. Como digo a ele que preciso verificar a mercadoria para ter certeza de que quero seguir em frente? Não que eu esteja pronta para fazer sexo, é claro. É muito cedo para isso. Mas agora que eu sei que há algo à espreita lá em baixo?

Eu tenho que saber o que é isso.

"Posso ... posso olhar para você?" Pergunto-lhe. Eu me sinto terrivelmente tímida e incrivelmente ousada ao mesmo tempo. "Apenas pare, você sabe ..." Está vendo as coisas? Verifique se não há quebra-cabeças lá em baixo? Sem pontas, pinças ou coisas para as quais não tenho furos?

Ele gesticula para seu corpo, me dando permissão. Então ele não fará isso por mim? Tudo bem então. É hora de ser corajosa e pegar o que eu quero. Eu hesito e depois coloco minha mão na parte inferior do estômago dele novamente.

A tanga de Rokan parece ser uma questão simples. É um longo pedaço de couro com um cinto grosso para segurá-lo. Parece também que, se eu desfazer as presilhas do cinto, tudo cairá. Sem fôlego, estou bem ciente de sua mão grande subindo e descendo minhas costas, suas juntas roçando levemente contra mim através da minha roupa e a grande coxa em que estou sentada. Tenho um desejo tolo de esfregar contra ele, mas antes de prosseguir, tenho que ver a mercadoria.

Eu desfazo o nó, mordo meu lábio, e então ele se liberta. Puxo o cinto e o couro cai, mas ele permanece com uma tenda em seu pênis. Vejo que vou ter que desembulhá-lo como presente.

Quando eu hesito novamente, sua mão desliza sob as costas do meu roupão e ele começa a esfregar minhas costas, passando seus dedos em uma carícia suave que parece mil vezes mais íntima do que era um momento atrás. E como o toque é emocionante e reconfortante ao mesmo tempo, pego a ponta da tanga e a puxo para baixo, expondo-o ao meu olhar.

Certo.

Isso é ... muito pau.

Minha mão paira sobre ele, porque, uau. Ele está totalmente ereto, a cabeça de seu pau se inclina em minha direção. É um tom de azul mais escuro que o resto, e a cabeça é brilhante e molhada. Há sulcos que percorrem o comprimento, começando abaixo da base da coroa e indo em direção à virilha lisa. Eu acho que eles não têm pêlos no corpo.

Em vez disso, possuí um grande chifre rombo. Ou algo assim. Ele se projeta acima de seu pênis, tão longo como um dos meus dedos e tão grosso. Não parece assustador? Estranhamente desumano e deslocado. Estudo tudo por um longo momento, me perguntando se devo tocar e, em seguida, me perguntando por que sou tão fã disso. Ele quer que eu o toque. No momento em que minha mão se aproxima, ele respira um pouco. Quando não me mexo, expira lentamente. Sua mão parou de se mover nas minhas costas, e eu estou muito ciente dele.

Enquanto ele respira, seu pênis se move, e eu resisto à necessidade de medi-lo, porque ele parece tão grande. Quero dizer, ele já é um cara grande, então não deveria me surpreender que o time dele seja grande, mas ... uau. Tenho certeza de que vai ser um pouco apertado. Flexiono meus dedos, aproximando minha mão e, ao fazê-lo, uma pérola de líquido aparece na cabeça de seu pênis e depois desliza para baixo. Isso é fascinante e muito sexy. Minhas coxas apertam e percebo que estou molhada também, apenas olhando para ele. Há um latejamento profundo entre as pernas e sinto calor e falta de ar, e nem o toquei. Deixo minha mão hesitar por mais um momento, então gentilmente arrasto meus dedos da base de seu pênis para a cabeça. Eu quero sentir esses cumes.

Na verdade, quero sentir tudo sobre ele.

Um arrepio se move através dele e eu olho para cima para ver que sua cabeça está inclinada para trás, olhos fechados. Seu rosto parece tenso e sensual ao mesmo tempo. Tudo isso apenas por um pequeno toque? Eu me sinto muito poderosa. Eu deixo meus dedos traçarem seu comprimento novamente, apreciando sua resposta visual, do jeito que seu corpo inteiro estremece novamente. Eu o exploro com a mão, usando o toque para aprender sobre seu comprimento, as cristas ao longo do eixo de seu pênis e a sensação escorregadia de umidade em sua cabeça. Se sua pele está normalmente quente, ele está queimando aqui, e tocá-lo me excita e tira o fôlego. Deslizo meus dedos ao longo da base de seu pênis, roçando suas bolas. Aqui ele não tem cabelos e a pele é macia e delicada. Isso é fascinante. Eu levanto minha mão e escovo um dedo ao longo da protuberância em forma de chifre, e todo o seu corpo estremece em resposta.

Sua mão segura a minha, me parando.

Olho nos olhos dele e vejo sua boca se movendo enquanto ele puxa as calças e o peito se agita. Tem um bom brilho de suor no rosto e balança a cabeça um pouco.

"Muito?" Eu falo alto.

Ele assente e fecha o punho, depois joga os dedos para fora, fingindo ser uma explosão.

Eu rio um pouco disso. "Talvez você deva aprender a se controlar." Faço o gesto de controle, apenas para ser provocativa. "Controle".

As sobancelhas dele se erguem e há um olhar sexy de desafio no rosto. Seu braço envolve-me um pouco mais apertado, e eu inspiro um pouco, me perguntando se eu disse demais.

Mas ele apenas me inclina para um beijo, e eu coloco meus braços em volta do pescoço dele, fechando meus olhos e me perdendo na carícia firme de sua boca contra a minha e na maneira como ele trabalha com sua língua. Senhor, essa língua estriada. Eu sou um pouco viciada nisso.

Seus dedos esfregam suavemente na base da minha coluna novamente, e então eu sinto a outra mão dele ir para a frente da minha calça.

Meus olhos se abrem novamente. Ele pressiona um beijo nos meus lábios, chupando levemente o de baixo antes de soltá-lo. Essa expressão desafiadora ainda está em seu rosto, uma mistura de maldade e determinação.

E sinto a pulseira de couro que prende minhas calças desamarradas.

Agora eu entendo para onde isso está indo. Eu o provoquei por seu controle, e agora ele vai tentar o meu. Eu olho para ele, chocada e mais do que um pouco animada. Parece que se eu zoar ele, ele retornará a mesma medida. O pensamento é emocionante e um pouco escandaloso, e eu me contorço contra ele.

Sua mão faz uma pausa no meu estômago e depois se afasta. Nas sombras da caverna, eu o vejo fazer o sinal de "bom". Ele está me perguntando se é demais.

Deus, é o mais doce. Eu me inclino e o beijo na boca.

Só porque estou aterrorizada não significa que não quero ser tocada.

Rokan esfrega o nariz contra o meu em uma carícia amorosa, e então sua mão volta para a minha barriga, sob o meu roupão. Ele descansa lá por um momento, e então eu o sinto puxar as cordas da minha calça novamente.

Eu fico parada.

Um momento depois, sinto os laços cederem. Minhas calças afrouxam na cintura, o couro cai alguns centímetros.

Eu não me mexo. Inferno, eu nem sei se estou respirando.

Ele acaricia meu nariz novamente e, ao mesmo tempo, sua mão alcança minha calça. Eu suspiro, porque sinto que a tensão no meu corpo é tão grande que pode explodir. Também estou ronronando uma tempestade, e isso aumenta os sentimentos avassaladores.

Mas então ele me beija novamente, sua boca reivindicando suavemente a minha, e eu o deixo conquistar minha boca, embora todo meu foco esteja na mão que repousa logo acima da minha boceta. Ele é completamente liso, ele vai achar que eu sou cabeluda e nojenta? As garotas da sua tribo têm aquela coisa estranha de osso e você vai achar estranho que eu não a tenha? Eu deveria estar tão molhado? Eu sou...? Tudo para quando seus dedos se movem.

Pressiono minha testa contra a dele, ofegando e encarando seus olhos brilhantes quando sua mão começa a me explorar em um lugar que ninguém tocou mais que eu. Ele toca os cachos do meu sexo, e eu o sinto me tocando, acariciando-me como se eu fosse um gato. Seria quase engraçado, mas me sinto pronta para quebrar em mil pedaços, estou tão tensa.

Então, sua mão empurra para baixo, e um de seus grandes dedos traça a união da minha boceta. Oh meu Deus, eu posso dizer que estou muito molhada e quente agora, porque minha boceta parece separar no momento em que me toca. É como se meu corpo dissesse sim, se aproxime. E é incrível. Tenho certeza de que estou choramingando, não que eu possa ouvi-lo. Não importa - eu estou presa em Rokan e seu maravilhoso e intenso olhar que segura o meu enquanto suas mãos me pegam. É como se, ao me olhar, estivesse em segurança. Isso me deixa presa e não deixa as coisas ficarem fora de controle. Isso não me assusta nem me oprime.

Olhando nos olhos dele, tudo está sob controle. Sinto que posso me soltar, porque ele estará lá para deixar tudo bem.

Ele abaixa a cabeça um pouco e sua boca pega a minha novamente com o menor dos beijos, mais amoroso do que apaixonada. Enquanto isso, seus dedos me exploram dentro da minha bermuda. Ele acaricia minha boceta novamente, se movendo mais profundamente, e então ele deixa um dedo se mover através das minhas dobras molhadas, me esfregando em todos os lugares. Ela para na abertura da minha boceta, seu dedo batendo nesse ponto, e Deus, eu estou tão molhada e animada. Quero gritar de decepção quando ele não vai além disso, apenas me acaricie novamente e me massageie levemente. Seus dedos começam a se mover para cima, e

eu balanço esperançosamente contra ele. Talvez ele encontre meu clitóris e acaricie-o.

Um momento depois, ele faz. Seus calos nas pontas dos dedos roçam naquele local perfeito e eu agarro um punhado duplo de seus cabelos, sugando ar. Isso foi quase demais.

Rokan para, sua boca roçando a minha novamente, nossa respiração se misturando como nosso ronronar. Ele bate o seu dedo no local e um gemido sai da minha garganta. Puxo seus cabelos e pressiono minha boca contra a dele, e minha língua o procura. Tantas coisas acontecem dentro de mim que eu tenho que deixá-las sair. Eu preciso de mais - mais carícias, mais beijos, mais atrito, mais de tudo. Eu preciso vir.

Penso comigo mesma que só nos beijaríamos por um tempo, e agora estou prestes a começar a me esfregar na perna dele se ele não me tocar novamente.

Mas sua boca captura a minha, e então ele gentilmente chupa minha língua, mesmo quando seu dedo roça no meu clitóris novamente. Eu choramingo, balançando meus quadris para frente e para trás enquanto ele brinca com meu clitóris. "Por favor", eu respiro contra a boca dele quando ele quebra o beijo. "Por favor, preciso de mais."

Ele assente, o olhar em seus olhos tão sexy e cheio de promessas que sinto meu pulso vibrar profundamente na minha barriga. Seus dedos me acariciam novamente, esfregando meu clitóris, e eu gemo, e depois grito quando ele não continua mais a massagear o clitóris. Em vez disso, ele se move para baixo, em direção à minha entrada, e empurra a ponta de um dedo grande em mim. Todas as sensações no meu corpo parecem estar mudando com esse movimento, e minha barriga de repente se sente oca e dolorida, como se precisasse ser preenchida. Aperto a mão dele e o beijo novamente, frenética.

A boca de Rokan se fecha sobre a minha, enquanto seu dedo se aprofunda em mim. Parece apertado e estranho por um momento, e depois penetra profundamente em mim, e eu estou gemendo contra a língua dele porque é tão bom. Ele balança o dedo novamente, com força, e depois repete, e eu monto sua mão e o beijo com tudo o que tenho enquanto o orgasmo que flerta nas bordas da minha barriga vem à tona. Mais alguns cutucões de seus dedos e então eu suspiro quando minhas coxas parecem travar, meus músculos tensos quando o prazer rasga através de mim. Eu

seguro-o, minha respiração pára quando ele continua a me tocar quando eu chego, batendo no meu calor úmido uma e outra vez.

Eu nunca fui tão difícil, não quando me toquei. Me fazer gozar assim parece que tudo foi amplificado, e é assustador e maravilhoso, e é incrível.

Depois do que parece uma eternidade, meus músculos se abrem e eu me derreto contra ele, caindo com o resultado do meu orgasmo. É como se ele tivesse absorvido toda a força do meu corpo e deixado essa garota exausta com os ossos de um macarrão. Ele beija meu rosto repetidamente, sua boca ainda está frenética, seu corpo ainda está tenso.

Eu me pergunto se gozou.

Eu descanso minha cabeça em seu ombro, ciente de seus grandes chifres arqueando em torno de seu crânio, e me abaixo para ver se ele ainda está duro. Ele pega minha mão antes que eu possa tocar seu pau e depois me leva até lá. Ele envolve meus dedos em seu comprimento, e então sua mão cobre a minha, e ele bombeia com força.

Oh. Ele vai me usar para gozar. Eu deveria estar horrorizada ... em vez disso, estou muito animada. Ele quer o meu toque, não o dele. Eu gosto disso.

Depois de alguns golpes fortes, sinto seu corpo inteiro tremer, e então sua cabeça se inclina para frente e morde - ele morde! - o ombro da minha túnica. Um líquido quente espirra na minha mão, pressionado na dele. Ele goza, perdido em seu próprio momento de prazer, e desejo que houvesse mais luz na caverna para ver cada uma de suas expressões. Em vez disso, afago seu cabelo com uma mão, aperto delicadamente seu pau com a outra e espero por ele.

Ele se recupera, solta minha mão e depois usa um pouco de pele macia para limpar nossas mãos. Fico um pouco triste quando ele se levanta e me enrola nos cobertores que ele deixou porque estou desossada demais para me mexer. Eu assisto, drogada com endorfinas, enquanto ele coloca mais água no fogo.

Então isso aconteceu. Eu fui para a terceira base com meu namorado alienígena. Eu poderia ser oficialmente a garota da terra mais fácil do planeta. Minha irmã provavelmente ficaria mortificada. Faz apenas alguns dias desde que conheci Roka. Devo diminuir a velocidade. Pegar as coisas aos poucos e se conhecer, mas não consigo tirar minhas mãos dele. Depois de anos me contentando com minha virgindade, agora estou oficialmente 'rápida'.



Mas não consigo encontrar nada em mim. Eu vejo Rokan perto do fogo, sua bunda azul apertada e nua, seu rabo rangendo e estou bastante satisfeita comigo mesma.

Capítulo 13

ROKAN

Este é o melhor dia.

Pensei, talvez, que o dia em que experimentei a ressonância seria o melhor dia. Mas agora eu sei que é hoje, com minha parceira sonolenta e saciada, e o cheiro de sua buceta ainda nos meus dedos.

Estou morrendo de fome por ela. A ressonância não é saciada e não será saciada até que ela esteja com meu kit. Até lá, nós dois morreremos de desejo pelo toque um do outro. Eu já poderia pegar o corpo dela com o meu e preenchê-lo com meu pênis dolorido, e isso está acontecendo apenas um momento desde que eu a deixei. Mexo as brasas, esquentando um pouco de chá quente. Não tenho sede, mas quero tê-lo pronto, caso minha companheira acorde e precise beber. Eu devo antecipar todas as suas necessidades.

Eu olho para o ninho de peles. Seus olhos estão fechados e ela está de costas, com o roupão amarrado à cintura. Suas pernas estão ligeiramente abertas e eu posso ver os cadarços desamarrados em seu short. Não demoraria muito para derrubá-los e enterrar minha boca em sua carne quente, prová-la até que encha minha boca com seus sucos. Coloco meus dedos no nariz. Eles ainda são perfumados com o seu cheito. Eu quero carregá-lo para sempre. Quero lambe minha mão e saboreá-los. Em vez disso, adiciono algumas folhas ao chá e mexo, depois me agacho no fogo para esperar que ele apague.

Agora vejo por que os outros se sentem tão incontroláveis com seus companheiros humanos. Fiquei feliz por meus amigos quando eles se acasalaram. Eu me diverti quando meu irmão, sempre flertando, ressoou com sua Kira e agora constantemente a olha com uma expressão extasiada.

Eu entendo agora.

Com Li-lah na minha vida, tudo mudou. Minha prioridade é ela. Minha felicidade é dela. Quando voltar para casa, vou tirar minha pequena cama de peles da caverna dos meus pais e pedir ao chefe uma casa para compartilhar com minha companheira, para que possamos começar nossa família.

Meus desejos mudaram - agora, vou ansiar pela mão de Li-lah, seus suspiros, tudo dela - para que eu possa atingir o orgasmo. Até minha semente mudou com Li-lah. Em vez de ser leve e escorregadia como antes, agora é espessa e leitosa. Tudo o que sou está mudando para ela.

Eu agradeço.

Só de pensar na minha companheira, me viro para olhá-la novamente. Ela é macia nas peles, com uma mão acolchoada na bochecha pálida. Meu pau está rígido com a necessidade de novo, e penso na maneira como seus dedinhos se enrolam em meu eixo, seu aperto me segurando com força enquanto ela me acariciava.

O chá pode esperar.

Vou até a cama, ajoelho-me gentilmente ao lado de Li-lah e bato no braço dela. Eu sempre a deixo conhecer minha presença, porque ela não pode me ouvir. Não quero assustá-la se aproximando dela. Não consigo imaginar como é viver em silêncio; Apenas enfatiza a força da minha companheira.

Seus olhos se arregalam e ela me dá um sorriso tímido e sonolento. "Oh. Olá"

Inclino-me e a beijo, e ela faz um pequeno som feliz na garganta. Então, deslizo mais para baixo em seu corpo e movo as calças tentadoras para baixo, revelando a pequena juba entre suas coxas e as dobras macias que ela cobre. Seu perfume enche meu nariz e eu rosno alto, depois começo a beijar sua barriga.

Eu sinto seu tremor. Ela muda, e aproveito a oportunidade para puxar as calças até os joelhos, exatamente como eu imaginei.

"Oh", ela suspira. Suas mãos deslizam suavemente pela frente do roupão e então ela me agarra. "Oh ..."

Tiro uma perna de suas calças e depois a outra. Agora ela está deliciosamente nua. Pego um tornozelo delicado e coloco minha boca nele.

"Oh", ela respira novamente, o som baixo e gutural.

Eu beijo meu caminho pela perna dela, em direção à sua boceta.

"Oh." Seu gemido enche a caverna quando ela aprova. "Oh ..."

Minha companheira, penso com alegria feroz e possessiva enquanto seu sabor dança na minha língua. Minha combinação perfeita.

Suas mãos cavam a pele ao lado de suas coxas, e eu sinto seu corpo inteiro tremer enquanto passo minha língua sobre suas dobras escorregadias. Ela é quente, doce e molhada aqui, e eu a exploro com a boca, vendo quais toques na minha língua a fazem gritar e quais a fazem respirar fundo.

Os quadris de Li-lah levantam para encontrar minha boca, e eu coloco uma mão em sua coxa para segurá-la imóvel, para que eu possa lambe sua boceta repetidamente.

"Oh, espere", ele suspira.

Eu levanto minha cabeça, curioso. Eu fiz alguma coisa errada?

"Não", ela grita um momento depois. Sua mão volta para o topo da minha cabeça e ela me empurra para baixo. "Não quis dizer isso. Você está fazendo isso muito bem". A cabeça dela cai de novo na pele. "Polegares para cima".

Eu rio e volto para minha lição de casa. Minha língua envolve o pequeno broto de seu terceiro mamilo. Ele parece ser o mais sensível, então eu me concentro nele. Seus choramingsos me enchem de energia, e eu a lambo impientemente até que ela grita meu nome, todo o seu corpo treme em resposta à minha língua.

Perfeito.

Tudo na minha companheira é perfeito. Neste momento? Seu gosto nos meus lábios? Suas coxas macias pressionando contra meus ouvidos enquanto ela goza?

Perfeito.

Acordo minha Li-lah de manhã com um beijo na testa e depois muitos beijos na buceta. Seus gritos e gemidos suaves da noite passada assombraram meus sonhos, e eu devo satisfazê-la antes de poder viajar. Depois que eu a faço chorar duas vezes, ela solta os punhados duplos do meu cabelo e usa a mão no meu pau para que eu possa vir também.

Acho que vamos acordar assim a partir de agora, todas as manhãs. É uma maneira muito agradável de cumprimentar o dia.

Tomamos banho, comemos e depois nos enrolamos na nossa pele. Eu preparo nossas coisas enquanto Li-lah trança o cabelo dela e bebe o chá que eu dou a ela. Levará vários dias caminhando para a Caverna dos Anciãos, indo devagar para não esgotar minha Li-lah. As garras do céu não caçam tão longe das montanhas, para que possamos aproveitar o tempo e aproveitar o passeio.

Também iremos mais devagar do que o habitual, porque devo começar a ensinar Li-lah. Embora ela tenha me ensinado suas palavras, agora devo ensiná-la a cuidar de si mesma, como ela própria sugeriu. Ela sabe menos sobre como sobreviver do que meu irmão mais novo, Sessah, que ainda não tem duas mãos de idade.

Vou dar a ela as mesmas lições que o quieto e paciente Warrek me deu, lições que ele dá ao meu irmão mais novo agora. Devo fazê-los todos à mão e com os dedos tocando minha boca se isso não funcionar. É importante que ela aprenda.

Então eu pego uma das peles que temos na cama e a coloco no chão. Ela olha para mim, tomando seu chá e suas sobrancelhas se erguem quando eu aceno para ela se sentar ao meu lado. Um rubor brilhante toca suas bochechas e ela começa a respirar com dificuldade, e eu sinto meu pau subir em resposta. Ela acha que eu vou tentar, mesmo agora?

É claro que gosto dessa ideia, mas balanço a cabeça. Eu devo me concentrar em outras coisas. Eu acaricio a pele. É um dos couros mais grossos e não é à prova d'água como o meu, mas servirá por enquanto. Viro para o lado de couro e depois aceno para a minha bolsa.

Suas sobrancelhas franzem e ela coloca o chá de lado. "Cama?", Ela pergunta, gesticulando.

Balanço a cabeça, aponto para a mochila e digo a palavra. Depois, tiro várias cordas de couro e coloco algumas coisas no centro da pele - porções, uma pele extra para a água, a bolsa de ensopado vazia. Coloco-os no centro, enrolo rapidamente o pacote e amarro em cada extremidade. Enrolo as tiras ao redor dos nós que me permitirão criar um cinto de ombro. Não é o mesmo que minha própria mochila, mas é fácil de carregar - tudo o que os jovens kits mostram quando não são fortes o suficiente para carregar uma mochila normal.

Os olhos dela se arregalam com reconhecimento. "Você me fez uma mochila?"

Eu a desenrolo imediatamente e depois ofereço as tiras para ela.

"Oh. Acho que tenho que fazer a sacola, certo?"

Eu concordo.

"Ok, você pode me mostrar como começar? Onde esta correia está indo? Seus olhos brilham de emoção e ela sorri para mim. "Não facilite para mim também"

Leva algum tempo e muita paciência, mas eu a ensino a fazer o embrulho, a formar os nós que as tiras criam, a prender quando está em seus ombros para que ela não caia. Ela parece feliz com sua criação e ainda mais quando eu lhe dou uma das lanças. Se for um caçador, não podemos dar as mãos enquanto caminhamos. Ele deve estar pronto para procurar faixas, eliminar o rastro da caça, estar alerta aos predadores.

Partimos um pouco mais tarde, depois que eu mostro a ela como colocar a caverna em ordem para o próximo visitante. Nevou a noite toda e os passos de Li-lah estão ficando complicados acima da neve. Hoje será uma jornada lenta, mas isso significa que podemos acampar e usar nossas peles muito mais cedo.

Estou ... muito ansioso por isso.

APENAS COMO UM CAÇADOR, você poderia fazer a viagem para a Caverna dos Anciões em um dia ou mais. Com Li-lah ao meu lado, são cinco dias no total. Cada passo de cada dia é dedicado a ensinar ela. Eu lhe mostro como segurar sua faca e como lançar uma lança. Eu aponto para os rastros enquanto caminhamos e descrevemos os animais aos quais eles pertencem. Coletamos mirtilos e combustível durante a viagem. Mostro a ela o que procurar em nosso ambiente: sinais de alerta, mudanças no clima, lugares onde a neve desliza e esconde esconderijos de carne armazenada. Eu a ensino a se aproximar das correntes quentes e afastar os comedores de rostos que vivem nas margens, que esperam para se alimentar de tudo o que se aproxima deles. Não há tempo para parar e mostrar-lhe como construir laços ou armadilhas, mas eu consigo caçar carne fresca todos os dias e noites, depois que ela acende uma fogueira, eu mostro a ela como abri-la sem derramar as entranhas e estragar a carne.

É muito para ela aprender, e quando paramos para passar o dia na caverna de um caçador, ela está exausta, sua força diminui. Mas ela deve aprender, por isso insisto em acender um fogo quando todos os instintos do meu corpo me pedem para cuidar dela e fazer isso por ela. Eu a ensino como derreter a neve quando tudo que quero fazer é abraçá-la e deixá-la relaxar contra mim. Eu mostro a ela como cortar um novo abate e como raspar a pele para curá-la.

Ela cai na pele todas as noites, exausta. Há muito poucos beijos à noite, e ela adormece em meus braços e dorme até o amanhecer. Digo a mim mesmo que tenho que ser paciente, mas meu corpo anseia por mais dela. Eu quero o sabor da sua buceta na minha língua. Ele está desejando, e eu preciso de mais dela. A música do

meu khui fica mais forte em sua angústia, e me pergunto se Li-lah não sente a mesma necessidade dolorosa que eu.

Talvez quando ela realmente souber o que é ressonância, ela entenderá. Então nos uniremos corretamente. Até lá, ensinarei a ela como sobreviver, exatamente como ela me pediu.

E embora a necessidade doa, eu gosto de ter Li-lah ao meu lado. Cada momento com ela é um prazer tão intenso que sinto alegria e admiração pelo mundo. Todo sorriso me faz sorrir. Cada sinal que eu aprendo me aproxima muito de ser capaz de realmente falar. Cada pincelada de sua mão na minha me lembra que ela é minha companheira e é tudo que eu sempre quis.

É cedo no quinto dia de nossa viagem quando a Caverna dos Anciãos é vista à distância. Reconheço o grande monte, liso e coberto de neve, tão deslocado entre os penhascos íngremes de pedra. É aqui que os muros falam e eles me ensinaram a falar com o minha Li-lah.

Eu aponto para ela, ansioso para começar.

LILA

Talvez eu esteja cansada, ou talvez não espere ver outra espaçonave, mas não reconheço a grande cúpula coberta de neve pelo que é até chegarmos à entrada e perceber que não é uma caverna, mas uma nave espacial. A porta é arredondada, uma rampa de metal que sai da neve e entra no que parece uma abertura.

Dou alguns passos para trás, pego minha lança e olho para Roka.

Ele está me dando um sorriso infantil de emoção.

Ok, ele não parece assustado. Ainda estou tentando entender o que isso significa.

"Isso é uma nave espacial?"

Suas sobrancelhas caem, uma aproximação estreita e estranha de uma carranca de concentração, e então ele faz o gesto para caverna.

Quero ressaltar que essa definitivamente não é uma caverna, mas talvez não haja uma palavra para "nave espacial" em seu idioma. O homem veste calça de couro e carrega uma lança, então acho que não há muita tecnologia em sua cultura. Além disso, ele tem nos levado nessa direção, porque disse que algo nos ajudaria a aprender a falar um com o outro. Não pude entender o que ele quis dizer com isso. Eu nunca pensei que seria uma nave espacial. E não sei como isso vai ajudar, mas estou preocupada.

Eu puxo minha lança um pouco mais contra o meu corpo, me sentindo mais confortável com ela em minhas mãos. Aponto para a entrada aberta. "Vamos entrar lá?"

Rokan assente.

"De quem é esta nave?" Eu pergunto. Existem outros grupos de alienígenas que eu não conheço? Algo está acontecendo? Esfrego a testa, frustrada com os enormes buracos na minha comunicação. Até onde eu sei, ele está me guiando de volta para os bandidos e eu não tenho ideia.

Mas assim que essa ideia passa pela minha cabeça, eu a descarto. Rokan não faria isso. Eu confio nele. Ele é bom para mim e doce. E isso não é tudo. Mas ainda estou confusa.

Rokan pensa por um momento e depois faz alguns gestos que eu não entendo. Ele faz o gesto para pessoas, mas eu não sei a que as pessoas está se referindo.

Ele aponta para a entrada e depois faz o sinal para falar.

"Tem pessoas aí?" Ponho a lança no ombro e faço sinais de pessoas firmes. "Outros alienígenas? Outros humanos? É aquele que vai lhe ensinar linguagem gestual? Vamos conversar com eles?"

Ele encolhe os ombros e eu estou mais confusa. Então não viemos aqui à procura de pessoas? O que viemos procurar?

Minha preocupação deve aparecer no meu rosto. Ele se aproxima de mim e pega minha mão na dele, depois a aperta. Ele está me pedindo para confiar nele. Olho para seu rosto alienígena, com suas sobrancelhas estriadas, suas presas, seus grandes chifres encaracolados e seus brilhantes olhos azuis. Se posso confiar em um cara que parece um demônio para me salvar de pterodátiles do tamanho de um carro, acho que posso confiar nele mais alguns passos em uma nave espacial, certo?

Coloco minha mão na dele e aceno. "Adiante"

Damos alguns passos para dentro da nave e, bem, não tenho muita certeza do que pensar. A primeira sala em que entramos é enorme e me lembra um armazém ou uma garagem enorme. As paredes são escuras e cobertas de gelo em alguns lugares, mas no centro do chão há alguns paus, pedras e travesseiros em volta de uma fogueira queimada. Há rolos de cobertores e cestos dobrados em um canto e lanças encostadas na parede com painéis iluminados. Isso me lembra um pouco de uma das cavernas dos caçadores. O que também é estranho. "Alguém mora aqui?"

Ele assente, e então um momento depois balança a cabeça e gesticula para sair da caverna. Então alguém mora aqui, mas talvez não agora? Ou ele morava aqui e não mora mais?

Há um conjunto de portas duplas do outro lado do hangar danificado e outra porta grande que fica permanentemente presa e semi-aberta. Rokan me observa, então tiro minhas botas de neve, tiro minhas botas e olho em volta.

Os cabos estão pendurados no teto e o chão parece metal claro. Enquanto caminho, parece um pouco irregular em alguns pontos, e há uma longa fratura que vai de uma parede ao meio do piso. Vários painéis não estão acesos e fica claro que a nave não funciona há muito tempo. Olho para Rokan novamente e ele tem a lança de lado e está agachado perto do fogo, varrendo cinzas e preparando um novo fogo. Devemos estar seguros, então. Se eu estivesse em perigo, ele me seguiria, arma na mão.

Eu relaxo um pouco e vou para a porta aberta, olhando para dentro. Desço um longo corredor cheio de portas. Os escombros são terríveis aqui, os painéis de parede estão desmoronando e o teto está meio que desabando. Os quartos da velha nave espacial, talvez? Tudo o que sei sobre naves espaciais vem da televisão, então estou apenas supondo. No entanto, há muita poeira e pedaços quebrados, então fica claro para mim que essa área não faz muito sentido para quem mora aqui. Passo por cima da pedra redonda do tamanho de uma caixa que mantém a porta aberta e vou pelo corredor, mas me viro depois de alguns passos. Se o piso parecer irregular na sala grande, essa área parecerá instável e cada porta aberta parece gerar mais detritos. Isso é decepcionante. Volto ao hangar principal e sigo para as portas duplas. Elas abrem quando eu me aproximo, como as portas de lojas de departamento. É um bom truque. Aqui, o corredor está limpo de detritos e bem iluminado, e parece menos abandonado do que no outro lado. Estes são os quartos atuais, eu acho. Enquanto o lugar estiver vazio e me dando um pouco de calafrios, pelo menos

parece estar em ordem. Existem várias portas ao longo do corredor e vou para a primeira, tentando entender. Não há trava e ela não abre quando eu me aproximo. Curiosamente, passo para a próxima, mas recebo a mesma resposta. Hã. Talvez alguém trancou? Volto para a parte principal do hangar.

Rokan se levanta, um sorriso largo no rosto enquanto se aproxima de mim.

É difícil não sentir calor e prazer em vê-lo feliz, e sorrio de volta, embora esteja confusa. Faço um gesto em direção ao fogo. “Meu fogo?”



Capítulo 14

ROKAN

O sorriso que minha companheira está me dando é doce, mas desconcertante. Ela não sabe o que é esse lugar. Estou um pouco decepcionado, porque pensei que seria como Har-loh. Har-loh é muito confortável aqui na estranheza da Caverna dos Anciões. Ela despe as paredes e os faz falar com ela. Até Shorshie e os outros humanos podem fazer as paredes falarem. Minha Li-lah apenas olha para mim, depois se move para o fogo e espera, esperando por outra lição.

Talvez eles não tenham cavernas como essa de onde ela vem? Sua tribo é muito diferente da tribo de Shorshie?

Eu preciso desesperadamente falar com ela. Sinto a dor subir no meu peito. Eu preciso poder falar com ela como se eu precisasse de ar. Esfrego minha mandíbula e volto ao fogo quando ela monta o tripé e olha para mim, uma pergunta em seus olhos.

Eu não visito muito a Caverna dos Anciões. Embora eu seja amigo de Har-loh e Rukh, nossos caminhos não se cruzam muito. Eu não tinha companheira humana até agora e recebi palavras humanas quando outros o fizeram. Não sei como fazer as paredes obedecerem. Não sei o que Har-loh diz às paredes para fazê-las fazer coisas.

Inclino a cabeça para trás e paro, depois tento falar com os Anciões. "Eu quero falar com minha companheira"

Silêncio. As paredes não respondem.

Eu coço meu queixo e penso. A voz nas paredes tem um nome. Já ouvi Har-loh dizer isso antes. Acho difícil lembrar. Com-dhor? Não espera. Puw-dhor? Soa bem.

"Puw-dhor, fale comigo"

Puw-dhor não responde.

Li-lah inclina a cabeça em minha direção. "Com quem você está falando?"

Faço um gesto para a caverna e digo o nome novamente.

Olha como meus lábios se movem, suas sobranceiras enrugadas. "Pu-hur? Espera computador? Existe um computador aqui? Ele faz um gesto que não é familiar.

Eu repito. Isso também não acorda as paredes, então tento chamá-la pelo nome.

"Com-pew-hor, eu quero falar com minha companheira"

"Eu não entendo sua pergunta", dizem as paredes do sa-khui. "Por favor, faça sua pergunta novamente."

"Eu quero falar com minha companheira", repito, ansioso. Agora ele está falando comigo.

"Com quem você está falando?" Li-lah pergunta, um olhar cauteloso em seu rosto. Ela olha para trás. "Tem mais alguém aqui?"

Pego a mão dela e coloco na minha. Eu ainda não sei as palavras. Mas farei isso muito em breve e depois explicarei tudo para você. Beijo os nós dos dedos e falo com o com-pew-hor novamente. "Com-pew-hor, quero aprender o idioma da minha companheira"

"Ajudar com idiomas é uma das muitas funções desta unidade. Você sabe o nome do idioma que deseja estudar?"

"Falar com suas mãos", eu digo com orgulho, e beijo os nós dos dedos da minha companheira novamente.

Há uma pausa silenciosa e as paredes falam novamente. "Este sistema não reconhece esse idioma. Especifique: Qual é o planeta de origem do idioma que você deseja aprender? "

Franzo a testa, esfregando as juntas dos meus amigos. Planh-net? Or-gen? "Quero aprender a falar com a mão", repito. "Eu não sei como chamá-lo"

"Diga-me o que está acontecendo", diz Li-lah, preocupada enquanto olha para mim.

"Isso está me assustando. Se você não fala comigo, com quem está falando?

Faço um som frustrado e olho para as paredes. "Quero aprender a falar com as mãos. Minha companheira não pode ouvir sons e eu quero falar com ela "

A voz suave fala novamente. "Estou ouvindo duas línguas. Deseja que este computador mude para o inglês humano como idioma padrão? "

"Sim? Eu quero aprender a falar com minhas mãos. Minha companheira não pode ouvir o que a boca diz. Ela não ouve os sons "

Há outra pausa. "Alguém do seu grupo está ouvindo dis-ay-buhld?"

Eu tento não rosnar, porque isso irá alarmar Li-lah. "Eu não conheço essa palavra"

"Desculpe, mas eu não entendo sua resposta"

Faço um som estrangulado de frustração.

"Desculpe, mas não entendo sua resposta", repete as paredes. "Por favor seja mais específico."

"Minha companheira não pode ouvi-lo", eu digo. "Eu preciso aprender a falar com as mãos."

"Alguém do seu grupo está ouvindo dis-ay-buhld?" Pergunte novamente.

"Ela não pode ouvir", eu concordo, incerto se é isso que ela está perguntando. Por que você não fala com palavras normais de sa-khui?

"Você quer um vis-yoo-all ter-muh-nal para en-la-puht de comandos?" Pergunta. Não o compreendo. Mas perguntar de novo não vai me levar a lugar algum. "Sim?" Repito, com cuidado. Estou preocupado que eu possa ter que voltar para minha caverna em casa e trazer Har-loh e seu companheiro para que as paredes falem corretamente.

De um lado, uma parte da parede da caverna pisca. Rabiscos de luz aparecem e se movem através da pedra. Isso não significa nada para mim, mas Li-lah faz um som estrangulado e pula de pé, arrancando as mãos das minhas.

Curioso, eu a sigo.

Há um computador aqui.

Quero dizer, é claro que há um computador aqui. Esta é uma nave espacial, certo? Há luzes nas paredes e coisas de aparência tecnológica, por isso faz sentido que exista um sistema de computador para executar as coisas. As palavras que rolam pela parede se assemelham a um prompt de comando, se uma garota já viu um, mas não está no idioma que eu reconheço. É com ele que Roka tem falado nos últimos minutos? Eu tenho estourado meu cérebro, tentando entender se estava falando com alguém através de um interfone, comigo ou o que era.

Mas faz sentido que haja um computador aqui e isso lhe dê pistas verbais. Ele deve ter avisado que eu preciso do script e agora ele está respondendo. Toco na parede onde as palavras aparecem. Não vejo teclado e não sei o idioma.

"Peça para ele escrever em inglês", digo, olhando entre a parede e o rosto. Eu não quero perder nada.

Inclina a cabeça para trás novamente e diz algo, os lábios se movendo.

Um momento depois, as palavras na parede mudam.

Saudações. Usaremos o inglês humano como a configuração padrão até ser notificado em contrário. Deseja que um terminal digite suas respostas? Nesse caso, pressione o botão na base da tela e um teclado de entrada sensível ao toque estará disponível.

Eu me ajoelho e corro minhas mãos sobre a parede, animada. Há um pequeno buraco que parece estar onde costumava estar o botão em questão, mas também está quebrado. Enfio meu dedo lá de qualquer maneira e bato nele.

Algo está se movendo e há uma pitada de ar fluindo sobre o meu rosto, depois uma placa preta que sai do meio da parede e depois para. Roka pega sua faca, mas eu aceno para ele parar antes que ele possa esfaqueá-lo. Eu preciso disso. É do tamanho de um livro e muito plano, como um iPad. Eu passo um dedo na superfície, apenas no caso de ele agir como um também.

Ao meu toque, ele acende e vários círculos aparecem, cada um com uma letra do alfabeto. Não parece que eles estejam em ordem como um teclado QWERTY, mas eu posso usar isso.

Pressiono meus dedos nos lábios, pensando e depois escrevo.

Não há sinais de pontuação ou letras maiúsculas, mas a tela do computador responde um momento depois, preenchendo números e uma palavra que eu não entendo. Tudo bem, coordenadas espaciais não me ajudam. Olho para a fórmula matemática na tela e tento uma tática diferente.

mapa visual da área

Ele me mostra uma foto das colinas próximas. Novamente, não é muito útil. Eu continuo escrevendo.

mapa geográfico

mapa continental

A tela muda novamente e desta vez vejo continentes. O mundo é diferente de tudo que eu já vi antes. Há uma enorme massa de água à esquerda do continente em que estou, pontilhada de ilhas e o que parecem ser grandes pedaços de gelo flutuando. Na verdade, a maior parte do que estou vendo parece um bloco de gelo. Não há realmente nenhum cinturão verde que eu possa ver, e os três continentes na tela parecem tão gelados quanto este, mesmo depois de pedir ao computador para me mostrar o equador.

Estamos no equador. Bem, isso é deprimente. Penso por um momento e escrevo novamente.

localização da terra em relação à localização atual

Um mapa estelar aparece, galáxias se afastando antes que uma pequena flecha aponte para um pequeno ponto no cata-vento da Via Láctea. Só de ver isso me deixa doente, e eu tenho que lutar contra um soluço de dor.

Eu precisava de um tapa na cara para me lembrar que nunca chegarei em casa? Acabei de receber um.

Rokan toca minha bochecha com um dedo macio, virando-me para olhá-lo. Há preocupação em seus olhos e seu rabo está chicoteando no canto da minha visão. Ele está agitado. Provavelmente preocupado comigo. Ele esfrega meu braço e há uma pergunta em seu rosto.

"Estou bem", eu digo, e consigo sorrir enquanto faço o gesto de ok.

Ele aponta para a minha mão, depois para si mesmo, depois para a tela cheia de palavras.

Verdade. Viemos aqui para aprender um idioma. Flexiono os dedos e começo a digitar novamente.

Você pode ensinar idiomas

As palavras voam rapidamente pela tela.

A inteligência artificial desta nave está programada com mais de vinte mil idiomas comuns. Deseja receber um carregamento de idioma?

Agora estamos chegando a algo! *Preciso que meu companheiro aprenda a falar ASL linguagem gestual americana*

O computador pensa por um momento e as palavras enchem a tela novamente. *Não reconheço esse idioma no meu banco de dados. Você quis dizer Aslaanti?*

Essa coisa tem vinte e dois mil idiomas e não tem o que eu preciso? Estou totalmente arrasada. Mordo o lábio e olho para Rokan. Talvez ele conheça por outro nome. Ou Olho em volta do velho navio e tenho uma nova idéia. *Há quanto tempo esta nave está neste planeta?*

O pouso de emergência ocorreu 289 anos atrás. Note que quando este sistema se refere a "anos", é calculado com base na órbita deste planeta versus o planeta Terra.

Ok, sim. Ele não saberia a linguagem de sinais. Se os anos aqui são como os da Terra, a linguagem de sinais ainda não havia sido inventada. Bem, merda. Largo a placa do terminal e vou embora, porque preciso pensar. Esfrego os dedos na têmpora.

Rokan está perto de mim um momento depois. Ele pega minha mão na dele e a coloca em seu peito, para que eu possa sentir seu ronronar. A preocupação em seus olhos é de partir o coração. Ele sabe que algo está errado.

Eu avanço e ele me envolve em seus braços, me abraçando como um urso. É bom ser abraçada. Fecho os olhos, sinto o ronronar do seu peito contra a minha bochecha e quero saber o que é. Eu realmente queria falar com ele, uma conversa franca e inconfundível. Eu não queria ser o única que sabe a linguagem de sinais - bem, além de Maddie, que não está aqui. Eu queria que sejamos parceiros reais, em vez de ser um fardo.

Eu realmente odeio ser um fardo. Já é ruim o suficiente depender de comida, abrigo e tudo mais. Eu queria que sejamos iguais em alguma coisa.

Eu não deveria estar chateado. Estou lentamente ensinando a ele a linguagem de sinais, e nossa comunicação melhora a cada dia. Eu só tinha ilusões. Isso é tudo. Deslizo minhas mãos para cima e para baixo em suas costas largas e quentes e sorrio para mim mesma. Eu posso te ensinar.

De repente, abro os olhos quando uma nova ideia me ocorre.

Eu dou um tapinha no peito dele para que ele saiba que estou bem, depois corro de volta para o computador e puxo o teclado do tablet novamente. Tento mentalmente fazer minha pergunta e depois digito. *Se houver um idioma no seu banco de dados, você pode ensiná-lo a alguém?*

Eu posso realizar uma carga linguística única através de uma onda de luz ocular. Ele se conecta a sinapses no tecido cerebral e é refratado para transportar informações para o córtex cerebral.

Flexiono as mãos e leio duas vezes, tentando entender. Então parece que um raio laser dispara informações na cabeça de alguém. De acordo. Isso parece ridículo. Mas também parece ter potencial

Se eu ensinar meu idioma, você pode ensiná-lo ao meu companheiro?

Qualquer informação processada por essa inteligência artificial pode ser transferida para um receptor.

Então eu posso fazer um banco de palavras e você pode enviá-lo ao cérebro dele.

Consulta: banco de palavras?

Uma lista de palavras e traduções

Afirmativo.

Bato palmas, animada. *Então penso por um momento e escrevo novamente. É uma linguagem visual, pode introduzir imagens?*

As imagens são um formato aceitável.

Como começamos?

Avise-me quando quiser gravar suas imagens e nós começaremos.

Estou emocionada. É uma tarefa intimidadora, mas pode ser feita. Levamos um dia ou dois e eu dou toda a linguagem de sinais que consigo pensar no computador, e então ele se vira e derrama a informação no cérebro de Rokan. Há tantos sinais que estou me encolhendo um pouco tentando pensar em como vou me lembrar de todos eles. Qual é a melhor maneira de fazer isso? O alfabeto, é claro, mas depois disso?

Eu posso começar com sinais comuns ou tentar ir em ordem alfabética. Você tem um dicionário ou uma lista de palavras que eu possa usar como ponto de partida?

Acesse um dicionário de palavras e definições em inglês. Onde você deseja que eles sejam exibidos?

Eu vou para Rokan com emoção, radiante.

ROKAN

A voz da caverna não conhece o idioma de Li-lah. Estou chocado e zangado com isso, até Li-lah me explicar com pequenas palmadinhas nas mãos que ela vai ensiná-lo, como me ensinou. Ela lhe dirá todos os gestos para cada palavra que lhe vier à mente. Então, por sua vez, ela me dará o idioma e eu poderei falar com ela.

Vai demorar muitos dias, mas ela está determinada a fazê-lo. Ela me beija rapidamente e se vira para a parede e começa seu trabalho.

Minha Li-lah é tão inteligente. Eu sou humilhado por sua mente rápida. Ela resolveu esse problema sem a minha ajuda e, quando a vejo falar com as palavras piscantes e mecher as mãos, isso me enche de orgulho.

Minha companheira é sábia.

Minha tarefa, então, será garantir que ela esteja confortável. Eu carrego um dos grandes travesseiros quadrados no lugar junto à parede. Garanto que a pele dela esteja cheia e derreto mais água fresca para ela. Eu asso carne fresca, mas não me atrevo a deixar minha Li-lah sozinha em caso de predadores. Eles são raros nesta área, mas não arriscarei a segurança dela.

Fico perto da caverna, com a entrada sempre à vista e coleciono combustível para o fogo. Desenrolo as peles e faço um ninho quente e aconchegante para nós. Como não posso alimentá-la com comida quente, faço chá para acompanhar suas rações. Enquanto isso, Li-lah senta no canto da sala, gesticula e fala com a parede.

Depois de várias horas, sua pele se esgota, e eu troco a dela pela minha. Sua voz começa a rachar e arranhar, e conforme a noite passa, ela continua. Seus gestos diminuem a velocidade e ela boceja, sua voz rouca.

É o suficiente, eu decido.

Eu me levanto do fogo solitário e me movo para o lado de Li-lah, chegando mais perto em sua linha de visão. Ela olha para mim, termina o gesto de falar com a mão e depois para pra tomar um gole de sua pele quase vazia de água. Antes que ela possa dizer qualquer coisa, eu a pego em meus braços e a levo ao fogo.

"Ei", ela protesta, sua voz seca e áspera. "Eu não terminei"

Eu ignoro suas palavras. Aos meus olhos, ela está exausta. Não tem mais voz e está desmoronando. Isto não vai funcionar. Ela é minha companheira e é meu trabalho cuidar dela. A deixo perto do fogo no ninho de peles e esfrego o rosto com as mãos.

"Mais cinco minutos ..."

Suas palavras morrem quando coloco minhas mãos em seus ombros e começo a massageá-los. Em vez disso, ela geme, fechando os olhos. Meu pau responde imediatamente, e meu khui zumba mais alto agora que estou tocando. "Como você sabia que meu pescoço doía?" Ela murmura em voz alta. "Não importa, você pode me dizer depois de aprender a linguagem de sinais"

Eu concordo. Vou lhe contar muitas coisas quando tiver aprendido suas palavras. Ela suspira e se inclina de volta para minhas mãos, e eu continuo esfregando seus ombros, feliz por poder fazer isso por ela. Quero fazer muitas perguntas, mas ela precisa descansar.

"Eu não sabia quantas palavras havia no estúpido idioma inglês até agora", ela murmura. "Você sabia que..."

Coloco um dedo nos lábios para silenciá-la. Ela precisa salvar sua voz. Já parece seca e áspera o suficiente para machucar.

Li-lah assente e esfrega os ombros e as costas por um tempo, então eu trago uma xícara de chá para ela. Eu cuido dela até que ela termine, e então alimento com pequenos pedaços de ração até que eu esteja satisfeito que ela tenha comido o suficiente. Ela começa a se levantar, apontando para a parede esperando por ela, mas balanço a cabeça e dou a ela um olhar severo. Faço o gesto de permanência e aponto para as peles.

Ela assente e se inclina para trás, cansada demais para discutir. Ela repousa sobre a barriga, segurando o queixo com as mãos. "Você vai esfregar minhas costas um pouco mais?"

Nada me daria mais prazer. Eu ando até as peles e beijo o topo de sua cabecinha humana sem chifres com sua juba macia. Faz dias desde que eu a coloquei na minha língua, e sou um caçador egoísta porque anseio por seu gosto. Ela está cansada, mas talvez eu possa lhe dar prazer. Movo meus dedos por cima do ombro de seu roupão e bato nela para que ela saiba que eu quero que ela o tire. Ela será tímida ou a levará embora?

Meu khui ronca de prazer quando ela se senta o tempo suficiente para tirar suas vestes e depois volta para a cama, apresentando-me a linha fina de suas costas nuas. Vê-la assim me lembra o quão frágil é o minha Li-lah. Eu devo sempre ter cuidado com ela. Eu sou muito maior que ela, minhas mãos podem envolver sua caixa torácica. Como meu khui escolheu alguém tão delicado para mim, eu não sei, mas não terei mais ninguém.

Deslizo minhas mãos para cima e para baixo em suas costas lisas, e ela faz outro som de prazer sonolento. Ela não se move quando eu acaricio, amassando músculos cansados. Esta foi uma jornada exaustiva para ela, das montanhas à Caverna dos Anciãos. Além da caminhada, eu a forcei a aprender a rastrear e colecionar. Não é à toa que ela está exausta e seus músculos das costas estão duros e tensos. Eu devo esfregá-la todas as noites até que ela gema de prazer.

Esse pensamento faz meu casaco apertar, e eu fecho meus olhos para me recompor. A ressonância deve ser cumprida em breve, porque a cada dia fica mais difícil resistir.

Em breve, conversaremos, e ela perceberá o que nos conecta. Posso ser paciente por mais algum tempo, principalmente porque vi o quanto ela está trabalhando para me ensinar suas palavras.

Como se sua mente estivesse conectada à minha, ela murmura: - "Mal posso esperar para poder falar com você. Realmente falar e não se perguntando o que o outro está tentando dizer. "

Eu sinto o mesmo. Inclino-me e escovo minha boca contra a pele macia de seu ombro em uma carícia suave. Talvez ela não esteja cansada o suficiente para deixar-me colocar a boca na buceta dela e lambê-la.

Ela rola de costas, olhando para mim com olhos macios e encapuzados. Seus mamilos estão à vista, e ela não tenta escondê-los ou cobri-los como antes, e isso me enche de prazer. Ela está se acostumando a ficar nua ao meu redor, e eu gosto disso. Li-lah me alcança com uma mão e traça minha boca. "Eu me pergunto como vai soar?"

Suas palavras parecem tristes para mim, então eu beijo a palma da mão dela para distraí-la. Não importa como isso soa. Ela soa como a minha. Eu sou seu.

Li-lah geme um pouco quando minhas presas raspam sua pele. Ela move as mãos para o meu peito, então, esfregando e me tocando onde puder. Deito ao lado dela,

segurando cuidadosamente meu corpo em um cotovelo ao lado dela para não esmagar seu corpo menor sob o meu. Estou cheio de necessidade da minha companheira. Eu quero beijá-la em todos os lugares, colocar minha boca em cada pedaço de sua pele e prová-la com a minha língua. Eu quero dar uma olhada nos sucos dela até ele gemer.

"Eu nunca senti isso por ninguém", diz ela, e caminha até a minha longa trança. Brinca com a ponta por um momento e depois me olhe nos olhos. "Você sentiu isso?"

A pergunta me entristece e me frustra - se ela entendesse a ressonância, ela não perguntaria. Ela saberia que é minha parceira, minha outra metade. Não há como me sentir assim por outro. Ela saberia que eu a esperei a vida toda. Mas ainda não posso lhe dizer essas coisas porque não tenho as palavras. Pego a mão dela na minha e beijo suas juntas, e depois a seguro contra o meu coração.

Seu sorriso suave é bonito o suficiente para fazer meu rabo tremer, um tremor que percorre meu corpo. "Eu também sou viciada em você"

Ela esta errada; ela não é tão viciada quanto eu. Se fosse, ela entenderia a agonia que sofro em silêncio enquanto espero que ela entenda o que é ser minha companheira. Ela saberia como é difícil segurá-la e esperar, sem parar, pelo sinal de que ela está pronta para ser minha em todos os sentidos. Ela conheceria a mistura de alegria e desespero que sinto todas as manhãs quando acordo e ela é minha e ainda não a reivindiquei.

"Oh", ela sussurra, e seus dedos alcançam meu rabo, atingindo o pelo ao lado dele. "Olhe para o seu pobre rabo, está curando torto." Li-lah passa os dedos por ele, onde os ossos agora estão dobrados após o ataque das garras do céu. Os machucados se foram e a dor se foi, mas ele não está mais reto como antes. "Você tem uma torção na cauda" E acaricia novamente.

Seus dedos no meu rabo são mais do que um macho pode suportar. Eu nunca fui atingido antes e até agora não percebi que é tão sensível quanto meu estímulo. O gemido com o qual estou lutando vem de mim e pressiono minha cabeça contra seu estômago, precisando desesperadamente tocá-la, mas querendo sua aprovação primeiro.

"Eeek, cuidado com os chifres", diz ela, e cuidadosamente levanto a cabeça. Quando nossos olhos se encontram, ela morde alegremente o lábio e passa o dedo pela ponta



rosada da teta. "Se você vai abaixar a cabeça, talvez faça aqui?" E ela lambe os lábios sugestivamente.

Um grunhido possessivo surge na minha garganta ao sinal. Eu sou o homem mais sortudo vivo porque ela é minha. Inclino-me e beijo sua boca rosa suave suavemente. Então eu me abaixo e beijo seus peitos macios e rosados até que ela ofega e se apegue aos meus chifres.

Depois disso, puxo sua calça e beijo sua boceta rosa suave até que seus sucos fluíam para a minha língua e ela está exausta de gemer.

Meu próprio prazer pode esperar por outro dia. Só poder fazer isso por ela? Por enquanto, é o suficiente.

Capítulo 15

LILA

Leva três longos dias para dizer quantas palavras o computador retornar. Três. Looooongos. Dias. Nem todas as palavras do dicionário vão para Ice Planet Sign Language (ou LSPH, como eu tenho chamado de brincadeira). Rokan não precisa saber o sinal de "livro", por exemplo, ou "peru". Isso acelera as coisas, mas ainda é

dolorosamente lento o progresso de inserir cada palavra e cada gesto no computador.

Eu perco a voz no final de cada noite, e Rokan me mima com chá e abraços (e tudo bem, muitos beijos) até eu adormecer nas peles. Quando acordo todas as manhãs, minha garganta está melhor, o que é bastante impressionante. Nunca me recuperei tão rapidamente de uma dor de garganta, mas aceito. Talvez meu corpo saiba o quanto eu quero que isso seja feito.

Durante o dia, Rokan tem que ir caçar, então eu tenho que fechar as portas da nave para minha segurança. Não o ouço bater na porta e não confio no computador de bordo para deixá-lo entrar, então me forço a levantar e esticar - e verificar - regularmente. Ele sempre volta com carne fresca, mais combustível para o fogo e muitos, muitos beijos para sua namorada alienígena cansada.

Embora o trabalho seja cansativo, a empresa é excelente.

É no terceiro dia que passo a letra Z. Não há muitas palavras com 'z' que se apliquem à nossa situação - talvez zip. Ampliação? Provavelmente não. Zero. Certo. Jardim zoológico? Nah. Pego a lista de palavras e, de repente, não há mais palavras para revisar.

Uau. Já terminei.

Sento-me de costas, esfrego o pescoço e olho para a tela, tentando pensar se perdi alguma coisa. Eu tenho o alfabeto Eu tenho números Eu até adicionei uma pequena gíria quando me lembrei. Está na hora?

Quase parece que é meu aniversário.

Eu saio da minha cadeira e corro para as portas que levam para fora. Abro e saio para a rampa coberta de neve, procurando meu parceiro. Claro, ele está voltando para a nave com uma grande presa pendurada no ombro. É incrível que sempre pareça saber quando estou pronta para fazer uma pausa, porque sempre que procuro, está ali. É como se ele soubesse.

Faço um sinal para ele se apressar e, quando seu olhar cai sobre mim, um sorriso cruza seu rosto. É impressionante quando ele sorri, e sinto meu ronronar acelerar enquanto ele corre um pouco mais rápido em minha direção. Estou praticamente pulando de emoção quando ele chega à porta. Está pronto, gestículo e aponto para o terminal do computador na parede.

A testa dele enruga até eu apontar para ele, e então entende. Com um sorriso largo, ele joga sua presa pela porta. Claramente, não é tão importante quanto a questão da linguagem. Pega minha mão e corremos para o computador como crianças, animadas. Estou praticamente tremendo de antecipação, o que é bobagem, mas de repente se tornou super importante para mim que somos capazes de nos comunicar em todos os níveis.

Ele fala e eu vejo sua boca se mover, segurando a mão dela com força. Espera um momento, depois fala novamente e aperte meus dedos. Um ponto vermelho acende no chão e olho-o com curiosidade antes de olhar para Rokan. Ele gesticula para o local no chão e depois aponta para os olhos, e então faz o sinal para falar. Ok, lembro-me do computador dizendo algo sobre a secreção ocular ou algo assim, por isso deve estar apontando para o seu olho. Estou um pouco confusa com o gesto de dormir que ele faz a seguir, mas talvez ele precise tirar uma soneca depois? O pensamento me deixa ansiosa - estou ansiosa para deixar todas as palavras que tenho armazenado derramarem de mim - mas ele conhece esse sistema melhor do que eu. Rokan leva minha mão à boca e beija meus dedos, e depois gesticula para eu ficar parada. Ele se move para o ponto vermelho brilhante no chão e diz algo ao computador. Um braço mecânico emerge do teto, e estou tão ocupada olhando-o com surpresa que não percebo o que está fazendo até que um raio laser atire Rokan na cara e Rokan desmaie.

"Rokan!" Não percebo que estou gritando o nome dele até minha garganta doer com a força do meu choro. Eu me jogo nele, aninho sua cabeça no meu colo e acaricio sua bochecha. "Rokan?" Repito, tentando acordá-lo. Ele está inconsciente, seu grande corpo alienígena deitado no chão. Seu pobre rabo torto está mole e sinto vontade de chorar. "Eu realmente espero que isso seja o que você quer dizer com dormir", eu digo, acariciando sua bochecha aveludada. Olho para a tela do computador na parede, mas nada parece fora do comum. Enquanto isso, o braço mecânico do laser se encaixa perfeitamente no teto e desaparece como se nunca tivesse estado lá.

Eu dou um tapinha na bochecha de Rokan novamente, mas ele ainda está inconsciente. Preocupada, mordo meu lábio, pensando. Eu deveria me levantar e fazer uma pergunta ao computador, mas não quero sair do lado do meu homem. "Computador", grito e espero que você possa me ouvir. "Rokan está inconsciente.

Se isso for normal após o procedimento que você acabou de executar, atualize a tela verde. " É a única coisa em que consigo pensar, minha cabeça girando com pensamentos frenéticos.

Um momento depois, a tela pisca em verde.

Eu respiro com alívio e acaricio a bochecha de Rokan novamente. Graças a Deus. "Computador, você pode piscar em azul na tela se ele for ficar inconsciente por menos de uma hora, e vermelho se ele ficar inconsciente por mais de uma hora?"

Vermelho pisca na tela

Droga. Eu olho para o lindo rosto adormecido de Rokan. Eu quero me enrolar ao lado dele, colocar minha cabeça em seu peito e esperar. Mas o fogo nada mais é do que carvão, e há um grande corpo inerte de um pônei peludo na porta que estragará se a carne não for defumada, e estamos com pouca água. Rokan tem me ensinado a cuidar de mim mesma. Acho que este é um bom momento para começar a fazê-lo.

Eu gentilmente coloco sua cabeça no chão, ciente de seus chifres, e agarro um dos travesseiros e um cobertor de pele. Eu os levo para ele e os coloco da melhor maneira possível, enfiando o travesseiro sob a cabeça e fazendo-o sentir-se confortável. Então, eu me endireito e olho para o animal morto na entrada.

Yum, yum, jantar.

De certa forma, é reconfortante haver tanto trabalho a fazer, porque não posso ficar obcecada com Rokan. Eu tenho que alimentar constantemente o fogo, não muito baixo para que ele não solte calor, mas não muito alto e queimar a carne que é fumada nas pedras. Há água para derreter, e como eu apenas rasguei um animal do meu tamanho em pedaços, muita e muita lavagem das mãos, o que significa mais neve para derreter. Eu tomo cuidado para não colocar muito combustível no fogo, porque não tenho certeza de quanto tempo Rokan ficará fora. Fecho as portas da nave, caso haja predadores, porque não poderei ouvi-los. Raspo a pele enorme, ensanguentada e pegajosa até remover as piores partes, depois enrolo como Rokan me ensinou, amarro com cordas de couro e coloco em um canto para melhor

processamento posteriormente. Estou pegajosa e nojenta de suor e sangue agora, então tomo banho e então é hora de derreter mais água.

Tudo isso mantém minha mente preocupada com meu namorado alienígena. Por um tempo, pelo menos. No momento em que consigo relaxar o suficiente para tomar banho, estou preocupada por ter dormido por muito tempo. Talvez nós tenhamos fritado o cérebro dele em vez de lhe ensinar uma língua? Talvez ele tenha dado ao computador o comando errado? Talvez ele nunca acorde?

O pensamento me enche de tanta dor que minha respiração escapa dos meus pulmões. Pressiono minhas unhas nas palmas das minhas mãos para me concentrar e depois escovo a idéia horrível. Isso não vai acontecer. Rokan, ele ... bem, ele é meu. Não tenho vergonha de ser possessiva com ele. Ele é bonito, sexy, em forma, inteligente, divertido e beija muito bem agora que aprendeu. Vou arrancar os olhos de qualquer garota alienígena que tentar tirar isso de mim também. Meu peito ronrona de acordo.

Algo toca meu pé, e eu uivo, tropeçando para trás.

Braços fortes me envolvem antes que eu possa cair no fogo, e um Rokan agachado sorri para mim, seus braços em volta da minha cintura. Sua cauda bate no meu pé novamente.

Está acordado!

Eu o abraço com meus braços e o puxo para perto, o que significa que estou abraçando muito o chifre e a nuca. Ok, no entanto. Eu não me importo, desde que esteja tudo bem. Suas mãos macias passa ao longo das minhas costas e ele se aconchega no meu peito, enviando pequenas e nervosas batidas de prazer através do meu corpo. Ele sempre é um pouco amoroso quando acorda, e sou tentada a tirar o roupão, jogá-lo no chão e me divertir um pouco.

Mas eu tenho que saber.

Dou um passo para trás, consciente do fogo próximo, e estudo seu rosto. "Está bem?"

Minha cabeça dói, ele gesticula, um sorriso tímido no rosto.

Meu coração para no meu peito. A maneira casual como ele fez aqueles gestos, sem parar para pensar ... é demais. Começo a chorar.

Rokan me abraça, acariciando meu cabelo.

"Desculpe", murmuro. Então percebo que não preciso falar em silêncio para ser ouvido. Eu me inclino para trás e olho para ele e depois faço um gesto. *Você aprendeu o idioma? Tudo está bem?*

Ele assente e começa a fazer uma série de sinais tão bonitos que me fazem querer chorar. *Ainda estou um pouco lento, mas vejo as palavras em suas mãos e as conheço agora. Estou contente.*

Agora podemos conversar. Não consigo parar de sorrir. *Agora podemos dizer todas as coisas que queríamos dizer há dias e não tínhamos as palavras.*

Você trabalhou muito para isso. Fico feliz por seus esforços.

É estranho, eu sempre estive esperando para falar com ele e agora me sinto tímida e desajeitada. Eu posso dizer pela expressão em seu rosto que ele também se sente assim. É como se estivéssemos nos comunicando, mas não tão bem quanto podíamos. Agora temos a chance de dizer o que queremos e sinto-me um pouco intimidado sobre por onde começar. *Bem, há algo que você queira tirar do seu peito?*

Ele pensa por um longo momento, seu rosto solene. Então, ele olha para mim e começa a acenar novamente. *Você é perfeita. Eu não mudaria nada sobre você. E estou feliz que você seja minha. Eu esperei muitos dias para lhe dizer.* Ele faz uma pausa por um momento, pensando e depois continua. *Eu quero dizer de novo. Você é perfeita.*

Começo a chorar de novo. Ele acha que eu sou perfeita? Mesmo depois que um laser foi colocado em sua cabeça só para falar comigo? Eu me sinto tão amada. Coloco meus braços em volta do pescoço dele e o agarro, nos derrubando no chão. Eu o beijo no rosto, meu peito ronrona corresponde ao dele. Rokan gentilmente pega minha mandíbula e me beija, e me sinto mais apreciada e adorada do que nunca.

Estou perigosamente perto de me apaixonar por esse cara, se ainda não o fiz. Quero dizer, nunca conheci um homem que me faça ronronar. Ele é tão atencioso e maravilhoso, e nunca me fez sentir que sou menor, porque não posso ouvi-lo. Ele age como se seu problema fosse que ele não pudesse me ouvir, e não o contrário. Talvez seja por isso que me faça ronronar.

Eu quebro o beijo e acaricio sua bochecha, fascinada novamente por ele. Eu amo o jeito que ele olha para mim quando nos beijamos, aqueles olhos brilhantes, sonolentos e sexy, mas totalmente focados em mim. Como se ele estivesse esperando eu dizer o que quero fazer agora.

Ou como se estivesse esperando permissão para fazer o que quisesse. Eu tremo, pensando nas vezes em que ele me acordou de meio sono puxando minha bermuda e lambendo-me até me contorcer na minha pele. Mas ele nunca foi além disso, e eu me pergunto se ele está esperando por mim.

Ele estava esperando que eu lhe dissesse alguma coisa?

Há tantas coisas que eu nem sequer rachei a superfície. Agora, eu posso obter algumas respostas. E agora, as respostas são mais importantes que os beijos. Bom, mais ou menos. Eu me forço a ignorar os olhares famintos que ele está me dando. Responda primeiro e depois beije. *Como é chamado o seu povo?*

Pensa por um momento. *Não tenho as palavras disponíveis para isso.*

Você pode soletrar para mim? Com o alfabeto?

Ele assente e depois começa a soletrar. *S-A-C-W-E-E.*

"Sakwee?" Eu digo em voz alta.

Ele gesticula com a mão. *Muito perto.*

O que significa isto?

Isso significa pessoas Cwee.

E seu povo? Eles vêm daqui?

Desta caverna, ele concorda. Como você, viemos de uma caverna.

A nave mencionou um pouso de emergência. Ok, então as pessoas em Rokan não são mais nativas do que Maddie e eu. Eles tiveram um pouso forçado e nunca foram embora. Isso é bastante deprimente. Apenas mais um buraco no plano de 'resgate', não que eu realmente esperasse que houvesse um resgate. Já vejo. *E você é o povo de Cwee. O que é um cwee?*

Ele bate no seu peito. *É a coisa que vive dentro de você.*

A coisa brilhante? O parasita?

Para sobre palavra "parasita". *É uma grande ajuda. Isso faz você forte.*

E isso me faz ronronar, eu acho.

Ronronar? Eu não conheço essa palavra.

A vibração no meu peito.

O reconhecimento é visto em seu rosto e ele sorri, o olhar quente e sexy retornando ao seu rosto. *A culpa é minha que ronca. Isso é ressoar.*

Ressoar? Eu reflito sobre isso. Esse não pode ser o sinal correto. Ou talvez você a confunda com outra coisa? Faço um gesto para ele, não entendo. *Você está me fazendo ronronar?*

Você ressoa comigo. Eu ressoo com você. Há orgulho e desejo em seu rosto quando ele fala. *Você é minha companheira.*

Uau. O que? Você acabou de fazer o sinal de que nós casamos como um casal? *Pode repetir?*

Faz. *Você é minha companheira. Nós ressoamos. Agora que temos as palavras em mãos, posso explicar a ressonância para você.* Ele se inclina para frente e me bate no peito. *Seu cwee escolhe um parceiro para você. O homem que é perfeito para você encontra você, e você ressoa com ele. Eu ressoo por você, você ressoa por mim. Somos companheiros.*

Meus olhos se arregalam. Todo esse tempo, eu pensei que ele era meu namorado e acontece que eu sou sua esposa. *Então está decidido? Assim tão fácil?*

É fácil, ele concorda, uma expressão satisfeita no rosto. *Eu estava esperando que você entendesse para que pudessemos acasalar* - desta vez usa a versão sexual do sinal de 'companheiro' - *e depois voltaremos para a caverna da tribo e iniciaremos nossa família.*

Estou atordoada e silenciosa com esse fato. Por um longo momento, não consigo pensar em nada para dizer. Então, eu tenho que perguntar. *Família? Bebês?*

Sim. A ressonância sempre traz filhos. Essa é a razão pela qual isso ressoa. Companheiros e bebês.

Ok, então meu parasita decidiu que eu tenho marido e filhos e não tenho nada a dizer sobre isso? Não tenho certeza se estou pronta para cuidar de um bebê ou ser mãe - ainda estou aprendendo a me cuidar neste planeta. *E quanto ao controle de natalidade?*

Não entendo.

Oh, Deus. Eu esfrego minha testa, tentando pensar. Eu continuo contornando a parte da ressonância. O parasita escolheu um parceiro para mim? Foi por isso que Hassen me sequestrou? Ela estava tentando convencê-lo a escolhê-lo? Lembro-me de todos os olhares de expectativas que ele constantemente disparava para mim. Não é à toa que ele estava tão longe quando o vimos novamente. Eu pensei que era

desconcertante - mas bem-vindo - na época. Agora eu sei a verdade, ele não olhou para mim porque estava fora do mercado.

E todo esse carinho por Rokan? Essa luxúria? Essa necessidade dele?

Não é meu de todo. Pertence ao parasita. Nada do que temos é real.

Nada disso.

Isso realmente dói.



Capítulo 16

ROKAN

O olhar no rosto da minha Li-lah é alarmante. Parece quebrado. Como Asha fez quando seu kit morreu em seus braços. Sua expressão parece que ela perdeu algo que significa muito para ela. Reviso nossa conversa, tentando entender por que isso a incomodou tanto. Falamos sobre ressonância e kits. *Você não quer ressoar comigo?* Eu pergunto a ela, meu coração dói.

Isso importa? Ela responde gesticulando rapidamente. *Não parece que eu tenho uma escolha.*

A ressonância sempre escolhe o parceiro certo, o melhor parceiro. Seremos felizes juntos.

Porque ele está nos forçando, ela gesticula e começa a chorar. *Nada disso é real.*

A dor dela me machuca. Eu odeio que ela chore. Eu odeio que isso dói. Eu daria qualquer coisa para fazê-lo desaparecer. *É real. Por que você diz que não é?*

Porque você não gostaria se isso não o obrigasse a fazê-lo. Ela bate no peito. *Está movendo nossas cordas como se fôssemos fantoches. O que sentimos entre nós não é real se isso nos leva a nos unir.* Ela dá um tapa no rosto com raiva. *Eu deveria saber que era bom demais para ser verdade. Que você era bom demais para ser verdade.*

Estendo a mão e capto suas mãos para chamar sua atenção. *As palavras que você está dizendo são perturbadoras e sem sentido.* Quando ela olha para mim, eu aceno. *Você e eu somos companheiros. Só porque a ressonância é o que nos une não muda o que sinto por você. Você sempre foi minha.*

Ela balança a cabeça. *Isso é uma mentira. Você só me amou depois que começou a ronronar.*

Eu vim para você antes mesmo que isso acontecesse.

As sobrancelhas dela caem e ela parece frustrada. *Eu pensei que todo mundo estava me procurando.*

Não, eu gesticulo. Enviei os outros de volta. Eu sabia que te encontraria.

Agora ela parece ainda mais confusa. *Como assim, sabia disso?*

Dou de ombros. *Eu sabia. Eu apenas sabia disso. Eu sempre sei.*

Como assim, você sempre sabe? Por que o que você diz não faz sentido? Ela coloca as mãos no rosto e fala em voz baixa. "Por que agora que podemos falar por sinais, você faz menos sentido do que antes?"

Eu ignoro sua frustração. Ela entendeu mal. Isso acontece com os seres humanos, que escolhem seus parceiros de forma diferente da nossa. Com paciência, continuo gesticulando. *Eu sei coisas. Sinto as coisas antes que elas aconteçam.*

Ela dá um pequeno gemido de frustração. *Agora você é um médium além do meu companheiro predestinado?*

Não sei se médium é bom ou ruim. Ou até o que é. *Eu sempre soube das coisas. E eu sabia quando te vi que você seria minha companheira. É por isso que sinto tanto por você.*

Li-lah retorna com sinais raivosos. *Não, você sente muito por mim porque sou sua companheira. Se não houvesse cwee, você não sentiria nada por mim. Como você se sentiria se não tivéssemos ressonado?*

Isso não tem sentido.

Como é que isso não faz sentido?

Porque você é minha. Claro que ressoamos.

Ela levanta as mãos e depois gesticula, *eu desisto. Não quero mais falar sobre isso. Eu preciso de tempo para pensar.*

Você está com raiva porque é minha companheira?

Estou brava porque isso me faz preocupar com você!

Por quê?

Porque não posso dizer se o que sinto é real ou se tudo é fingido, porque ele quer que durmamos juntos.

Ele não quer que durmamos. Ele quer que acasalemos. Então podemos dormir.

Seus olhos se estreitaram em mim. *A conversa terminou. Eu não vou mais falar com você.*

Porque não?

Eu preciso de tempo para entender meus sentimentos. Ela gesticula com um movimento "pronto" e depois se levanta, caminhando em direção à lareira.

Eu a vejo partir, confuso com a reação dela. O que eu disse foi tão ruim? Ser minha companheira e ter meus kits é algo terrível? Ela gostou dos meus beijos e da minha boca até agora. Agora, ela age como se isso fosse irritante.

Não o compreendo. Li-lah sempre foi suave e acolhedora em meus braços antes. Por que ela acha que algo mudou? Ela foi e sempre será minha parceira. Não importa se ressoamos ou não.

Ela é minha.

LI-LAH não me quer na pele dela naquela noite. Ignoro a facada da traição que sinto e arrumo minha própria cama. Minha raiva por ser expulso dá lugar a uma frustração impotente quando a ouço chorar no escuro. Ela está claramente chateada com tudo o que descobriu. Minhas tentativas de falar com ela são ignoradas e ela não olha para mim.

Ela está sendo teimosa, minha companheira. E até que ela não fale comigo, eu não posso fazer nada sobre isso.

Eu não durmo a noite toda. Meu corpo sofre pelo dela, e meu coração sofre para confortá-la e fazê-la parar de chorar. Ela não vai me deixar, então espero em silenciosa agonia por ela adormecer. Quando sua respiração finalmente se acalma, ainda não consigo descansar. Passo a noite mantendo o fogo aceso, porque ela não tem meu corpo quente para se aconchegar, e ela sente frio.

De manhã, Li-lah se acalma. Ela bebe seu chá e depois me olha nos olhos. Abaixa sua xícara de chá e começa a gesticular.

Eu tomei uma decisão, ela me diz.

Estou escutando.

Eu sei que você acha que o que temos é real, mas não estou convencida. Preciso de tempo para pensar se sou eu quem é atraída por você ou se é o cwee.

Não digo nada. Ela não percebe que os dois estão entrelaçados. Se ela não fosse perfeita para mim em todos os sentidos, meu khui nunca teria ressoado. Então ele não respondeu a Hassen; ele não era adequado para ela. Mas eu entendo sua frustração. Ele acredita que o tempo vai ajudar, mas eu sei que não. *O tempo só aumentará o desejo, digo a ela. Seu corpo anseia pelo meu. Você vai querer acasalar.* Ela faz uma careta e eu continuo. *Isso não é arrogância, é assim que a ressonância funciona. Você não sente mais uma grande necessidade de mim?*

Embora haja sombras na caverna, percebo que suas bochechas estão ficando vermelhas. Ela tem um olhar envergonhado em seu lindo rosto. *Eu não vou responder isso.*

Seu khui vai fazer você se sentir triste por mim, digo-lhe por sinais, decidindo ser ousado. Provei o doce mel entre suas coxas e sei que é verdade. Assim como a ideia da sua mão na minha pele faz meu pau doer. Essas são verdades, não importa se você decide acreditar nelas ou não. Mas eu vou esperar por você.

Ela levanta as mãos para gesticular, depois as deixa cair. *Não sei o que dizer.*

Isso é bom. *Eu sei o que quero lhe dizer. Você é meu coração, sempre. Eu posso esperar você perceber isso.*

Li-lah lambe os lábios, o pequeno gesto que envia dor através do meu corpo. *Bem, ela gesticula. Até eu decidir, o que fazemos?*

Continuamos como antes, eu digo. Vou ensiná-la a caçar e construir armadilhas. Quer você opte por ficar ao meu lado ou não, você deve se cuidar.

Ela assente, um sorriso curvando sua boca pela primeira vez em muitas horas. *Isso eu gostaria.*

LILA

Nos próximos dias, gradualmente percebo que Rokan não está errado sobre a maioria das coisas que ele me disse.

É maravilhoso poder falar com ele? Falar com ele de verdade? Absolutamente.

Anseio por chocolate quando tenho TPM? Deus sim.

Alguma coisa que eu sinto mudou? Não.

Ele está me empurrando? Não. Na verdade, ele não está agindo de maneira diferente, exceto quando está feliz, ele não me toca mais como antes. E me entristece sentir falta. Eu ainda quero agarrar seu rabo torto quando estamos sentados perto do fogo à noite e acariciá-lo, mas me forço a não fazê-lo.

Mas eu quero tocá-lo porque eu gosto? Ou porque o Cwee dentro de mim pensa que devemos ser almas gêmeas? Essa é a parte em que ainda estou preso. É minha escolha ou é apenas o parasita que se entrelaçou comigo? E se é apenas o parasita, como vou me sentir depois que a "necessidade" na minha garganta for cumprida? Será que eu vou acordar e me sentir completamente entediada com Rokan? Isso também me preocupa. Porque agora eu realmente gosto e isso me faz sentir tão bem que tenho pavor de perdê-lo.

Sinto-me paralisada pela indecisão.

Eu tenho lido no computador nos últimos dias sobre essa coisa toda de 'ressonância' também. Rokan não estava mentindo, o que não me surpreende, não sei se ele é capaz de mentir. Ele está certo de que este é um tipo de acasalamento forçado e sobrecarregado, e com o meu khui (de acordo com a ortografia do computador) ressoando, estou em constante estado de ovulação exagerada e ficará até eu colocar um bebê dentro de mim. Aparentemente, é um instinto de propagação de espécies e funciona para toda a vida inteligente com um khui, incluindo os humanos.

Então isso é divertido.

Não estou reclamando do meu companheiro, é claro. Se eu tivesse que escolher alguém, eu escolheria Rokan. Ele é sexy, inteligente, compreensivo e gentil. Eu só ... gostava de como as coisas eram. Agora tudo está mudando e eu não sei o que fazer. Estou com medo de escolher o caminho errado. O que é engraçado, porque na metade do tempo não sinto que haja uma maneira de escolher.

Eu preciso de um sinal. E não em uma dessas formas de namoro que Rokan diz que pode sentir. Preciso de um sinal verdadeiro e sincero de que Rokan é realmente meu companheiro e de que somos mais do que compatíveis geneticamente. Preciso saber que o que sinto é real e que o que ele sente por mim não desaparece no momento em que estou grávida.

Rokan tem sido um santo, é claro. Ele me deu espaço e agiu como se nada tivesse mudado, o que eu aprecio e isso me deixa ainda mais louca. Às vezes, eu só quero que ele me abrace e me mostre que não é apenas o khui que o guia. Que me ama por mim mesmo.

E então penso nele me dizendo que sou perfeita, e quero tirar minhas calças e aliviar um pouco da necessidade avassaladora que sinto.

Embora eu prefira que ele faça isso.

Em vez disso, isso me leva para caçar. E pescar. E fazemos armadilhas. Mantemos a Caverna dos Anciãos (como ele a chama) como nossa base e vamos para as montanhas nevadas todos os dias para continuar meus estudos. Por enquanto, vamos ficar aqui. Talvez eu deva ficar chateada que ele não me leve de volta para minha irmã, mas meus pensamentos são tão consumidos por Rokan e essa coisa entre nós que não pensei muito em Maddie, e isso me faz sentir culpada. Eu sei que ela tem que estar muito preocupada.

Eu sou uma irmã má.

Esta manhã, Rokan está calmo. Normalmente ele me cumprimenta com uma xícara de chá de manhã e examinamos as coisas que ele quer me ensinar naquele dia, como se eu fosse seu aprendiz. É outra coisa que me deixa louca - é como se ele fosse capaz de desligar toda a necessidade e falar sobre montar armadilhas e gaiolas de peixe enquanto continuo olhando para as mãos dele e imaginando-o fazendo coisas sujas com os dedos. Metade do tempo ele tem que repetir seus sinais porque estou distraída. Mas hoje? Hoje ele não é muito falador.

Chá? Eu pergunto, sentada ao lado dele perto do fogo. *Então saímos e checamos as armadilhas?*

Pensa por um momento e depois balança a cabeça. *Hoje não.*

Como assim, hoje não?

Hoje vamos ficar na caverna. Não gosto de como está o tempo.

Olho por ele e estreito os olhos para a porta aberta. A luz do sol entra e a neve que normalmente se acumula ao redor da entrada parece derretida. *O tempo? Faz sol!*

Ele assente e enche minha xícara de chá, depois entrega para mim. *Faz. Mas eu não gosto de como é.*

Reviro os olhos e tiro a bebida dele, soprando nela. Mais dessas coisas psíquicas? A sério? Foi isso que nos levou a isso em primeiro lugar, não é? Se não fosse por um

"sentimento", ele não teria vindo atrás de mim. Ele está tentando me convencer de que há algo mais no seu "sentimento"?

Tomo alguns goles do meu chá e depois coloco a xícara para que eu possa falar. *E as armadilhas que montamos ontem? Você disse que teríamos que verificá-las logo.*

Rokan encolhe os ombros. *Eles estarão vazias então. Não me importo.*

Mas trabalhamos muito.

Às vezes, trabalhamos duro por nada. Esta é a vida do caçador.

Ok, bem, isso é péssimo. *Este é o melhor momento que tivemos em dias. Você mesmo disse que as armadilhas estariam cheias hoje de manhã, e vamos deixar toda essa carne desperdiçar? Eu odeio isso. Não faz sentido para mim. Uma das coisas que você me ensinou é que nada é desperdiçado. Exceto agora, porque você não gosta da luz solar, vamos deixar muita carne ser desperdiçada? Não entendo.*

Ele esfrega o peito, olhando para mim, pensativo. Então assente. *Muito bem. Nós iremos. Eu não gosto, mas nós iremos.*

Por quê? Eu pergunto. *Por que você não gosta?*

Ele encolhe os ombros. *Não sei.*

Ótima resposta, penso comigo mesma, mas estou ressentida porque ele geralmente me cumprimenta com beijos e carinho, e agora ele só me passa uma xícara de chá e fala sobre como ele não gosta do clima. Acho que é outra coisa que estraguei tudo. Frustrada, viro para a mochila e tiro meu equipamento de caça. Vestir-se para o clima - mesmo com o sol lá fora - leva tempo, e isso me distrairá de como ele está chateado esta manhã.

Quando termino de vestir minhas roupas, meu chá esfriou. Eu o jogo no chão rapidamente e depois vou para o lado de Rokan para que eu possa terminar de amarrar a camada externa de pêlo no meu corpo. Costumava ser uma das minhas partes favoritas de viajar, porque ele me atraía para ele sob o pretexto de me envolver e roubar um ou dois beijos de mim. Agora é tudo negócio, e isso me entristece. Eu sei que disse a ele que queria tempo para entender as coisas, mas também sinto falta dos beijos dele.

Ou meu khui faz. Ainda não descobri o que é.

Hoje ele é um negócio, me preparando rapidamente e me mostrando os nós desta vez, para que eu possa fazer isso sozinha no futuro. Isso é deprimente. Lembro-me de que era isso que eu queria. Pedi-lhe para me dar espaço.

Eu não esperava tanto espaço, eu acho. Ou não esperava que me importasse tanto. Ele coloca seu próprio equipamento, pega sua lança, seu arco e coloca suas facas nas bainhas. Eu tenho uma lança e minha única faca, e a visão de todas as suas armas me surpreende um pouco. A exposição ao sol realmente incomoda ele. Uau. Considero seguir o conselho dele e ficar em casa, mas o que vamos fazer? Sentar na nave acidentada e olhar um para o outro sem falar? Isso poderia ser mais tortura do que eu poderia suportar. Além disso, penso em pequenos animais que podem estar presos em nossas armadilhas e não gosto da ideia de deixá-los sofrer mais do que o necessário. E a luz do sol parece tentadora. Acho que é um dos primeiros dias ensolarados que vi aqui desde que cheguei - a maioria dos dias está nublada.

Está decidido, então.

O dia está quente - bem, para um planeta de gelo - e bonito. A brisa é suave e a neve no chão é brilhante e fresca. Reflete a luz do sol e estou preocupada com a cegueira da neve. Rokan passa um pouco de lama sob os olhos e depois nos meus, e suponho que isso será suficiente. Então descemos as trilhas, seguindo trilhas que estou começando a conhecer muito bem. Reconheço essa rocha, esse penhasco, esse pequeno grupo de árvores frágeis. É um dia tão bonito que mal me importo que Rokan fique calado, com as mãos paradas.

Quase.

Nosso primeiro conjunto de armadilhas está vazio, mas o segundo tem uma criatura gorda e retorcida como uma doninha com patas traseiras, como as de um coelho longo e magro. Um gafanhoto, ele o chama, e então espera que eu o liberte de seu sofrimento. Hoje, só choro um pouco quando o agarro pelo pescoço e corto sua garganta com minha faca. É carne, e nos manterá alimentados e aquecidos, e não vejo outra maneira. Todo dia de caça torna um pouco mais fácil, embora eu esteja preocupada que seja muito mole para fazê-lo. Prefiro aconchegá-la do que matá-la, mas aconchegá-la não põe comida no fogo. O que eu menos gosto é o seguinte: organizar a caça no campo para poder viajar sem as tripas e o sangue que arruinam a pele. Abri, tirei as vísceras e coloquei no chão, depois drenei a maior parte do sangue antes de amarrá-lo no meu cinto. Já está enchendo de gelo e em uma hora estará congelado, seu khui sairá.

Então é hora de passar para a próxima série de armadilhas. Temos pelo menos uma dúzia de trilhas que se parecem com quilômetros de trilhas. Limpo minhas mãos com a neve e me levanto com a ajuda de Rokan. *Vá em frente*, eu digo.

Ele assente, depois olha para os penhascos distantes, franzindo a testa.

Eu bato no braço dele para chamar sua atenção e gesto, *o que há de errado?*

Apenas meu sentimento.

Devemos voltar?

Rokan olha para mim por um longo tempo, depois olha para os penhascos. *Não*, ele finalmente decide. *Mas vamos nos apressar. Talvez o mau tempo esteja chegando.*

Eu pareço cética com o céu ensolarado, mas acelero meu ritmo quando começamos a andar.

Nossas trilhas nos levam a um dos muitos vales escondidos entre falésias irregulares e correntes quentes. A paisagem pode estar com neve, mas isso não significa que não há nada. Há rochas por toda parte e grupos de árvores e arbustos. Os juncos se destacam das margens dos córregos que cheiram a enxofre e, ao longe, existem montanhas roxas irregulares que se destacam como dentes. É muito bonito, embora não seja particularmente quente. Mas gosto de ver o que o mundo tem a oferecer; Prefiro estar aqui do que sentar perto de uma fogueira e esperar Rokan voltar. Talvez eu seja uma mulher mais aventureira do que eu pensava. Eu me orgulho disso, eu percebo, enquanto ando atrás de Rokan no vale, consciente dos penhascos com seus pingentes de gelo pendurados.

Estou perdida em meus próprios reflexos quando Rokan me agarra pelos ombros e me empurra contra a parede do penhasco. A pedra me morde nas costas através das peles, e eu grito "Que diabos?"

O olhar em seu rosto é intenso, seus olhos surpreendentemente vívidos. *Você sabe que tem meu coração*, ele gesticula para mim e depois pressiona seu corpo contra o meu, me empurrando ainda mais contra as rochas. Que diabos...?

Então, eu sinto um ronronar. Não é meu khi; está fazendo o mesmo baixo ruído que sempre faz e parece maior. Não consigo olhar por cima dos ombros de Rokan, porque ele me empurrou com força contra a parede do penhasco, seus braços são uma gaiola protetora sobre minha cabeça. Ele olha para mim, sem piscar, e ele tem um olhar tão intenso que quase tira o meu fôlego

O ronronar continua e eu percebo que está vindo do chão - e da parede do penhasco atrás de mim. Oh, Deus. Tremor de terra? Olho por cima dos braços de Rokan bem a tempo de ver uma camada de neve e gelo caindo sobre a beira do penhasco.

Uma avalanche.

Eu grito quando o mundo escurece e treme ao nosso redor. O corpo de Rokan se sacode em cima de mim, mas nunca se move. O momento parece durar para sempre e parece que o mundo está desmoronando. Eu me agarro à frente de sua túnica, aterrorizada.

Tudo o que consigo pensar é que ele não gostou do clima. Ele não gostou de como se sentia hoje. Eu deveria ter escutado ele. Ele sabia disso. De alguma forma, ele sabia disso, e ele me empurrou para fora do caminho antes que algo ruim acontecesse. Assim como nos pássaros.

Eu suspiro, porque percebo que ele fez isso mais de uma vez. Talvez esse "sentimento" dele não seja um desejo, afinal. "Desculpe, Rokan." Eu sussurro, dando um tapinha em seu peito.

Está quieto.

De fato, ele está muito, muito quieto, ele não se meche, ele não faz gestos com as mãos, nada.

Minha pele formiga. Dou um puxão no roupão dele para chamar sua atenção. Seus olhos estão fechados, assim não posso ver seu reconfortante brilho. Na verdade, está bem escuro ao nosso redor e apertado. Estou começando a me sentir claustrofóbica. "Rokan?"

Ele geme e sua cabeça se inclina para o lado. A neve cai para a frente, espirrando no meu rosto. Então ele cai contra mim, me esmagando contra a parede da caverna.

A sensação de pânico toma conta de mim e tento me libertar, mas há neve por toda parte, mais alta que eu. Eu empurro seu braço, tentando ver ao seu redor, mas tudo o que posso ver é o corpo grande de Rokan e ainda mais neve.

Seus lábios se movem, e então ele balança para o lado, e eu posso respirar. O ar fresco entra correndo. Ele gesticula acima dele, indicando com movimentos lentos e hesitantes que eu deveria subir. Estou com muito medo de discutir; Eu uso o roupão dele como uma escada e subo sobre seus ombros e subo na neve.

Todo o vale mudou, eu percebo enquanto rastejo para frente. Há uma camada recente de pelo menos três metros de neve, e é um milagre que tenhamos

sobrevivido. Nós teríamos sido enterrados se não fosse por Rokan e seu 'sentimento'. Olho para a nova paisagem, totalmente relaxada.

Eu me viro quando percebo que Rokan não me seguiu e me arrasto de volta para o buraco contra a parede do penhasco. Ainda está lá, seu grande corpo pressionado contra a rocha e enterrado na maior parte na neve. Sua cabeça inclinou-se para a frente novamente, e não vejo nada além de chifres e cabelo preto escuro e bagunçado.

"Rokan?" Grito.

Se ele responde, não posso dizer. Depois de um momento, ele não se mexe, então eu bato em um de seus chifres. Quando ele não responde a isso, eu puxo um deles e empurro a cabeça para trás.

Seus olhos estão em branco. Enquanto eu assisto, uma corrente de sangue escorre pela lateral da têmpora e pela bochecha.

Um novo sentimento de pânico toma conta de mim. "Rokan!" Solto seus chifres e depois começo a cavar freneticamente. Ele está machucado, e eu preciso tirá-lo de lá. Ele não pode ficar aqui, e se outra avalanche vier? Enquanto cavo, tento freneticamente pensar no que causa avalanches. A neve está derretendo? É porque está muito quente hoje? Ou há muita neve? Eu rastejo pela neve, gritando seu nome repetidamente.

No final, ele acorda e sua cabeça se inclina para trás novamente. Ele quase me apunhala com um de seus grandes chifres e eu pulo para o lado, acariciando seu rosto. "Está bem?"

Ele tenta levantar a mão para me sinalizar, mas seus movimentos são lentos.

"Eu vou te tirar daqui", eu prometo, tentando não ter medo. Eu cavo ainda mais, escovando a neve de suas costas e ombros. Minhas mãos parecem gelo, mas eu ignoro, porque tenho que ser forte agora. Este não é o momento de ser um humano delicado. Algo está errado com Rokan e tudo o que consigo pensar repetidamente é sobre que eu deveria ter ouvido.

Você sabe que tem meu coração.

Eu controlo o soluço que ameaça me sufocar e respiro fundo. Chorarei depois, quando estiver a salvo na nave e bebendo uma xícara de chá quente. Até lá, tenho que ficar calma.

Eu continuo cavando na neve com as mãos. Mesmo me leve o dia inteiro, eu vou tirá-lo daqui. No entanto, cavando mais abaixo, vejo uma pilha de pingentes de gelo misturados com a neve atrás dele. Há um pedaço do tamanho do meu punho perto do ombro dele, e é sangrento. Bateu nele quando caiu? Me aproximo dele e lhe dou um puxão no chifre, golpeando sua bochecha. Ele se inclina para trás, piscando para mim. É claro que ele não consegue se concentrar. Olho nos olhos dele, suas pupilas não são como as minhas, então é difícil dizer se uma está dilatada ou não, mas aposto que ele tem uma concussão. *Pode se levantar?* Eu gesticulo. *Eu não posso te levar. Você é muito grande.*

Ele estende a mão e toca minha bochecha, depois assina: *Você está bem?*

Balanço a cabeça e puxo seu braço. "Estou bem, mas você precisa se levantar, Rokan. Você não pode ficar aqui. Precisamos voltar para a nave, para a Caverna dos Anciãos."

Rokan levanta um braço e depois o outro, e tenta se libertar do buraco. Ele está enterrado na neve até sua cintura, e o lugar que eu liberei contra ele ficou mais cheio. Eu continuo cavando enquanto ele tenta mover seu corpo lentamente. Não é um processo rápido, e ele continua parando, de olhos fechados. Eu dou um tapinha na bochecha dele, repetidamente, tentando mantê-lo acordado. Se ele tiver uma concussão, não pode dormir.

Se tivermos alguma esperança de retornar a nave, ele não pode dormir.

Depois do que parece uma eternidade, Rokan finalmente sai do buraco. Ele rola de costas e se joga na neve, exausto. Eu rastejo para o lado dele e gentilmente escovo meus dedos sobre seu couro cabeludo, procurando a ferida enquanto ele descansa. Não é difícil de encontrar - há um caroço enorme no topo da cabeça e, quando toco, meus dedos estão manchados de sangue.

Meu pobre Rokan.

Ele levanta a mão e toca minha bochecha, depois gesticula. *Está bem?*

Quero chorar. *Estou bem*, gesticulei respondendo a ele. *Você pode andar?*

Eu vou tentar. Sua mão cai no chão novamente, como se estivesse cansado demais para dizer mais do que isso. É como uma adaga no meu coração, e prendo a respiração enquanto ele luta para se sentar.

Depois de alguns momentos, fica claro para mim que ele não será capaz de ficar em pé sem ajuda. Eu passo para o lado dele e coloco o braço no meu ombro e tento

ajudá-lo a se levantar; é como tentar levantar uma dúzia de sacos de areia ao mesmo tempo. Minhas costas e pernas protestam contra a tensão, mas me recuso a desistir. Com muito força e esforço, posso finalmente ajudar Rokan a se levantar. Ele agarra meus ombros e quase me arrasta para o chão.

Isso também não vai funcionar. Mas precisa. "Vamos lá", eu sussurro em voz alta. "Nós vamos levá-lo para casa."

Damos dois passos, e então Rokan cai para frente, caindo de volta no chão e me jogando com ele.

Eu rolo para longe, limpando a neve do meu rosto e me virando para ele, frenética. "Rokan!"

Está bem? Ele me pergunta com um aceno lento de sua mão.

Eu quero gritar de frustração. Ele é quem está ferido, não eu, e o homem horrível e maravilhoso está preocupado comigo e somente comigo. Mesmo agora, ele está tentando me proteger.

Eu preciso de um novo plano. Eu removo uma das minhas camadas externas de pêlo quente e o envolvo em volta de sua cabeça para impedir qualquer sangramento. "Você vai ficar bem", eu digo em voz alta. "Nós vamos envolver sua cabeça e deixá-lo confortável, e então eu vou encontrar algo para nos ajudar, ok? Talvez um bom trenó ou algo assim." Claro, porque os trenós crescem nas árvores. Mas não sei mais o que fazer.

Não consigo carregar. Não posso deixá-lo aqui.

Eu não vou deixá-lo aqui.

Ele pega minha mão com a dele e leva os dedos à boca para beijá-lo. *Você está com frio*, ele gesticula sonolento, com os olhos fechados.

As lágrimas quentes pelas quais tenho lutado estão correndo. Eu soluço e dou um tapinha em sua bochecha. Agora mesmo? Neste momento? Eu não dou a mínima se é o khui que me faz sentir por ele ou se é real. Tudo o que sei é que o amo e que ele está em grave perigo agora.

Eu te amo, digo a ele por meio de sinais, mas seus olhos estão fechados; ele não verá. *Eu te amo e vou consertar isso*, prometo. "Então, eu serei sua companheira" eu sussurro. Eu me inclino e beijo sua boca, molhando-o com minhas lágrimas congeladas. Ele está adormecendo de novo, e eu não sei o que fazer. Não posso deixá-lo aqui sozinho e indefeso.

Eu não vou desistir, no entanto.

Levanto-me e agarro os ombros de sua túnica. De acordo. Não estamos a mais de alguns quilômetros da nave. Com sorte. Vou ter que arrastá-lo para um lugar seguro. Eu o agarro com força e puxo com todas as minhas forças.

Rokan se move uma polegada. Talvez duas.

"Vamos lá", eu rosno. "Vamos em frente!"

Mas é impossível. Eu tento de novo e de novo, mas seus ombros apenas se levantam. Não consigo mexer o resto; É muito pesado. Ele provavelmente tem pelo menos duzentas libras a mais do que eu e não sou exatamente uma levantadora de peso.

Eu não consigo mexer. Eu quero, mas não posso.

Desesperada, olho ao redor do vale. Talvez haja arbustos, árvores ou algo que eu possa cortar para parecer um trenó. Mas tudo que vejo ao meu redor é um cobertor branco. Existem algumas árvores no outro extremo do vale, mas então eu teria que chegar lá com ele para derrubá-las, e não posso nem movê-lo um metro.

Nem vou me afastar do lado dele. Não com ele inconsciente e sangrando. Imagino os grandes pássaros se lançando do céu e tremo. "Eu não vou te deixar", eu sussurro, colocando meu corpo contra o lado dele. "Você é meu e eu vou ficar aqui até que possamos sair juntos"

Pressiono minha cabeça contra seu peito, sentindo o ronronar suave de seu khui na minha direção. Dizem que não há ateus nas trincheiras e eu posso entender. Agora mesmo? Eu daria qualquer coisa para ter Rokan saudável e sorrindo para mim. Não me importo se o khui está me manipulando ou com minhas emoções - tudo o que sei é que amo esse homem e quero o que tínhamos antes de levá-lo embora. Vou aceitar o amor manipulado, se é isso que é preciso para me devolver a Rokan.

É tudo o que eu quero. Vou aceitá-lo de qualquer maneira que puder.

Não sei quanto tempo ficaremos deitados na neve. Há um silêncio, e meu mundo é sentir o peito dele subir e descer com respirações lentas e constantes. De certa forma, acho que é bom ter um bom tempo, porque pelo menos não está nevando. Em vez disso, os sóis parecem alegremente quentes, quase desesperadamente.

Só consigo pensar em como ele não queria sair hoje.

Saiba que você tem o meu coração.



Eu limpo as lágrimas das minhas bochechas antes que elas alcancem seu manto, porque não quero deixar uma mancha de gelo. *Oh Rokan. Acorde e vamos para casa e eu vou te mostrar o quanto você significa para mim.*

O suave aumento e queda de seu peito é minha única resposta.

Passo a mão sobre o peito e, ao fazê-lo, uma sombra cai sobre nós. Antes que eu possa processar isso, eu sinto o cheiro. Cachorro molhado.

Eu sento, ofegando enquanto um yeti nos observa. Ele é um homem adulto alto e, quando se agacha ao lado de Rokan, o cheiro piora. Ele olha para ele e depois para mim.

O rosto está marcado, falta um dos olhos.

É o mesmo yeti de um olho de antes.

Capítulo 17

LILA

Prendo a respiração enquanto a criatura olha para o corpo inconsciente de Rokan. Minha mão vai para o meu cinto, onde minha faca está embainhada. Se ele fizer uma má jogada ...

O yeti olha para mim e acena com a mão. É um movimento pequeno e sutil, que pode não ser percebido por ninguém ... exceto alguém que aprendeu a falar com as mãos.

Oh Você está me perguntando algo.

Ele faz o mesmo gesto com a mão novamente, e isso me lembra algo. É um sinal que reconheço - um que ele fez antes, quando me deu o intestino e tentou me alimentar. Mas não sei o que isso significa.

O yeti se inclina sobre Rokan, inspira pesadamente e depois olha para mim. Ele se aproxima da cabeça de Rokan, depois se inclina e cheira novamente, as narinas abertas. Talvez cheire o sangue? Mordo o lábio, preocupada.

Ele bate uma mão grande no peito de Rokan e depois faz o sinal novamente.

Você está perguntando se Rokan é meu?

Concordo e depois percebo que pode não entender o que isso significa. Então eu retorno o sinal, tentando repetir os movimentos sutis dos dedos.

Ele rosna para mim e depois se levanta. Eu também me levanto, inquieto. E agora que?

Para minha surpresa, ele estende a mão e agarra Rokan pelo braço, jogando-o por cima do ombro peludo como se meu grande alienígena azul não pesasse nada. Eu o sigo quando ele começa a se afastar. Não sei para onde ele está indo, mas mesmo uma caverna cheia dessas coisas poderia ser mais segura do que deixá-lo sangrando a céu aberto.

Então me lembro do intestino que esse cara tentou me alimentar, e eu estremeço. Talvez não.

Eu mantenho minha faca pronta enquanto luto para seguir o yeti. Minhas botas de neve sumiram, perdidas na avalanche, então tropeço na neve pesada e macia mais

do que ando, mas estou determinada a ficar com eles. Essa coisa parece saber para onde está indo, e tem o meu homem. Ser deixada para trás não é uma opção.

O yeti segue para o fim do vale e segue para uma das paredes rochosas. Eu apertp os olhos, preocupada, quando ela começa a subir, Rokan ainda inconsciente e pendurado nos ombros da coisa. Para onde está indo? As paredes do vale são íngremes, quase verticais, e no topo não há nada além de neve.

Enquanto eu assisto, porém, ele se levanta no meio do caminho e depois desaparece atrás de uma pedra.

Eu suspiro e subo atrás deles, aterrorizada. Para onde eles foram?

Subo alguns metros quando a cabeça do yeti aparece de dentro da rocha e faz um gesto de chamada. Demoro alguns minutos para subir atrás deles, minhas pernas e braços gritando em protesto, mas quando chego mais perto, vejo que há uma fissura do tamanho de um homem na parede de pedra. É praticamente invisível a olho nu, e se esconde atrás de outro afloramento rochoso. O yeti faz outro gesto de "vem" e desaparece novamente para dentro.

É uma caverna.

Cautelosamente, tiro minha faca e sigo a criatura para dentro. Meu coração está batendo forte, mas não tenho escolha - ele tem Rokan, e eu não o deixarei para trás. A entrada da caverna é estreita e não muito mais alta que eu, o que me preocupa que o resto da caverna não seja muito maior. Eu não acho que sou capaz de lidar com o cheiro do yeti. A claustrofobia no espaço apertado ameaça me dominar, mas aperto a faca e me forço a ignorá-la.

Rokan é meu objetivo. Somente para ele.

Por um momento estranho, parece que a caverna está esquentando. Mergulho na escuridão, a sensação de isolamento cresce. Se há algo perigoso aqui, não consigo ouvir. Não consigo cheirar nada além do cheiro de cachorro molhado do yeti e não consigo ver nada.

Entrarei apenas por pura fé.

Uma onda de calor molhada e úmida me atinge, e então vejo a luz. Estranhas, tremeluzentes luzes cinza esbranquiçadas. Não é fogo, nem o coração de um vulcão. Eu não sei o que realmente é. O yeti aparece novamente e gesticula para a frente, e eu o sigo.

A pequena passagem na caverna se abre, e então eu estou no país das maravilhas.

Minha respiração pára, espantada com a visão do que está na minha frente.

É uma caverna enorme. Bem, mais ou menos. Parece mais uma colméia escavada, com estrias e estratos ao longo das bordas da caverna, mas não tão longe quanto o chão. Parece uma rachadura na rocha que se abriu.

Eu olho para cima, porque há plantas escalando as paredes desta caverna estranha e quente. Nível após nível de rocha é carregado de folhas verdes brilhantes, salpicos de cor azul e bagas vermelhas pingando de videiras grossas. O teto da caverna é alto e, no topo, as luzes brilhantes piscam e tremulam, mas permanecem constantes. As luzes vêm de um pedaço da nave alienígena, quebrada e pregada na rocha tão alta que nunca poderia alcançá-la. Não sei o que ele está fazendo aqui, mas há diferentes painéis coloridos iluminados e pedaços de entulho espalhados pelos penhascos entre as plantas, dando-lhes luz.

Olho para baixo e, no fundo da caverna, há uma piscina azul brilhante, as bordas da piscina manchadas de cor. Deve ser de onde vêm o calor e a umidade. Eu vou em frente, espantada.

Este é o lugar mais bonito que eu já estive. Em todos os lugares, há cores vivas - verdes e azuis se misturam com vermelho, e é tudo vida vegetal. Este não é o rosa desbotado das árvores lá fora, ou o branco sem fim. Esta é uma explosão de vegetação que de alguma forma encontrou um ponto de ancoragem neste planeta congelado, e estou impressionada. De alguma forma, este pequeno pedaço do navio neste local perfeito criou uma enorme estufa em uma caverna cheia de plantas com flores. Aromas florais leves se misturam com o cheiro de cachorro molhado, e olho em volta para o Yeti e Rokan.

Meu homem está deitado ao lado de uma borda rochosa, e eu me aproximo dele, ajoelhando-me. Ele respira uniformemente. Eu procuro o yeti, mas tanto para ver que estou impressionada. Lá, nas folhas nas laterais da caverna, o yeti escala as grossas videiras. Ele pega algumas frutas vermelhas brilhantes e enfia um punhado das folhas verdes brilhantes em sua boca, mastigando com força. Ok, então ele está jantando. Acho que não posso culpá-lo. Este lugar é tão seguro quanto qualquer outro, eu acho.

Toco a bochecha de Rokan, mas ele ainda está inconsciente. Devo tentar levá-lo para um lugar mais seguro? Estou preocupada que, se ele se virar, ele cairá do

parapeito. Não que haja muito espaço para movê-lo, é claro. As plantas estão monopolizando todo o espaço, ficando cada vez mais bagunçadas.

O yeti pousa na borda ao meu lado, fazendo-me pular de volta em surpresa. Ele joga as bagas vermelhas em mim e eu as pego antes que elas rolem da borda. Cada um é do tamanho de um melão, a casca dura. Gesticulo, apontando para mim mesma, perguntando se ele quer que eu os coma. Deus, eles parecem incríveis. Minha boca enche de água com o pensamento de melão. Faz muito tempo desde que eu comi algo, exceto carne.

Ele continua mastigando, com a boca aberta e expondo a dupla mordida verde na boca. Que nojo. Então, ele faz o mesmo sinal que sempre faz, olhando para mim com expectativa.

O presente da fruta de repente tem um significado de dois gumes. E se eu o pegar e ele achar que somos amigos agora? Que eu o escolhi em vez de Rokan? Embora eles cheirem incrível, eu não posso comê-los. Coloco-os de lado, aponto para Rokan e sinalizo para ele.

Se um yeti pode parecer desapontado, ele o faz. Ele abaixa a cabeça e faz uma careta - ou um som - com a boca e depois continua mastigando.

Eu permaneço em silêncio, uma mão segurando a faca, a outra na manga de Rokan. O yeti olha para mim por mais um momento, ainda mastigando. Então ele se vira para Rokan e tira o curativo da cabeça, fungando. Eu olho, não tenho certeza do que mais fazer. Ele não age como se fosse machucá-lo ... mas eu lembro como eles são imprevisíveis.

Cheira novamente no lugar na cabeça de Rokan, onde ele está ferido. Eu posso ver a casca de sangue nos cabelos grossos de Rokan, e meu coração dói. Isso é tudo minha culpa.

Estou tão perdida nesse pensamento que quase perco a parte em que o yeti cospe a mordida de legumes em suas bochechas e as coloca diretamente no ferimento de Rokan. Oh Oh, meu Deus. Faço um barulho de náusea, e a criatura olha para mim, um pouco de vegetação mastigada ainda pingando de sua boca. Coloco a mão nos meus lábios. O silêncio é provavelmente o melhor. Eu acho que essa poderia ser a versão yeti da cura. De certa forma, é meio doce.

O yeti tira o resto do verde da boca e coloca no fermento, depois se arrasta pelas vinhas para dar outra mordida. Volta alguns momentos depois, sem frutas para mim, e cuspe outra rodada do emplastro imundo na cabeça do pobre Rokan.

Então, ele me olha com expectativa.

Er. Não tenho certeza do que você quer. Coloco o envoltório de couro em volta da cabeça de Rokan, tomando cuidado para não perturbar a ferida. Eu agradeceria, mas não sei o sinal do yeti.

Parece que meu amigo yeti tem idéias fixas. Ele faz o símbolo de 'parceiro' (pelo menos tenho certeza de que é de parceiro) novamente e olha para mim.

Sim, não vou mudar de ideia. Eu dou um tapinha no ombro de Rokan. Este é meu companheiro. Eu quase me sinto mal por rejeitá-lo - não que eu queira ser uma namorada yeti, mas ele tem sido tão gentil e prestativo.

Em resposta, o yeti mostra seus dentes, e sinto uma rajada de hálito quente e fétida atingindo meu rosto enquanto ele grita comigo. Ele pega as grandes frutas e salta, subindo nas videiras. Eu o vejo partir, chocada. Alguns momentos depois, ele desaparece da caverna, e apenas Rokan e eu somos deixados.

Ok, isso foi um pouco assustador. Demais para sentir pena da coisa maldita.

Eu seguro minha faca perto, pronta para defender meu companheiro. Tudo está quieto, porém, e depois de alguns minutos, começo a me perguntar se a criatura realmente se foi. Ainda me surpreende que tenha aparecido depois de todo esse tempo. Talvez ele esteja me seguindo, esperando o momento certo para tentar me convencer a ser sua companheira?

Ótimo, eu tenho um yeti perseguidor. Absolutamente o que toda garota sonha.

Mas quando mais tempo passa e o yeti não volta, eu relaxo. Meu estômago ronca e vejo toda a vegetação perto de mim. Talvez eu deva tentar comer alguma coisa. Levanto-me e me movo pela borda, procurando as frutas ao meu alcance. Há uma grande fruta alaranjada amarelada nas proximidades, tão pesada que os galhos se inclinam com o peso dela. Eu o solto com cuidado e sinto o cheiro. Cheira a pêssego, mas a casca é lisa e dura. Volto para meu lugar ao lado de Rokan, passando os dedos sobre sua mão enquanto faço isso. Eu só quero tocá-lo, saber que está lá.

Demora um pouco de tempo para descascar a fruta, e o interior tem uma casca branca dura e elástica com pelo menos dois dedos de espessura e um sabor amargo e horrível. Eu corto a casca até o osso, apenas para descobrir que não é um osso, mas

um centro suave e macio que me lembra abacate. Tem gosto de um cruzamento entre espinafre e melancia, que é um sabor estranho, mas é tão fresco e leve que eu como cada mordida e lambo as cascas.

Portanto, não há nada a fazer senão sentar e esperar Rokan acordar ou o yeti retornar. Pego sua mão grande e coloco no meu colo. Seu rabo está tão imóvel e isso me incomoda, então eu o alcanço e coloco suavemente em minhas pernas, passando meus dedos levemente por ele

Isso me faz sentir melhor só de tocá-lo. Menos sozinha.

Por favor acorde.

ROKAN

Minha cabeça lateja e dói atrás dos meus olhos. É pior do que quando eu, quando um kit, roubei o sah sah fermentado de meu pai e bebi tudo sozinho. Dói um pouco em toda parte, minha boca está seca, mas é a minha cabeça que dói mais. Abro os olhos, semicerro os olhos, mas tudo o que vejo é uma mistura de cores ofuscantes. Eu os fecho novamente, esfregando a mão sobre os olhos. Está muito quente e todo o meu corpo está molhado, suado e desconfortável.

Ao fazer isso, percebo que há mãos suaves e gentis acariciando meu rabo. "Li-lah?" Então, eu me sinto idiota por falar alto, porque ela não me ouve. Eu me forço a abrir meus olhos novamente e a olho nos olhos.

Seu rosto está embaçado, mas posso ver que ela está sorrindo. Seus dedos tocam meu rosto, acariciando-o. *Como se sente?* Ela gesticula. *Está bem?*

Dói, digo-lhe por sinais. Meus membros estão pesados e cansados. Eu quero fechar meus olhos porque as cores fazem minha cabeça doer ainda mais, mas então eu não conseguiria ver minha doce companheira. *Onde estamos?*

Em uma caverna, ela gesticula. *Descansou bem. Tome um pouco de água.*

Ela pressiona algo contra a minha boca - sua pele d'água. Tomo vários goles e depois vou para a cama novamente. Minhas lembranças de como chegamos aqui estão embaçadas; Não me lembro de voltar a uma caverna após o rugido da avalanche.

Também não me lembro de todas essas cores estranhas. Cubro meus olhos, porque eles me machucam.

"Descanse, Rokan", diz Li-lah em sua voz doce e suave. "Estamos a salvo. Há comida e água, e eu cuidarei de você. Estamos bem." - Suas mãos agarram uma das minhas antes que eu possa começar a gesticular uma resposta. Um momento depois, sinto sua boca pressionando contra meus dedos e meu khui reage, cantarolando alto.

Eu tenho muitas coisas para lhe dizer, mas a pressão na minha cabeça está dificultando a minha reflexão. Estou cansado, e ela está perto e segura. Nada mais importa. Suas mãos pequenas pegam as minhas e eu a seguro com força. Contanto que eu possa sentir as mãos da minha companheira em mim, eu posso relaxar. Ela está segura.

Eu volto a dormir.

Eu durmo meio, meio acordado e meio adormecido. Minha Li-lah está sempre lá, seu toque reconfortante, mas há coisas que parecem não estar certas. Está quente e suco tanto que quero tirar minhas roupas, mas não me atrevo. Pode ser a febre que me engana. Não sinto cheiro de fumaça, o que significa que não há fogo, mas estou constantemente com sede e sinto que minha juba está encharcada. Li-lah me dá água e coisas frescas e azedas para comer, e insiste que eu durma mais. Que ela está cuidando de mim e que eu estou seguro. Que há comida e água e que estamos protegidos do frio. Não há nada com o que se preocupar.

E tenho orgulho dela, porque minha companheira é esperta e inteligente. Muito orgulhoso. Ninguém poderia pedir uma companheira melhor que a minha. Ou mais charmosa. Ou mais agradável ou amigável. Na verdade, sou o sa-khui mais sortudo de ter minha Li-lah, e ela enche meus sonhos com seus sorrisos e pele macia. Quando ela me alimenta de coisas doces e suculentas, imagino que seja sua vagina, e sempre anseio por mais.

Depois de várias horas de sono, acordo e descubro que minha cabeça não enche de dor quando abro os olhos e que a dor atrás da minha testa é maçante ao invés de latejante. Sento-me devagar, apertando os olhos enquanto olho ao meu redor.

Minha Li-lah está enrolada ao meu lado, rabo na mão. Não temos pele e ela está nua até a mais fina camada de suas roupas. Ela usa apenas uma pequena faixa de couro ao redor dos seios e uma saia curta cobrindo os quadris. Grande parte de sua pele pálida está exposta, e meu pau responde aos olhos. Corro meus dedos pelo braço dela e depois recuo quando me lembro de que ela não quer isso, até que ela decida se deve ouvir o khui.

Seus olhos se arregalam com o meu toque, e um sorriso curva sua boca. Sua presença me enche de calor. *Como está a sua cabeça?* ela gesticula enquanto se senta.

Melhor. Você está machucada? Penso na neve trovejante, no sentimento doloroso e horrível que tive no meu "sentimento" que me dizia que eu estava em perigo. Eu a puxo e a abraço no meu peito, acariciando seus cabelos. Meu alívio por ela estar segura, por seu pequeno corpo humano frágil estar completo me impressiona.

Sua mão dá um tapinha no meu braço. "Rokan, eu estou bem. Sério. Me solte."

Relutantemente, eu faço. Quero segurá-la por dias e saber que ela está segura em meus braços.

No entanto, ela não vai embora. Em vez disso, suas mãos vão para a minha cabeça e ela puxa um embrulho. Ele o tira do meu cabelo suado e, em seguida, um cheiro estranho preenche o ar. "Parece melhor", ela murmura para si mesma, mesmo quando seus mamilos pressionam contra o meu rosto e é preciso todo o meu poder para não puxar a pulseira de couro de seu corpo e enterrar meu rosto naquele vale dela.

Li-lah passa os dedos sobre minha cabeça e eu faço um gesto de dor, porque lá está muito sensível. Eu mesmo toco, e quando me afasto, minha mão está coberta de lama verde. O que é isso? Sinto o cheiro e o cheiro estranho vem disso.

"Não coma isso", ele avisa rapidamente, agarrando meu pulso. "Você não quer saber de onde veio"

Como se eu pudesse comer isso? Cheira terrivelmente. Balanço a cabeça e limpo a mão na túnica, franzindo a testa.

Como se sente?

Quente. Suado. Quero tomar banho.

Boa sorte para chegar à água, ela gesticula novamente com um sorriso. *É uma pequena subida. Isso terá que esperar alguns dias até que você esteja estável.*

Suas palavras são estranhas, e estudo meus arredores pela primeira vez desde que acordei. As cores ainda estão aqui. Eu não tinha certeza se eles faziam parte do meu sonho, mas o verde que transborda das paredes da caverna não está desaparecendo agora que estou acordado. *O que é este lugar?*

É um jardim, ela diz. *Eu tenho tanto para lhe contar!* Li-lah se inclina para frente para cobrir meu rosto, irradiando felicidade. Seu sorriso não desaparece, e no momento seguinte, ela pressiona sua boca contra a minha. Lábios quentes e doces roçam nos meus e então sua língua mergulha na minha boca ansiosa e expectante. Tem um sabor doce, e eu a seguro enquanto ela me beija. Eu perdi isso.

Meu khui ronca mostrando concordância no meu peito, e a necessidade de possuí-la cresce a cada respiração. Nosso beijo cresce mais intenso a cada momento que passa. Eu a deixo mover sua língua contra a minha, mas quando ela vai se afastar, eu a abraço e chupo seu lábio inferior até que ela geme, seus mamilos roçando no meu peito, suas mãos enterradas no meu cabelo suado.

Isso significa que agora ela vai me aceitar como seu companheiro? Sua pequena língua está tão ansiosa por mim quanto eu por ela, e posso sentir o cheiro quente de sua necessidade entre a fragrância das plantas. Se ela me permitir, eu a deixarei aqui nesta caverna e a farei minha. Minhas nádegas parecem apertadas com o pensamento de empurrar profundamente dentro dela, e quebro o beijo e fecho os olhos, com medo de perder o controle.

Seu gemido suave no meu ouvido me faz suar. "Oh, Roka. Eu pensei que tinha te perdido."

Eu me retiro e estudo seu rosto. Não vejo medo ou raiva lá, só necessidade. Embora doa me soltar, preciso de minhas mãos para falar. *Eu sou teu. Sempre estarei ao seu lado.*

Para meu horror, seus olhos estão cheios de lágrimas. *Sim, mas eu não ouvi. Eu não sabia o que você quis dizer quando disse que tinha sentimentos ao longo do tempo. Eu deveria ter ouvido. Por cima de tudo.*

Balanço a cabeça. *Você não entendeu. Muitos não entendem.*

Mas eu sou sua companheira. Eu deveria entender isso. Você sempre fez todo o possível para me entender. Sou uma idiota e deveria ter me esforçado mais.

Minha companheira? Uma alegria feroz surge através de mim. Eu embalo seu rosto e acaricio as lágrimas de suas bochechas, pressionando um beijo em sua boca macia antes de assinar novamente. *Você aceita que você é minha companheira?*

Eu quase te perdi na avalanche. Isso me fez perceber que não me importo com o que me faz sentir desse jeito. Eu te amo e quero estar com você. Você ainda me quer?

Você sempre tem meu coração.

Seu sorriso choroso é lindo. *Você também tem o meu.*

Quero ter certeza de que você entende o que significa me aceitar como seu parceiro. Meu povo acasala por toda a vida, Li-lah. A ressonância nos levará a nos reunir para criar um kit, e devemos permanecer juntos até que seja criado.

Mas nem todos ficam juntos depois. Não é comum, mas aconteceu, e penso nos pais infelizes de Raahosh, e em Asha e Hemalo. Não desejo que ela sofra se não quiser ficar comigo.

Então acrescento que, *se não me aceitar, não forçarei você a ficar.*

Ela balança a cabeça ferozmente. *Não tenho certeza se estou pronta para um bebê, mas sei que não vou te perder. Se houver um bebê, seremos pais juntos. Eu te amo. E da próxima vez que tiver um mau pressentimento sobre o clima, faça-me ouvir você. Suas palavras me confortam. Então nós vamos acasalar. Eu vou fazer você minha agora.*

Ela ri e balança a cabeça, parecendo divertida com a minha sugestão. *Agora não é o momento. Você ainda precisa descansar e recuperar suas forças. Além disso, sua cabeça está coberta de merda mastigada por outra pessoa.*

Toco minha cabeça, enquanto ela coloca um curativo de couro sobre a ferida. Espero pacientemente até que termine e depois pergunto. *Alguem mais? Quem está aqui?*

É uma longa história. *Ela coloca a mão no meu ombro. Uma que pode ser contada mais tarde. Deve descansar.*

Faço sinais para dizer a ela que não estou cansado. *Prefiro tocar na minha companheira.*

Seus olhos brilham e sua mão desliza do meu ombro para o meu peito, lentamente. Muito devagar. *Talvez você deixe sua companheira tocar em você?* Essa mão tentadora deixa meu abdômen e eu quase gemo alto em decepção. Ela pressiona a mão no meu ombro novamente. *Deite-se novamente.*

Deixar meu parceiro me tocar? A idéia me enche de prazer, mas agradá-la é uma das minhas maiores alegrias. *Se você não me deixar tocar em você agora, eu te dobrarei quando for a minha vez.*

Isso soa como um acordo. Agora você vai se deitar?

Sim, e seus dedos puxam os cadarços do meu roupão. De repente, estou ansioso para tirá-lo, não apenas porque ele está suado, mas porque eu quero que ela coloque as mãos em mim. Não importa que essa estranha caverna esteja sufocantemente quente, porque minha Li-lah está vestindo pouca roupa e, quando ela me toca, sinto sua pele nua esfregando contra a minha.

De repente, não me importo com o calor.

Termina com os cadarços no peito e depois tira minha túnica. Eu levanto meus braços para ela me ajudar a tirá-la, e esse pequeno movimento me cansa. Talvez ela esteja certa e eu precise descansar mais. *Não gosto de ser tão fraco*, digo a ela.

Eu estou aqui, ela gesticula para mim. *Eu cuidarei de você*. Há um brilho malicioso em seus olhos enquanto ela fala comigo com as mãos, e então seus dedos vão para o meu cinto.

Deito-me, observando-a enquanto ela desabotoa o cinto e depois desabotoa a tanga. Uma mão sobe pela minha barriga, seus dedos traçando o contorno dos meus músculos, e meu pau empurra em resposta. Esse pequeno movimento não escapa à sua atenção e, enquanto eu a observo, seu olhar se move mais baixo, e ela tira minha tanga para revelar meu pênis, duro e dolorido, com a cabeça coberta por gotas grossas de sêmen.

Ela faz um som satisfeito na garganta que faz meu rabo torcer e depois olha para mim. Esse olhar é tão quente quanto o ar ao nosso redor, e enquanto eu assisto, sua mão se enrola ao longo do meu membro.

Eu suspiro sibilando entre os dentes. Não consigo parar de assistir enquanto ela desliza os dedos para cima e para baixo ao longo do meu comprimento, sentindo as cristas e estudando a textura. Seus dedos traçam uma grande veia ao longo do meu eixo, e então ela se inclina, e sua boca cobre a cabeça do meu pênis.

Minhas mãos flexionam, desamparadas. Eu quero agarrá-la pelos cabelos sedosos e esfregar o rosto ao longo do meu eixo. Eu quero afastá-la e beijar a boca lisa e escorregadia. Quero que ela me insira na boca da maneira escandalosa que está sugerindo.

Estou cheio de necessidades.

"Eu nunca fiz isso antes", ele murmura, olhando para mim. "Então me dê um tapinha no ombro se eu fizer algo que você não gosta, ok?"

Faça algo que eu não gosto? Impossível. Mas eu me forço a concordar, olhando para ela. Eu não conseguiria parar de olhar, mesmo que as garras do céu caíssem neste momento. Meu olhar está em Li-lah e apenas em Li-lah quando ela move os dedos brincando sobre o meu comprimento novamente, sua boca se aproximando.

Então, ela lambe uma gota de umidade da ponta da minha haste, e sinto aquele pequeno toque de sua língua por todo o meu corpo. "Você tem um gosto bom", ela sussurra, e sua respiração desliza sobre a minha pele sensível. "Talvez eu tenha que fazer isso com mais frequência."

Um gemido de necessidade me sufoca quando seus lábios se fecham sobre a cabeça do meu eixo. Observo enquanto ela me arrasta mais fundo em sua boca, sua língua arrastando ao longo do meu corpo. Eu nunca me senti tão bem. Eu quero tocá-la, enterrar minhas mãos em seus cabelos, mas também não quero distraí-la de sua tarefa. Não quando ela está lambendo e chupando cada parte do meu pau.

Meu khui está soando alto, a música dele combina com a dela, e eu posso sentir suas vibrações suaves através de sua boca e língua enquanto ela chupa meu comprimento. Seus dedos brincam com minha espora, explorando-a enquanto ela lambe meu comprimento.

Eu tenho que fechar meus olhos. Se não o fizer, vou derramar em sua boca e nessa adorável língua rosa que até agora está fazendo círculos provocativos na cabeça do meu pau. Eu imagino e estou prestes a arruiná-la. Aperto os punhos e franzo a minha testa, forçando-me a não tocá-la. Deixo que ela coloque a boca no meu membro e terei prazer em suportar tudo o que ela me oferece.

Mas minha companheira é uma trapaceira. Estou tão focado em sua boca deslizando sobre o meu comprimento que não estou prestando atenção em suas mãos. Ela pega a ponta do meu rabo e, antes que eu possa perceber o que está fazendo, ela acaricia com os dedos, assim como ela acariciou minha espora.

Meus olhos se abrem. Eu assisto enquanto ela levanta a boca do meu pau para lamber o final do meu rabo.



E é tão sensível quanto meu estímulo. Meu corpo inteiro treme em resposta. Coloco a mão no ombro dela para detê-la, avisá-la para ficar longe, porque estou prestes a perder o controle.

Li-lah olha para mim e, quando balanço a cabeça um pouco e começo a gesticular, o olhar em seu rosto se torna travesso. Sua boca desce sobre o meu pau novamente e ela chupa com força.

E eu gozo. Por toda a língua e lábios, em sua boca quente e sugadora. É impressionante. Els roubou meu fôlego dos pulmões, assim como meu coração foi do meu peito.

Não sou digno de uma combinação tão perfeita.

Capítulo 18

LILA

Embora Rokan pareça estar melhor, eu o faço "relaxar" na caverna de jardim por mais dois dias. Pelo menos essa é a ideia. Ele precisa descansar e recuperar forças. Não sei se o homem realmente sabe como relaxar. Eu tento cansá-lo com boquetes (que, tudo bem, são muito mais divertidos do que eu esperava), massagens nas costas e cochilos. Ele faz o seu melhor para me ajudar, construindo para mim novas raquetes de neve de algumas das videiras mais grossas e secas, recolocando os couros rasgados e até a piscina de água abaixo de nossa aconchegante borda de banho.

Sua incapacidade de ficar na cama está me deixando louca, mas acho que ele não pode evitar. Eu sou da mesma maneira. Não há necessidade de fazer fogo nesta

caverna, é muito úmida e quente. Isso me lembra um pouco de sauna, o que é bastante agradável na minha opinião, mesmo que Rokan se queixe do calor. Eu acho que a temperatura é mais "humana" do que o sa-khui. Como não há fogo, não há necessidade de derreter a água, e as plantas nos forneceram muita comida. Existem todos os tipos de frutas e melões, e algumas plantas semelhantes a tubérculos que têm gosto de amido e terrivelmente picantes, mas provavelmente cozinharão muito bem. Rokan gosta de frutas, mas fica intrigado; Ele nunca viu isso antes. Isso me faz pensar nesta pequena caverna. Se essas plantas não lhe são familiares, elas vieram na nave espacial com seus ancestrais e se espalharam pela parte quebrada do navio, embebida em gelo e pedra acima de nós? É por isso que eles só crescem aqui? Ou essa fissura é quente o suficiente para permitir que essas plantas floresçam quando tudo está congelando lá fora? De qualquer forma, elas acrescentam um pouco de variedade à nossa dieta, e eu tenho o cuidado de racioná-lo, salvando as sementes quando puder.

Meu amigo de um olho só não voltou. Não posso dizer que estou triste, porque penso em seus gestos possessivos em relação a mim e em suas constantes tentativas de me fazer deixar Rokan. Mas ele salvou meu companheiro, então ainda estou agradecida. Também quero deixar frutas suficientes para ele, caso ele volte. Rokan não acredita em mim quando digo que a criatura - um metlak, ele o chama - gesticulou para mim. Ele não acha que eles são inteligentes. Eles podem não estar no nosso nível, mas é claro que o yeti sabia muito mais do que Rokan atribui a ele. No entanto, eu não discuto. Espero que o yeti nunca apareça novamente. Talvez vá para casa e encontre uma boa senhora Yeti para realizar seus sonhos peludos. Eu não sou uma garota para ele.

No terceiro dia de nossa estadia na Caverna do Jardim, a cabeça de Rokan não dói mais, e é hora de voltar para a Caverna dos Anciões. Estou um pouco arrasada - nossa caverna aqui é tão bonita e quente, e eu amo frutas. Mas Rokan é desconfortavelmente quente, e todas as nossas coisas ainda estão na Caverna dos Anciões. Além disso, as bordas aqui são estreitas, o que significa que é difícil para mim dormir ao lado de Rokan, sem medo de que um de nós caia da borda e entre na piscina abaixo.

E está claro para mim que Rokan está muito ansioso para fazermos sexo. E a Caverna dos Anciãos parece ser o melhor lugar para isso, com nossas peles limpas, um fogo ardente e muito espaço para se afogar.

Ok, também estou muito ansiosa por isso, admito. Nós brincamos muito e explorei cada centímetro de Rokan com a minha boca nos últimos dias, porque ele está voltando, mas estou ansiosa para ser dele em todos os sentidos. Voltaremos à Caverna dos Anciãos por um ou dois dias, pegaremos nossas coisas e depois iremos à Caverna Tribal para nos encontrarmos novamente com o resto do grupo.

Por alguma razão, estou nervosa com isso.

Se Rokan sente meu nervosismo, ele não comenta. Ele me ajuda a me vestir para voltar para a neve, balançando a cabeça sobre minhas madeixas molhadas, que certamente congelarão, ou sobre minhas peles, que provavelmente farão o mesmo depois de ficar no calor úmido da caverna por vários dias. Ele franze a testa quando descobre que eu carrego minha mochila com frutas frescas das vinhas carregadas, declarando-a muito pesada para o meu "pequeno corpo humano" carregar, e leva ele mesmo. Então, pego minhas novas e frágeis raquetes de neve enquanto saímos cuidadosamente da caverna e voltamos para a explosão de frio de inverno que é o vale lá fora. Há um rebanho de criaturas semelhantes a pôneis por perto, mas não temos lanças, apenas nossas facas de osso. Eles vão esperar outra hora, Rokan me diz.

Então chegamos ao fundo do vale e calço minhas botas de neve. Rokan agarra o capuz da minha capa, se preocupando comigo e depois franze a testa para mim. *Você parece infeliz. Com o que você está preocupada, minha companheira?*

Eu só estou pensando.

Sobre que?

O futuro? O que acontecerá conosco depois? Passei tanto tempo planejando o futuro que é estranho parar e perceber que não tenho um ótimo plano para o que vem a seguir.

Ele se inclina para me beijar na testa e depois me diz: *Vamos recolher nossos equipamentos na Caverna dos Anciãos e depois colocarei um kit na sua barriga.* Seus olhos brilham quentes com o pensamento.

O olhar que ele está lançando para mim me deixa desconfortável, mesmo que suas palavras sejam um pouco, bem, fortes. Claro que está focado na ressonância e em

estarmos juntos. Admito que isso também está consumindo meus pensamentos, e todos os meus sonhos têm estado bastante sujos ultimamente. *Quero dizer, quando chegarmos à sua caverna tribal, eu digo a ele. Estou preocupada com o que vai acontecer.*

Todo mundo ficará feliz que você esteja segura em casa, diz ele. Quanto a como será, haverá uma celebração com muitas músicas e o sah sah favorito de meu pai. Meu irmão Aebako será muito animado e barulhento, para diversão de sua companheira. Minha mãe vai tentar te alimentar o tempo todo. E tentarei colocar você na minha pele o tempo todo. Seu rabo enrola em torno da minha perna, pressionando contra a minha coxa como uma promessa secreta. Embora primeiro tenhamos que sair da caverna da minha mãe.

Eu rio disso. *Você ainda mora em casa com mamãe e papai? Quantos anos você tem?* Ele encolhe os ombros. *Não há muito espaço nas cavernas. Caçadores que não acasalam vivem juntos. Cavernas privadas são reservadas para famílias.*

Oh. Não sei como me sinto sobre isso. Penso em passar os próximos anos morando no fundo da caverna de outra pessoa e um sentimento de ansiedade enrola em minhas entranhas. *Onde vamos cair?*

Vamos cair?

Teremos nossa própria caverna?

Sim. Toca minha barriga lisa. Vou preencher isso, e vamos fazer uma nova caverna junto com muitos kits.

Eek. Ele fala muito em me encher. Eu ficaria horrorizada com a dureza de suas palavras se ele não estivesse tão animada com esse pensamento.

Ele se inclina e esfrega o nariz no meu. *Além disso, tenho dez mãos. Quantas você tem?*

Isso me faz cuspir. *Suas mãos ou as minhas?*

Minhas mãos, é claro, ele me diz com um aceno arrogante. Elas têm o número correto de dedos.

Você tem 40 anos? Merda, Rokan! Isso é velho!

É? Parece divertido. Eu pensei que tínhamos a mesma idade.

Eu tenho vinte e dois!

Franze as sobrancelhas. *Muito jovem. Quanto tempo vivem os humanos?*

Não sei. Setenta ou oitenta anos?

Ele me olha alarmado com isso. *Minha mãe tem cem estações brutais.*

Ele estende a mão e me bate no peito. *Você tem sorte de ter um khui, então. Manterá você saudável por muito mais tempo do que seu mundo humano faria. Meu povo vive muito mais. Vadren assistiu a cento e sessenta e duas temporadas brutais e ainda é ágil na caça.*

Eu olho para ele. Merda. Cento e sessenta e dois anos de idade. Acho que os 40 não são tão antigos para o seu povo, afinal. Rokan não parece ter quarenta anos. Como ele disse, é quase como se tivéssemos a mesma idade. *Quantos anos tem seus irmãos? Aehako tem 27 anos. Ele é jovem, mas é um bom caçador. Ele tem uma companheira e um kit. Meu outro irmão, Sessah, tem duas mãos e meia de idade.*

Sua mãe de cem anos e tem um filho de dez? Isto é uma loucura. Talvez eles atinjam a maturidade e parem de envelhecer por muito, muito tempo. Quem sabe? Lembro-me de Aehako do nosso grupo de resgate e ele parece ter a mesma idade de Rokan, não quinze anos mais jovem. Acho que entre vinte e oitenta anos, não há muita diferença para essas pessoas.

Que estranho.

E o que acontecerá com a linguagem? Eu pergunto a ele, confessando outra parte do que me preocupa. *Eu não posso falar com ninguém.*

Ele faz uma careta. *Você irá fazer isto. Os outros virão para a Caverna dos Anciãos e aprenderão o idioma das mãos.*

E disparar laser no cérebro? Estou preocupada que esteja errado sobre isso. *Como sabe isso?*

Porque quando a companheira de Vektal e seus companheiros chegaram, eles não conseguiam falar a nossa língua. Aprendemos a língua deles na Caverna dos Anciãos e eles aprenderam a nossa. Como seria diferente?

Ele faz parecer tão simples, mas ainda me sinto estranha. Até receber meu implante coclear, eu sempre me senti isolada, com Maddie traduzindo para mim quando alguém tinha que falar comigo. Eu estava limitada quanto a quem eu poderia falar, e foi horrível. Estive bem, na maioria das vezes, sem meu implante, mas estou preocupada em ser isolada novamente. Mas Rokan não mentiria para mim.

Por outro lado, me pergunto se Rokan percebe o quão egoísta algumas pessoas podem ser. Quão fácil é falar por alguém? *Eu não quero ficar de fora, eu digo. Ou ser um fardo.*

Ele parece surpreso com essa idéia, como se nunca tivesse passado pela sua cabeça.

Por que você seria um fardo?

Porque eu não consigo ouvir quando eles falam comigo?

Ele faz uma careta. *Você tem muitas palavras para dizer. Não é sua culpa que eles ainda não sabem falar com as mãos. É fácil aprender, então não há desculpa para não ser bem-vinda como parte da tribo.*

Homem doce. *E é por isso que eu te amo.*

Os olhos dele brilham de excitação. *Guarde suas palavras de amor para quando estivermos perto do fogo, ou eu vou jogá-la na neve e colocar meu pau na sua boceta mesmo agora.* O olhar em seu rosto faz parecer que ele acha uma boa ideia agora.

Eeep. Sinto um rubor quente queimando nas minhas bochechas. Tenho certeza que se acasalássemos aqui, assustaríamos os pôneis. Além disso, estou pensando no meu perseguidor de yeti. *Vamos voltar para a caverna, sim? Então você pode conquistar sua companheira corretamente.*

Pega minha mão na sua e vamos para a Caverna dos Anciãos.

O caminho de volta à Caverna dos Anciãos parece ridiculamente curto, comparado à enorme distância que parecia quando Rokan estava inconsciente. Chegamos em pouco tempo, e tenho que admitir que estou feliz em ver a cúpula lisa e com neve no lugar à medida que ela aparece. Há uma tempestade que está chegando - porque é claro que há - e uma leve neve está caindo do céu. Recolhemos um pouco de combustível - principalmente cocô de pônei seco - durante nossa caminhada, mas espero que haja combustível suficiente na própria nave para que possamos permanecer nela esta noite e relaxar.

E então sinto minhas bochechas esquentarem, porque é claro que não estou pensando em relaxar. Estou pensando em fazer sexo com Rokan. Deslizando sob a pele juntos, os corpos nus, e apenas fazendo isso. Finalmente selando o acordo. Me deixando engravidar. Eu nunca fiz sexo, muito menos um homem que entrou em mim sem proteção, e estou nervosa e empolgada com isso. Meu peito está

ronronando a uma milha por minuto o dia todo, e Rokan tem me dado olhares quentes o dia todo, então eu sei que ele está pensando a mesma coisa.

No entanto, quando nos aproximamos dos portões da Caverna dos Anciãos, fico surpresa ao ver trilhas novas e recentes que removem a neve na entrada.

Rokan aponta para eles ao mesmo tempo em que os vejo. *Alguém está aqui*, ele me diz.

Quem? Alguém da sua tribo?

Ou o metlak que você encontrou. Ele dá um passo à frente, puxa a faca, gesticulando para eu esperar atrás dele.

Merda, eu nem tinha pensado no Metlak. Pego minha própria faca, esperando que não seja meu 'amigo' de antes. Algo me diz que ele não ficará feliz em ver Rokan novamente. "Tenha cuidado", eu sussurro quando entro.

Eu fico no final da rampa quando ele desaparece por dentro, preocupada. Eles provavelmente são apenas amigos de sua tribo vindo nos encontrar, considerando que estamos fora há um tempo. Certamente é isso.

Impaciente, espero que ele venha e me dê o sinal de que é seguro entrar. Conforme o tempo passa, fico um pouco mais nervosa. Por que demora tanto? Está tudo bem aí ou há uma luta que não consigo ouvir? Algo está acontecendo?

Quando penso que não aguento mais, uma figura atarracada aparece nas sombras e atravessa a porta e desce a rampa. O capuz de pele é empurrado para trás e vejo cabelos loiros brilhantes e um rosto redondo e radiante.

É Maddie.

Empurro minha adaga na bainha e corro para a frente o melhor que posso com minhas botas de neve, os braços estendidos. "Maddie!" A franja da minha irmã está coberta de mato e cobre o rosto, quase escondendo o novo e brilhante azul khui dos olhos. Seu rosto parece mais fino, mas o sorriso é totalmente da minha irmã e ela parece saudável e cheia, e tão selvagem quanto eu.

Quando ela se aproxima, eu a abraço e choro lágrimas de alegria em seus cabelos emaranhados. Faz tanto tempo desde que eu a vi, e muita coisa aconteceu. Eu sabia que ela estava segura, e sabia que ela estava perto, mas vê-la traz tudo à tona, e não posso deixar de chorar um pouco.

Ok, talvez muito. Mas é um bom choro.



Maddie recua e estuda meu rosto, seus olhos brilhando e brilhantes com suas próprias emoções, e depois recua. Ela me verifica como se precisasse ter certeza de que eu estava em uma peça e não fui maltratada. Típico de Maddie, ela sempre foi minha protetora. Então ela sorri e sinaliza, *Senhor, olhe para você!*

Bem, olhe para você, eu gesticulo em resposta. *Você parece um deles!*

Você não é a única a falar! Seus olhos são tão repulsivos!

Como se o seu fosse melhor? Eu rio, porque nós duas temos olhos brilhantes e assustadores agora. Faz parte da coisa do khui. Eu nem me importo se ele diz, porque ver seus olhos sem alvos? Isso também está me intrigando. Parece muito estranho para mim, então é claro que acho estranho. Vai demorar um pouco para se acostumar.

Ela me faz girar e então não consigo parar de rir. Eu a abraço novamente, e é tão bom ter minha irmã ao meu lado. É como se um pequeno pedaço de casa tivesse sido instalado e feito tudo no planeta de gelo se encaixar. Não importa onde eu me encontre. Se Rokan está ao meu lado e minha irmã está aqui?

Esta é uma casa como em qualquer outro lugar. Eu posso ser feliz neste novo mundo estranho.

Capítulo 19

LILA

O que você está fazendo aqui? Pergunto a minha irmã, uma vez que a surpresa inicial à sua chegada desaparece. Parece saudável - um pouco desalinhada, talvez, e parece que ela perdeu algum peso, mas caso contrário? Parece ótima. E ela parece muito feliz em me ver, o que me faz sentir culpada.

Por causa do meu primeiro instinto de ver que minha irmã está aqui? Desapontada. Agora Roka e eu não teremos privacidade para cumprir nossa ressonância. Isso me torna uma irmã ruim, porque, embora eu esteja encantada por ver Maddie, também estou frustrada por sua pontualidade ser tão inadequada. Não poderia ter aparecido amanhã? Amanhã, eu ficaria feliz em vê-la.

Por outro lado, acho que é legal que ela não tenha aparecido enquanto estávamos debaixo das cobertas e nos abraçando. Isso deve contar com minhas bênçãos.

Ela gesticula, e eu me forço a prestar atenção. *Farli e eu saímos ontem*, ela disse. *Este lugar não fica longe da caverna, então pensamos em dar uma volta por aqui e dizer olá.*

Você fugiu. Eu pergunto. Isso soa um pouco perturbador.

Sim. Não somos prisioneiros, é claro, mas a tribo pensou que deveríamos dar-lhes algum espaço. Ela revira os olhos. *Eles não percebem que você é minha irmã e que precisamos uma da outra.*

Suas palavras me enchem de culpa. Senti falta dela, mas muita coisa aconteceu. Minha irmã, na sua maneira típica e teimosa, ignorou os conselhos da tribo - bons conselhos também - e decidiu vir me procurar sozinha. Ignoro a pontada de frustração que sinto. Maddie me ama e tem meus melhores interesses no coração. Ela se preocupa comigo.

Como ela poderia saber que me saí bem sem ela? Que eu tenho desfrutado da liberdade que Roka e eu temos para caçar e fazer o que quisermos? Que suas lições sobre cuidar de mim foram estimulantes e que me sinto mais forte e mais capaz a

cada dia? Que eu sugeri que ficássemos na Caverna dos Anciãos por mais ou menos uma semana, porque não estou pronta para me juntar à tribo?

Mas Maddie não sabe nada sobre isso. Para ela, eu sou a irmã mais nova assustada e chorosa. Eu sempre fui assim.

Eu apenas sorrio e aperto suas mãos brevemente.

Ela me lança um olhar de repreensão e acena novamente. *Claro, então chegamos aqui e você não estava aqui. Onde você foi?*

É uma longa história, digo a ela, apontando para o navio e indicando que devemos entrar.

Rokan ficou ferido e tivemos que ficar em uma caverna por alguns dias enquanto sua cabeça melhorava. Eu...

Ela pega minhas mãos e me impede de sinalizar. *Está bem? Temos que falar?*

Estou intrigada com o olhar sério e preocupado em seu rosto. *Estou bem. Tudo bem?*

Ele me diz para não me preocupar. A tribo é agradável, embora um pouco útil e Brady Bunch. *Quero dizer, você está bem? Primeiro aquele homem das cavernas, Hassen, roubou de você e depois voltou sem você, e eu pensei que ia perder a cabeça para todos eles. Mas então Hassen disse que você ressoou com Rokan e que você é sua companheira. Sem nem perguntar? Isso é estúpido. Temos que fugir?* O olhar em seu rosto é mortalmente sério. *Eu tenho comida e armas. Se você disser, sairemos daqui. Podemos descobrir como sobreviver juntas. Você não precisa ser a esposa pequena de ninguém.*

Pequena esposa? Que diabos...? *Eu amo Rokan*, digo a ela.

Não, é a ressonância que fala, ela diz revirando os olhos. *Eles me disseram tudo sobre isso. Não te dá escolha. Obriga você a pensar que o ama, porque ele quer que você tenha seus bebês. Você não precisa se apaixonar por essa merda, prometo. Encontraremos uma maneira de quebrar a ressonância.*

Eu não estou me apaixonando só por isso. Não importa se foi minha escolha ou não. Talvez não tenha sido a princípio, mas agora eu o amo. Eu quero estar com ele. Ele é bom para mim. Você também vai gostar. Ele é maravilhoso.

Maddie parece cética. Tão maravilhoso que ele te roubou do primeiro cara?

Não, ele me resgatou. Há uma grande diferença.

O que seja. Você engravidou?

Agora estou ficando brava com minha irmã. Ela tem boas intenções, mas tem toda a sutileza de um furacão e parece não entender que eu posso estar apaixonada por Rokan. Tudo o que ela vê é que os sa-khui são os inimigos. *Ainda não, e essa é uma pergunta pessoal.*

Há dor no rosto dela. *Eu sou sua irmã*, ela gesticula com movimentos bruscos e repentinos, irritada. *O que eu devo pensar quando você é sequestrada e fica com um cara até ele te engravidar? Como eu devo lidar com isso?* Cerra os punhos e continua acenando. *Sei que estamos presas aqui por enquanto, mas podemos escapar, prometo. Você não precisa ficar com ele. Seu...*

Coloco minhas mãos sobre as dela, acalmando seu sinal frenético. "Eu o amo", eu digo. "Estamos juntos. É tudo o que existe".

Há um lampejo de dor no rosto e ela assente lentamente. Ela tira as mãos das minhas. *De acordo. Vamos fazer do seu jeito por enquanto.*

Obrigado. O furacão Maddie foi evitado por enquanto. Faço um gesto na entrada da nave. *Vamos nos juntar aos outros?*

Maddie fica quieta quando entramos na nave, e ela tem um braço protetor em volta da minha cintura. Não consigo resistir, mas isso me irrita um pouco. Eu posso cuidar de mim mesma, mas ela age como se precisasse de ajuda para subir uma rampa com neve. A sério? De repente, parece que há um enorme abismo entre nós - ela quer que eu tenha medo como pequena Lila, eu acho, porque isso a deixa ser a grande Maddie má. Mas eu não preciso de um protetor.

Eu posso me cuidar, e isso me faz sentir forte. Capaz. Mas não preciso mais que minha irmã seja minha protetora e me pergunto como isso a fará se sentir.

Quando entramos no navio, Rokan está lá, com os braços cruzados, conversando com uma garota. Ela é cerca de um pé mais alta que eu e tem braços e pernas finos e esguios. Seu peito é tão plano quanto o de Rokan, mas seus traços são como uma versão feminina delicada dele. Seu longo cabelo preto é trançado em uma intrincada série de loops decorados com faixas coloridas, e seus chifres são uma versão delicada dos maiores e mais arqueados.

Não consigo parar de olhar para ela. Ela é a primeira mulher alienígena que eu já vi, e eu não tinha ideia de que ela seria tão diferente. É fascinante ver as grandes e fortes características do sa-khui em um rosto feminino delicado, e enquanto Rokan diz

alguma coisa, ela ri, conversando com ele e, por um momento, ela parece muito, muito jovem. Ela é uma adolescente.

Céus, ela é uma adolescente enorme. Isso não deveria ser surpreendente, já que todos os alienígenas são enormes, mas ainda me surpreende.

Ela olha para mim e sorri com entusiasmo. Para minha surpresa, ela começa a acenar. *Oi, eu sou Farli.* Ela soletra o nome dela com precisão cuidadosa.

Você aprendeu a linguagem de sinais? Eu pergunto, surpresa.

Seu sorriso vacila e ela olha para Maddie. Minha irmã gesticula, *Farli queria aprender como cumprimentá-la, então eu a ensinei. É tudo o que ele sabe até agora. Eu disse a ela que ela poderia aprender o idioma manual da Caverna dos Anciões, acrescenta Rokan. Ela está ansiosa para aprender.*

Maddie olha para os gestos de Rokan, franzindo a testa. Ela me olha com curiosidade.

Eu ensinei linguagem de sinais para o computador, digo a ela. E então eu a mandei ensiná-lo para que pudéssemos conversar.

Oh. Eu acho que você esteve ocupada.

Eu rio disso e gesticulo, *Ocupada é um eufemismo. Um pouco.*

Rokan se aproxima de mim, seus movimentos são fáceis e fluidos, e eu posso me sentir ronronando quando ele se aproxima de mim. Por um momento, acho que ele vai me levantar em seus braços, no estilo de princesa, e eu ficarei vermelha. Mas ele só toca minha bochecha e depois diz: *Como temos visitantes, irei à vinícola próxima procurar carne fresca para que haja o suficiente para comer.*

Elas têm comida, aponto. E você ainda está se recuperando. Como está a sua cabeça? Minha cabeça está bem. E isso me dará algo para fazer. Não vai demorar muito.

Ele me dá um olhar tímido e toca minha bochecha novamente. *Você entende?*

Eu acredito que eu sei sobre isso. Nosso encontro sexy que estávamos planejando foi interrompido por minha irmã e sua amiga. É apenas uma desculpa para poder se retirar por um tempo enquanto converso com minhas mãos. *Vá,* eu digo a ele. *Eu vou começar uma fogueira.*

Vou trazer mais combustível. Ele me beija leve, terno e cheio de promessas e me olha nos olhos, depois suspira pesadamente e sai pela porta.

Eu o vejo sair, meu corpo doendo e meus mamilos apertados sob o meu roupão. Cara, nossos visitantes realmente escolheram o pior momento. Eu me viro para minha irmã e Farli.

Nós o expulsamos? Maddie pergunta, com um olhar cético no rosto.

"Por enquanto, seremos apenas nós", digo em voz alta e gesticulo também. "Ele vai conseguir comida."

O interior da caverna - é engraçado como estou começando a pensar na nave esburacada como uma caverna agora - é um pouco mais bagunçado do que quando saímos, e eu o atribuo a Maddie, que está um pouco atropelada. O fogo se resume a carvão, então eu vou até ele e começo a ventilá-lo mais alto, abastecendo-o com combustível. Em alguns instantes, eu tenho um fogo feliz e rugindo mais uma vez, e coloco o tripé e faço um pouco de chá.

Sento-me e o olhar que Maddie me dá é como se uma segunda cabeça tivesse crescido. *O que?* Eu pergunto.

Como você fez isso?

Estou aprendendo a me cuidar, digo a ela. *Agora também posso caçar e montar armadilhas. Ainda não sou muito boa nisso, mas fico melhor a cada dia.*

Ela pisca. *Oh*

Isso não é como em nossa casa. Eu tenho tentado aprender tudo o que posso. E você? Você já fez isso?

Aprendi que se eu for ao fogo todas as manhãs, alguém me alimentará. Isso conta?

Eu bufo e olho para Farli, que nos observa balançar as mãos com uma expressão fascinada. *Deveríamos incluí-la na conversa. Eu sei como é ser excluído.*

Claro. Ela vai querer aprender o idioma. Todo mundo na Caverna Tribal tem tentado aprender o básico para poder falar com você. Eu tenho ensinado as coisas fáceis, mas ainda há muito a ensinar.

Eu tenho que piscar algumas lágrimas repentinas. Isso é tão doce e inesperado. *Eles fizeram? Eles estão aprendendo a linguagem de sinais para falar comigo?*

Ela assente. *Eles estão muito animados para conhecê-la. As mulheres são muito gentis. Embora não haja muitas garotas alienígenas. Duas mulheres mais velhas, duas da nossa idade, e Farli aqui. Todas as outras mulheres são humanas.*

Lembro-me de Rokan dizendo algo sobre isso e me sento distraidamente. Olho para a entrada, mas não há sinal do meu companheiro. Eu esfrego meu peito

ronronando. É raro dizer "companheiro" e que não é um grande problema para mim. Sente-se bem. Natural.

Eu não estava mentindo, você sabe disso, diz Maddie. Se você quiser ir, eu irei com você. Não importa para onde vamos enquanto estivermos juntos. Podemos esperar que Farli se distraia, pegamos os pacotes e saímos daqui. Rokan se foi agora, então é o momento perfeito.

Eu olho para minha irmã. Ela não acredita em mim quando digo que sou feliz? *Eu não vou deixar Rokan. Ele é meu companheiro e eu o amo.* Na verdade, ele estaria provando isso agora, se ela não tivesse aparecido hoje. *Maddie, esta é a nossa casa agora.*

Não precisa ser! Existem duas navios que já vimos até agora! Isso não significa que não há mais! Podemos tentar encontrar um caminho de casa ...

Eu não quero voltar para casa. Gesticular para ela parece cruel. Furiosa. *Por que você acha que eu odeio estar aqui?*

Porque eu faço isso! Ela bate as mãos no peito. *Como você pode gostar deste lugar? Minha bunda congela todos os dias! Não há banheiros reais! Sem telefones! Não há chuveiros! Sem queijo! Sem batatas fritas! Nada, nada, Lila! Estamos desistindo de tudo!*

Então desistimos de algumas refeições e férias na praia. Eu ganhei muito ...

Você é surda de novo, Lila! Como você pode sentar lá e me dizer que prefere isso?

Estremeço com as palavras dela. O olhar de Farli se move entre nós, de um lado para o outro, com uma expressão desconfortável no rosto.

Desculpe, Maddie gesticula quando eu ainda estou em silêncio. Você sabe que eu não quis dizer isso.

Eu sou surda, eu respondo. Você acha que eu não notei? Minha irmã faz uma expressão infeliz e eu balanço minha cabeça, continuando. Mas você sabe o que mais eu notei? Isso não muda quem eu sou. Posso falar com você. Eu posso falar com Rokan. Eu sou tão capaz quanto qualquer outra pessoa neste planeta. Ele não está me segurando, Maddie. Você pode pensar que é horrível, mas sinto que posso aceitar minha falta de audição pela primeira vez na minha vida. Isso não muda quem eu sou. Eu sou a mesma pessoa, tenha ou não o implante. Isso não me define.

Eu sei, Lila. Isso eu já sei. Sabe que te amo.

Eu também te amo, Maddie, mas eu amo estar aqui. Eu amo Roka. Eu amo tudo isso e acho emocionante. Eu quero continuar aprendendo e me fortalecendo. E me desculpe se você não gosta de estar aqui, mas isso não significa que eu quero ir embora. Não há nada na Terra que possa se comparar ao que eu tenho com Roka. Nada.

Eu largo minhas mãos, pronto.

A boca de Maddie treme e ela assente lentamente. Certo. *Acho que temos que concordar em não concordar.* Ela se levanta da cadeira junto ao fogo e foge. Entra pelas portas duplas que levam à outra extremidade do navio e desaparece de vista.

Eu a vejo ir, triste. Eu odeio que isso ocorra entre nós. Maddie se sente infeliz, é claro. Ela nunca foi uma grande fã do clima frio e talvez não se dê muito bem com a tribo. Não sei o que é. Mas mesmo se tivéssemos uma escolha, eu escolheria ficar aqui com Roka. Mesmo agora, mal posso esperar que ele se demore tanto tempo.

Farli acena com a mão para chamar minha atenção. Eu dou um pequeno sorriso para ela. Isso tinha que ser estranho de testemunhar. "Sinto muito por tudo isso"

Ela aponta para a tela do computador que ainda mostra o mapa que deixei alguns dias atrás e diz alguma coisa. Eu acho que ela quer aprender a linguagem de sinais.

"Claro", eu digo. É melhor que seja sim. Vai demorar um pouco até minha irmã voltar de onde quer que ela tenha ido, e alguém tem que estar aqui para pegar Farli quando ela terminar.

ROKAN

Eu sou lento para chegar ao armazém. Sinto que minha força está em um ponto baixo, mas pelo menos minha cabeça não dói. Eu tomo meu tempo, escolhendo meus passos com cuidado ao caminhar, porque minha companheira ficaria muito chateada se eu me machucasse. E então não posso deixar de sorrir para mim mesmo. Minha companheira. Li-lah é minha companheira. Ela me aceitou. Tudo o que precisamos é de um momento de tranquilidade e eu a reivindicarei como minha.

Com a irmã de Li-lah Mah-dee e Farli aqui, esse momento de silêncio foi adiado, e meu pênis dolorido não quer esperar mais um momento para tê-la. Agora que estou

tão perto de satisfazer a ressonância, meu corpo anseia por isso ainda mais. No entanto, não quero pegar minhas mãos novamente. Não quando ela está tão perto e pronta.

Quando volto para a caverna, minha Li-lah está perto do fogo, sozinha. Farli se estende pela pele, inconsciente, e Mah-dee não está à vista. Os olhos de Li-lah estão vermelhos, mas ela sorri quando eu volto.

O que aconteceu

Minha irmã está com raiva, ela me diz.

Ela sempre está com raiva, mas não digo isso em voz alta. *O que posso fazer para ajudar?*

Li-lah se levanta e vem para o meu lado e me abraça, pressionando a bochecha contra o meu peito. "Seja você e me ame como você faz."

Eu acaricio seus cabelos. Eu posso fazer isso.

É uma tarde estranhamente tranquila. Li-lah não é muito faladora, preferindo se perder no trabalho. Ela insiste que continue suas lições, então eu a corrijo enquanto ela raspa a pele do animal de penas que eu trouxe para comer. Ela faz um ensopado com metade da carne, deixando o resto derreter em pedras para mim e Farli, que preferimos nossa comida crua.

Mah-dee finalmente surge de seu esconderijo, sua boca numa linha firme e infeliz. Ela abraça Li-lah e se junta a nós perto do fogo, mas ela claramente não está feliz. Farli acorda um pouco mais tarde e começa a acenar para a minha companheira, tentando o novo idioma. Ele fala com as mãos o suficiente para distrair todos nós, e a noite está cheia de perguntas de Farli e das respostas pensativas de Li-lah.

Farli nos informa o que está acontecendo com a tribo desde que partimos. O bebê de Shorshie e Vektal, Talie, tem seu primeiro dente. A barriga de Claire cresceu duas vezes maior da noite para o dia. Leezh carrega outro kit. Jo-see e Haeden passam a maior parte do tempo juntos na cama, para diversão da tribo.

E Hassen? Hassen recebeu um leve exílio. Ele não tem pele de boas-vindas em nenhuma das cavernas, até que a neve seja brutal demais para ele caçar. Vektal

suavizou e impôs punições leves. Farli me diz que a tristeza e o remorso de Hassen são tão grandes que é difícil puni-lo ainda mais. O que pode ser mais difícil para ele do que perder a Li-lah?

Não sei se concordo, mas suspeito que há outras razões pelas quais meu chefe não expulsaria Hassen por completo. O exílio não funcionou em Raahosh, porque sua companheira teimosa simplesmente tentou segui-lo. Mas vou perguntar a Vektal. Ainda estou bravo por Hassen ter feito algo tão perigoso para a minha Li-lah. Deve haver alguma punição.

Mas esses são pensamentos para outro dia. Hoje à noite minha atenção está na minha companheira. Embora Mah-dee esteja em silêncio, conversar com Farli ilumina o coração de Li-lah. Percebo pelos movimentos rápidos e leves e pela maneira como seus olhos brilham. Quando ela começa a bocejar, seu doce sorriso volta.

Durma, declaro depois que Li-lah boceja quatro vezes seguidas. *Ainda haverá palavras a dizer pela manhã e devemos retornar às cavernas da tribo. Eles estarão procurando por vocês*, digo a Farli e Mah-dee.

Farli revira os olhos. *Eu sei como me cuidar!*

Sim, mas sua mãe é como a minha, e a minha ainda se importa comigo na minha grande idade.

Farli bufa, mas minha Li-yah boceja novamente, e as peles adormecidas se desenrolam perto do fogo. Eu faço uma cama para mim e Li-lah, ignorando as sobranças levantadas de Mah-dee. Ela tem que saber que vou dormir com a irmã nos meus braços? Estamos emparelhados. É assim que se faz.

As bochechas de Li-lah estão vermelhas no brilho da luz do fogo, mas ela sobe na pele ao meu lado. Começo a tirar minha túnica, mas Li-lah faz um grito de alarme e os olhos de Mah-dee se arregalam. Oh. Humanos e sua estranha modéstia. Muito bem. Deito-me e coloco minha companheira contra meu peito. O khui dela canta uma música alta em sintonia com a minha, tão alta que me pergunto se Mah-dee e Farli podem até dormir.

Quanto a mim, seus mamilos pressionam meu peito e se encaixam tão perfeitamente em meus braços que meu pau permanece rígido e dolorido por longas horas depois que os outros dormem. Estou muito consciente do corpo da minha companheira, de seu doce aroma.

Quão perto chegamos da ressonância de acasalamento e de sua realização, apenas para ser negada pela chegada de Mah-dee e Farli.

Amanhã eu decido. Amanhã, levarei minha companheira para minha casa e a reivindicarei como minha.

Na manhã seguinte, acordo Li-lah cedo e ela se senta nas peles, com os cabelos como um ninho selvagem na cabeça. Ela boceja enormemente e então uma expressão surpresa cruza seu rosto. Ele coloca um dedo no ouvido e o move.

O que acontece? Eu pergunto.

Ela balança a cabeça depois de um momento. *Meus ouvidos estavam descobertos e pensei ter ouvido alguma coisa. É a minha imaginação. Agora não há nada.* Ela estende a mão para os cabelos dela e os alisa, uma expressão tímida em seu rosto enquanto ela olha para a irmã adormecida antes de olhar para mim. *Quando nós vamos?*

Depois de comer. Não há razão para ficarmos mais tempo.

Ele lambe os lábios e depois acena, *eu gostaria que houvesse. Eu gostaria que estivéssemos aqui sozinhos.* E seu khui zumba mais alto, o olhar em seus olhos me diz exatamente o que ela está pensando.

Mordo um gemido, porque meu corpo está respondendo ao dela. Meu pau sempre se levanta de manhã, mas com Li-lah ao meu lado? Vai doer por muitas horas. *Há cavernas particulares aqui,* digo a ela. *Iremos a uma delas, em silêncio, e eu lamberei sua boceta até você tremer ...*

Ela pega minhas mãos, cora e olha para onde Farli e Mah-dee dormem. *Eu quero isso, ela gesticula depois de um momento. Mas não com elas aqui.*

Então hoje à noite, quando estivermos na privacidade de nossa própria caverna. Juro que lamberei suas partes por horas. Quero enterrar minha língua dentro dela e saborear cada dobra e depois enterro meu pau dentro dela. E nós ressoaremos. Será glorioso.

Li-lah acena para mim. *Esta noite. Nós apenas temos que fazer isso hoje.*

E então minha companheira audaciosa acaricia meu rabo, uma expressão maligna em seu rosto.

Hoje? Hoje vai ser muito longo.

COM FARLI e Mah-dee para nos fazer companhia, o dia passa rápido, mesmo que a viagem não. Eu carrego minha mochila e a de Li-lah, e Farli carrega a de Mah-dee. Os dois humanos se movem lentamente na neve, e é tarde quando os penhascos familiares que abrigam as Cavernas Tribais aparecem. Vejo o velho Vaza vigiando a entrada e, ao longo do caminho, há fileiras organizadas de pequenas plantas em crescimento - o trabalho de Tee-fah-nee.

"Ho!" Vaza grita quando nos aproximamos, levantando sua lança.

"Ho!" Eu respondo ao seu grito, e Farli corre para a frente, apesar das pesadas mochilas que ela carrega.

A mão de Li-lah desliza na minha, e eu posso sentir seu nervosismo. Isso a assusta, porque ela se preocupa por não poder se comunicar. Quero puxá-la para perto e rosnar para quem ousar fazê-la se sentir desconfortável. Minha companheira é perfeita. Se eles não conseguem entender, são eles que têm o problema, não ela.

Mas não preciso me preocupar. Um momento depois, as pessoas começam a deixar a caverna, todas ansiosas para cumprimentar a nova companheira da tribo. Meu irmão Sessah corre para a frente e eu o agarro assim que ele se lança para Li-lah e para mim. "Irmão, não derrube minha companheira!"

"Eu quero dizer olá", ele grita, cumprimentando alegremente Li-lah. Ele faz um novo gesto, que faz meu coração se encher de orgulho. *Bem-vindo em casa*, ele diz para Li-lah, e então ele olha para mim. "Eu fiz bem?"

Eu bagunço seu cabelo bagunçado e o deixei no chão. "Fez bem"

Li-lah sorri e gesticula uma saudação, olhando para mim. *Seu irmão?*

Eu concordo. *O pequeno. Está cheio de energia.*

Já o vejo. O olhar preocupado em seu rosto desaparece e, quando Sessah pega a mão dela, ela me dá um olhar divertido e deixa-se guiar para frente.

Outros vem ao nosso redor, e então há humanas gritando de excitação por conhecer Li-lah. Meh-gan, Claire e Mar-layn dão-lhe abraços acolhedores, enquanto Leezh tenta se lembrar de seus sinais e Shorshie ri de seus esforços. Tee-fah-nee, Jo-see e No-rah cumprimentam minha fêmea, e então minha Li-lah está sendo arrastada por um mar de pessoas bem-intencionadas, ansiosas por cumprimentar. Eu a vejo partir, divertida com Sessah segurando sua mão e com agora alguém que está tentando lhe dar um kit para segurar. Como minha companheira pensou que eu não se encaixaria?

Ao lado, vejo um flash de crina amarela, e Mah-dee se afasta do grupo, com uma expressão triste no rosto. Fora de toda a tribo, ela não parece feliz por sua irmã ser tão bem-vinda. Ela está com ciúmes?

Vektal aparece um momento depois, se afastando da multidão e indo em minha direção. Ele levanta a mão para cumprimentar, com a filha Talie pressionada contra o peito. O kit fica maior a cada dia e, agora, ela está atingindo o rosto do pai com uma mão, atingindo o queixo repetidamente enquanto faz barulhos borbulhantes. "Fico feliz em vê-lo de volta, meu amigo. Você trouxe sua companheira para casa? Agarro seu braço para cumprimentá-lo. "Eu o fiz. Eu acho que Shorshie e as humanas a levaram. "

Ele acena com a cabeça em concordância. "No momento em que ela apareceu, Georgie entregou minha filha para mim." Ela sorri para a garota em seus braços e finge morder a pequena mão que bate em seu queixo, fazendo Talie uivar de tanto rir. "Estávamos prestes a enviar caçadores atrás de você, quando Mah-dee e Farli desapareceram para encontrá-lo."

"Estávamos caçando e estávamos atrasados. Eu levei um golpe na cabeça e Li-lah cuidou de mim. "

Meu chefe parece preocupado. "Deixe o curador revisar suas feridas"

"Estou melhor", eu digo, mas vou. Não arriscarei minha saúde, porque sempre devo estar ao lado de Li-lah. "Hassen disse que ressoamos?"

Ele assente, distraído pela mão pequena de Talie enquanto ela dá um soco no nariz dele. "Ele não era ele mesmo quando voltou. Ele se desculpou e se ofereceu para deixar a tribo para sempre. Eu dei a ele exílio, mas não foi difícil. Vektal olha para mim. "Ele deveria sofrer por seus erros, mas a verdade é que precisamos dele para a próxima temporada brutal." Logo estará sobre nós e as cavernas de armazenamento

não estão cheias. Você sabe tão bem quanto eu que ele é um caçador forte. Um dos mais fortes. Ele puniu todos nós para expulsá-lo?

Eu não digo nada. Ele está claramente descontente com sua decisão, e eu o entendo. Hassen é um amigo e um bom caçador. Ele é impulsivo, talvez, mas não sinto nada de errado com ele. E Vektal está certo, se houver uma escolha entre alimentar a tribo ou exilar Hassen, a tribo deve ter precedência. "Você é meu chefe e eu cumpro sua decisão"

Ele rosna e Talie dá um tapa na boca dele novamente. "E Li-lah", ele pergunta. "Ela vai ficar assustada? Se ele se aproximar dela novamente, eu lhe disse que ele será permanentemente exilado.

"Ele não ama mais Li-lah", digo a ele. Nisto, tenho confiança. "Ele quer ressonância, não ela. Quando ele descobriu que eu era o parceiro de Li-lah, pude ver que ele havia sido derrotado. Isso a deixará em paz. Quanto a minha companheira, se ela estiver com medo, ela lhe mostrará a faca. Ele é feroz quando precisa. "

Vektal assente com prazer. "Uma mulher feroz é boa." Ele certamente pensa em sua própria Shorshie.

Vejo Mah-dee acompanhar os outros e olho para meu chefe. "E o Mah-dee? Deveríamos nos preocupar com o fato de Hassen a levar embora e tentar forçá-la a ressoar?

Vektal bufa com a minha pergunta. "Você não esteve na caverna, então não a viu. Mah-dee e Hassen se odeiam. Ela rosna para ele e ele está determinado a evitá-la. Não há faísca entre os dois "

"Hmm." Meu "sentimento" me diz que pode haver algo lá. Penso em Haeden e sua Jo-see, que lutaram e lutaram pela ressonância. Agora, eles têm tanta fome um do outro que não podem ser arrancados de suas peles. "Mah-dee mostrou preferência por algum dos homens?"

Vektal balança a cabeça e troca os braços, e Talie imediatamente começa a bater no outro lado do rosto, balbuciando. "Não tem. Há esperança de que ela ressoe, mas isso pode levar tempo, como Jo-see e Tee-fah-nee "

Eu concordo. "Minha companheira e eu precisaremos de uma caverna e privacidade. Eu sei que Mah-dee deve vir e ficar conosco porque ele é da família, mas minha Li-lah é tímida. Ela não vai se sentir confortável se a irmã estiver por perto quando nos acasarmos. "



O olhar que ele me dá é cheio de entendimento. "A ressonância ainda não foi concluída?"

"Ainda não". Eu tento manter o sofrimento fora da minha voz. "Mas pronto"

"Você está lutando contra isso?"

Balanço a cabeça. "Sua irmã tem sido inadequada"

Vektal ri, e Talie bate no nariz dele e ri. "Você terá uma caverna privada, meu amigo. Sua mãe já assumiu um dos armazéns e o preparou para a chegada de sua companheira. Quanto à irmã ", ele pensa por um momento. "Asha pode descansar com ela."

"Asha?" Eu estou surpreso. "Assim..."

Ele assente lentamente. "Está quebrado entre eles. Hemalo dorme com os caçadores "

Penso no Hemalo quieto e gentil. Ele não é um caçador, e uma vez, muitas temporadas atrás, ele amava Asha. "Estou triste por ele"

"Às vezes a ressonância é uma maldição", diz Vektal. "E outras vezes, é o maior dos presentes." Ele se aproxima da filha e a beija, fazendo Talie rir novamente. "Quanto mais cedo você reivindicar sua companheira, mais cedo você saberá por si mesmo"

Capítulo 20

LILA

Mesmo sendo surda, os sinais de uma festa são evidentes. Cascas de bebida com cheiro forte são passadas de um lado para o outro, e o rosto de alguém se contorce em uma interpretação extática do que certamente deve ser um canto. Farli está correndo, pintando círculos e pontos brilhantes na pele exposta das pessoas, e outra mulher me entrega um bebê azul gordo e radiante.

É uma sobrecarga sensorial, mas do melhor tipo.

Toda a minha preocupação em vir para a caverna tribal foi em vão. Essas pessoas são calorosas e amigáveis, e todo mundo está tentando me cumprimentar. Eles querem que eu me sinta bem-vinda, e é tão doce que eu poderia chorar. Meu pobre Rokan foi levado por seu chefe e agora está sentado conversando com outra mulher no canto da sala. Maddie veio ao meu lado para se apresentar, e ela estremece quando alguém cambaleia, pele na mão, gritando algo no teto que eu não consigo ouvir enquanto outra pessoa toca bateria.

Você deveria estar feliz por não poder ouvir isso, Maddie me diz. Essas pessoas são boas, mas são cantores terríveis. Simplesmente horrível.

Eu rio e balanço o bebê em meus braços. É bonitinho e fofinho, com pequenos chifres, pêlo azul claro e um pequeno rabo. A mãe, uma ruiva calma, sorri para mim, se contenta em sair e me deixa admirar seu bebê. Eu entrego depois de alguns minutos e viro para Maddie. *Não lembro o nome dela.*

Harlow, me explica.

"Obrigado, Harlow", digo em voz alta.

Harlow diz algo longo e complicado, mas não consigo entender tudo, e estou procurando minha irmã.

Ela diz que vai para a nave amanhã, diz ela, para aprender o idioma. Ela diz que é muito inteligente da sua parte ensinar o computador. Ela diz que está trabalhando em uma máquina médica quebrada e que, se consertar, talvez consiga ver seus ouvidos.

"Obrigado, mas estou bem de qualquer maneira", eu digo em voz alta para Harlow.

Você tem certeza? Eu leio em seus lábios, suas sobrancelhas franzidas.

Dou de ombros. "Eu estou bem de qualquer maneira"

Ela sorri e se levanta e, ao fazê-lo, vejo algumas pessoas brincando nuas na piscina próxima, localizada no centro da caverna. Ok, isso é muita nudez, masculina e feminina, humana e sa-khui. Eu pisco rapidamente e me viro.

Sim, Maddie gesticula. Além de cantar? Eles também não são tímidos. Mas ei, bônus. Tem um banheiro.

Pode demorar um pouco antes que eu tenha coragem de fazer isso, digo a ela.

Você e eu. Vai demorar muito para eu me tornar nativa. Maddie acena em direção à esquina, onde Rokan está sendo provocado por sua mãe e pela outra mulher. *Você conheceu os sogros?*

Eu fiz, digo a ela. Muito brevemente. Eu esperava uma bruxa velha e fiquei surpresa ao ver que a mãe de Rokan, Sevvah, tem cabelos grisalhos, mas seu rosto é jovem e seu sorriso é brilhante. Ela é do mesmo azul pálido de Aehako, e Rokan é mais escuro que seu pai. Quando a festa começou, Sevvah se aproximou de mim por um tempo, deu um tapinha no meu estômago e depois beliscou minha bochecha, deixando óbvio que ela está super animada para ter netos. Ela foi embora com Sessah e agora está ocupada dividindo seu tempo entre agradar Rokan e entregar comida. O pai de Rokan é aparentemente o responsável pela bebida, e todos vão para o canto da caverna. Eles parecem ser uma boa família, no entanto.

Quando olho para o meu companheiro, vejo Sevvah beliscar a bochecha de Rokan e eu rio. Imagine ser beliscado na bochecha aos 40 anos. Mães são mães onde quer que você vá, eu acho. Eu olho para Maddie. *Vamos comer algo?*

Ela gesticula. *Mais ensopado? Estou tão farta que posso vomitar.*

Oh. Eu tenho algumas frutas. Quer um pouco? Não tem gosto de frutas normais, mas ainda é muito bom.

Os olhos de Maddie se arregalam. "Você tem?" Ela fica tão chocada que fala em voz alta, e duas ou três meninas humanas também se voltam para nos olhar.

"Hum, o que eu tenho frutas? Está na minha bolsa. " Olho as outras mulheres com curiosidade. "Encontrei uma caverna inteira"

Duas outras humanas imediatamente se juntam ao pequeno grupo próximo ao fogo, e uma, acredito, é a esposa do chefe. Ela diz algo para mim e eu olho para Maddie.

Ela quer saber se é fruta real.

Eu me sento lentamente. "Eu comi muito. Vocês não tem frutas?"

Não que eu tenha visto, Maddie gesticula e fala com a mulher por um momento. *Georgie diz que as plantas que eles podem comer consistem em algo como uma batata. Eu tentei e é uma merda. Cadê sua bolsa?*

Eu acho que Sessah fugiu com isso.

Maddie se vira para Georgie e elas conversam, e então Georgie se levanta com uma velocidade que me surpreende. Algumas outras humanas se juntam e, quando

Sessah volta com minha mochila, existem pelo menos dez humanas ansiosas perto de mim, a maioria com um bebê nos braços.

Abro a sacola e tiro uma das grandes frutas avermelhadas, e cada boca é arredondada em um pequeno "oh". Não consigo ouvir, mas é divertido de assistir. "Isso é azedo", digo enquanto o entrego ao grupo de mãos mais próximo. "Um pouco como cereja. É como uma espécie de espinafre misturado com melão." Pego o próximo e entrego a elas. "E essas bagas doces têm gosto, bem, de bagas. Receio que eles estejam um pouco esmagados depois de estar na minha bolsa." Eu os tiro e passo as 'bagas' para as outras. Eles são realmente do tamanho de uma bola de golfe, mas comparados com outras frutas? Eles são minúsculos. "Eu também tenho um pouco mais na bolsa"

Parece que todas começam a falar ao mesmo tempo, e é claro que estão empolgadas. Maddie começa a gesticular. *Elas querem saber de onde você tirou isso.*

"Há uma caverna", digo em voz alta. "Em um pequeno vale perto da Caverna dos Anciões. Está na metade dos penhascos e não pode ser vista do chão, mas quando você entra, está cheia de todas essas plantas e quente como uma sauna. É quase como uma estufa." Enquanto eu assisto, uma garota negra bate palmas e diz algo para Maddie.

Ele quer saber se você pode levá-la. Ela é a jardineira.

"Eu posso fazer isso, mas eu poderia ter alguns dias? Enquanto isso, você pode manter essas coisas. Estou um pouco cansada agora "

As frutas são arrancadas ansiosamente e algumas meninas vêm me dar um abraço, o que é surpreendente. Você pensaria que é Natal por causa da maneira como elas estão agindo.

Elas estão super animadas, diz Maddie, com um olhar invejoso no rosto. Agora você é a garota mais popular da caverna.

Eu sou? É apenas sobre frutas.

Você sabe que eles estão preocupados com a escassez de alimentos, certo? Todo mundo está caçando como um louco para ter comida suficiente para o inverno.

Espera inverno? Não é inverno agora?

Maddie balança a cabeça lentamente. *Isso é verão.*

Oh, Deus.

Então, sim, a fruta é ótima. Eles vão te amar ainda mais. Minha irmã me dá um sorriso que não alcança seus olhos. *E aqui você estava preocupada em se encaixar.*

Dou de ombros, me sinto desconfortável. Isto não é como Maddie. Ela é geralmente tão assertiva e agora ela parece ... perdida? Minha pobre irmã. Isso tem sido difícil para ela. Ele não teve um Rokan para se apoiar durante tudo isso. Ela esteve sozinha, exceto eu, e eu nem sequer estive aqui. Eu estive com Rokan.

Meu corpo se enche de calor ao pensar nele e olho para a esquina, onde ele se estabeleceu com alguns de seus companheiros de tribo há um tempo atrás.

Nossos olhos se encontram do outro lado da caverna, e sinto um pulso elétrico percorrer-me. É como se ele estivesse pensando em mim ao mesmo tempo que eu, ou seu senso psíquico lhe dissesse que eu estava pensando nele. E naquele momento, eu gostaria que estivéssemos de volta em uma das outras cavernas, sozinhos. Todo mundo é gentil, mas eu só quero rastejar nos braços de Rokan e beijá-lo até o sol nascer.

Nós nos encaramos por um longo momento, e então ele se levanta. Seus movimentos são lentos, sinuosos, e fico quente e perturbada só de ver o homem se levantar. Deus, como ele é sexy.

E todo meu também. Sinto a necessidade de me abanar.

Então, começa a andar em minha direção. Ele diz algo para sua mãe, que está por perto, e ela sorri e se vira. Parece que toda a sala está nos observando quando Rokan se aproxima de mim através da caverna lotada. Minha respiração pega minha garganta e meu peito ronrona como se eu tivesse um motor dentro.

Eu me levanto, atraída pelo seu olhar intenso.

Está na hora ele gesticula quando se aproxima de mim. E antes que eu possa perguntar o que exatamente ele quer dizer - embora eu tenha minhas suspeitas - ele me pega e me joga por cima do ombro como se eu fosse uma garota em um daqueles filmes de homens das cavernas.

E tudo bem, estou quente como diabo. Estou tão empolgada com essa ação rápida e decisiva que estou praticamente me contorcendo. Todo mundo saberá por que estamos saindo da festa e eu não me importo. Eu amo meu companheiro. Desejo o meu Rokan.

Todo o resto pode esperar.

ROKAN

Eu tenho sido um homem paciente. Deixei minha mãe se preocupar comigo. Eu deixei o curador verificar minhas feridas. Vi como minha companheira recebeu todos os kits da tribo e foi apresentada a todos as humanas. Sofri os olhares invejosos que Vaza e Taushen enviarão em minha direção. Hassen não está aqui, mas seu nome é mencionado várias vezes. É uma pequena tribo e as fofocas fluem livremente, mas suportei tudo pela minha companheira. Eu queria que ela aproveitasse sua celebração.

Mas quando seus olhos encontram os meus sobre a multidão e ela tem aquele olhar suave no rosto que me diz que seu peito está ressoando tão alto quanto o meu? Eu não sou mais paciente.

É hora de recuperar o que é meu.

Levanto-me e faço o meu caminho através do grupo para ela. Eu ouço risos abafados da tribo reunida enquanto agarro minha companheira, mas eles estão perdidos na alegria que surge quando eu corro com ela no meu ombro. Eles estão prontos para consumir nossa ressonância, assim como eu. Eles querem a nossa felicidade.

Eu também quero isso.

Minha mãe me contou sobre a caverna que ela preparou para nós. Uma das novas cavernas de armazenamento - uma menor, mas não me importo - foi limpa e preparada para o nosso retorno. Desço o longo e sinuoso corredor que foi aberto recentemente e ali, de um lado, está a nossa caverna. Uma tela decorada se apoia na entrada, esperando por nós.

Inclino-me para entrar na caverna, uma mão nas costas da minha companheira para garantir que ela não encoste nas rochas baixas. A colocou gentilmente no quarto e depois vou para a entrada. A tela se encaixa perfeitamente nela. Agora temos privacidade. Agora, ninguém vai nos incomodar. Iremos para a cama e nos acasalaremos até sentir fome demais para ficar mais tempo na cama.

E então vamos comer e voltar para a cama. Meu pau dói de prazer com o pensamento. Eu não planejo deixar Li-lah sair da minha pele por vários dias. Não até que estejamos ambos completamente satisfeitos.

"Está escuro", sussurra Li-lah. "Eu não consigo ver suas mãos"

Sinto uma pontada de vergonha por suas palavras. Claro que eu devo acender uma fogueira. Toco sua bochecha para que ela saiba que ouço suas palavras e depois me ajoelho junto ao fogo frio. Em alguns instantes, acendo uma pequena chama e há um sorriso aliviado no rosto bonito da minha companheira.

"Esta é a nossa casa?", Ela pergunta, olhando ao redor da caverna.

Assento. *Você gosta? As peles são minhas, e se você precisar de algo - travesseiro, mais peles - eu as pegarei para você. O que você precisar, eu facilitarei para você.* Eu quero que ela seja feliz aqui comigo.

Ela morde o lábio e olha em volta. Ela se levanta e a vejo explorar a caverna. Não há muito para ver, e estou preocupado que não seja suficiente para agradar minha companheira. Suas mãos se movem sobre uma cesta coberta, então ela toca um couro decorativo pendurado que minha mãe colocou cuidadosamente. Minhas armas estão cuidadosamente empilhadas em uma alcova, e há canecas, peles e outros itens que a tribo doou para tornar nosso lar. Li-lah se vira e olha para mim, e há um sorriso suave no rosto. "Eu gosto"

É o suficiente para você?

Ela se move ao meu lado e coloca as mãos em mim, acariciando meu peito. "Adoro, porque estou aqui com você. Você é tudo que eu preciso."

Um gemido me escapa, porque ver seu sorriso me enche de leveza. Ela é a minha felicidade. *Meu coração*, eu digo por sinais. *Você é meu coração.*

Eu sei, ela responde a mim por sinais, *e eu o valorizo.* Ela acaricia meus braços e sussurra: "Temos privacidade aqui? Não precisamos nos preocupar em ser interrompidos? Ou por que alguém nos ouve ?! Ela morde o lábio e me dá um olhar estranho, com as mãos, o tempo todo, acariciando meus antebraços.

Apenas esse pequeno toque está fazendo meu membro doer insuportavelmente.

Você vê a tela. Aponto para ela. *Na entrada da caverna?*

Ela assente.

Enquanto ela estiver em pé na frente da entrada da caverna, ninguém nos interromperá. Por trás disso, não existimos.

Ela abre os olhos arregalados de surpresa e olha pela porta. *Tem certeza?*

É uma tradição honrosa do meu povo.

Então eles saberão o que estamos fazendo aqui?

Meu coração, é claro que eles sabem disso. Pego a mão dela e a pressiono contra o meu peito, onde meu khui canta alto contra o dela. *No momento em que ressoamos, eles sabiam que nos uniríamos. Ninguém resiste à ressonância por muito tempo.*

Quão óbvio. Suas mãos voltam para o meu peito depois de me dizer com sinais: *Acho que não há onde me esconder.*

Balanço minha cabeça lentamente. *Eu não quero me esconder. Quero que todos saibam que você é minha. Eu sou o mais sortudo do mundo.*

Seus dedos se movem no meu peito. *Então devemos fazer isso?*

Não tem certeza? Eu me divertiria se meu corpo não sofresse tanto com o seu. *Essa é a minha escolha, sim.*

Sua risada me machuca. "Eu só, nunca fiz isso antes, sabia?"

Eu também não fiz isso. Nisso, nós dois somos novos.

Li-lah faz uma careta. *Eu quase queria que não fosse.*

Eu fico muito quieto. *Você gostaria que outra mulher me tocasse?*

"Não! Deus não. Eu gostaria de saber o que estou fazendo agora. Me sinto como uma idiota". Suas mãos se movem sobre o meu ombro e acariciam meu braço. "Acho que mataria outra mulher que tentasse olhar para você duas vezes."

Suas palavras me encham de orgulho. *Não precisamos de experiência. Eu sei o que tenho que fazer. Meu pau entra dentro da sua buceta.*

As mãos pequenas de Li-lah cobrem as minhas e ela ri. "É tão estranho ver você gesticular coisas tão sujas para mim. E sim, eu sei como os bebês são feitos, obrigado pela lição. Só quero dizer que não conheço nenhum detalhe. Como fazer você se sentir incrível. Como fazer você se sentir incrível." Ele olha para mim. "Quero que sejamos muito bons nisso, para que possamos fazê-lo com frequência"

Nós iremos, eu declaro. Não vou descansar até você gozar, mesmo que me leve a noite toda. Meu pau vai esperar até que sua boceta esteja molhada e pronta.

Ela faz um pequeno ruído suave e olha em direção à entrada da nossa caverna. Ela ainda está com vergonha disso? Eu beijo sua testa e vou até uma das grandes cestas de materiais secos para fazer fogo e a carrego pela caverna, depois a coloco atrás da

tela, encaixando-a ainda mais no lugar. Lá. Agora ninguém poderá entrar, mesmo que tente. Olho para a minha companheira para ver se ela aprova.

Sinto muito. Eu estou sendo estranha, certo? Só não consigo ouvir se alguém nos surpreende.

Ninguém entrará, eu lhe garanto.

Eu não quero que ninguém me veja, com minha bunda nua.

Eles verão meu traseiro nu, não o seu, se estivermos fazendo as coisas certas.

Ela ri disso, e o som é doce. *Você sabe que há mais de uma posição, certo?*

Eu franzo a testa. *Como sabe?*

Porque eu li livros! E eu vi coisas na TV! Você não viu outras pessoas fazerem isso?

Dou de ombros. *Meus pais estão sempre sob a pele deles. Não vou ver quem está lá em cima.*

O riso de Li-lah ecoa pela caverna. *Graças a Deus por isso! Podemos ir devagar por enquanto e aprender o básico antes de fazer algumas coisas estranhas, eu acho.* Ela sorri e desliza para mim, pegando meu rabo. "Isso significa que você tem que estar lá em cima."

Claro que estarei porcima. Eu quero perguntar como mais isso é feito, mas seus dedos cercam a base do meu rabo e ela acaricia suavemente. Meu corpo explode em arrepios, e enterro minhas mãos em seus cabelos, perdendo-me em seu perfume e a sensação de seu corpo contra o meu.

"Eu acho que em algum momento eu deveria te despir, certo?" Sua voz é um sussurro suave que parece a carícia de sua mão na minha pele. "Fazer as coisas saírem?"

Eu aceno, esfregando meu rosto contra sua juba. A ideia da minha companheira remover meu couro me enche de prazer, e penso nos nossos toques anteriores, quando ele lentamente tirou minhas roupas para olhar para o meu pau. Então ele se sentiu duro e dolorido; hoje palpita com uma necessidade ainda maior.

"Você tem que ficar nu", ela murmura, e então ela tira a bainha da minha faca e desata o nó, deixando-o cair no chão. Suas mãos vão para os cadarços em volta do meu pescoço, e ela os afrouxa e depois puxa a barra da minha túnica, levantando-a pelo meu peito. Ela não pode chegar ao resto do caminho, então eu termino tirando-a da minha cabeça e dos chifres e, em seguida, largando-a no chão da caverna.

Calças agora? Eu sugiro. Meu pau está querendo se libertar de seus limites.

"Eu estou decidindo." Ela me estuda por um momento, como se estivesse escolhendo o que fazer a seguir, e então se ajoelha, puxando minha bota. Sua escolha me diverte. Ela está gostando de me despir? Farei o mesmo com ela quando for a minha vez. Ela tem muito mais camadas do que eu, por isso será um exercício de paciência.

Obediente, levanto uma perna enquanto ela puxa minha bota e depois a outra quando ela se move para isso. Então, não tenho nada além de minhas calças e minha tanga. Meu corpo está tenso de antemão, e enquanto eu assisto, ela lambe os lábios e permanece de joelhos, olhando para mim.

Esse pequeno movimento de sua língua é quase minha queda. Isso me faz pensar na última vez que sua boca passou por cima do meu pau, e eu quase gozo nas minhas calças com a imagem. A ressonância encheu minha mente com nada além de pensamentos sobre ela, sua boca, seus mamilos, sua pele macia. Sou inútil até que ela termine comigo e com prazer. Se a caverna desabasse ao nosso redor, eu não deixaria minha pele até que ela terminasse comigo. É o quanto eu quero isso e o quanto eu a quero.

Sua atenção é atraída para a cintura da minha tanga. "Eu me lembro de como fazer isso", ela sussurra, e desliza a mão para cima e para baixo ao longo do meu pau antes de desfazer o próximo movimento com os nós. Então, o couro cai nas minhas pernas e no chão, e minhas calças seguem um momento depois, acumulando-se nos tornozelos.

Li-lah respira e suas mãos vão para os meus quadris, me seguram lá e apenas me encaram. "Sua imagem sempre me domina", ela murmura. "Mas de uma forma boa. Eu mal sei por onde começar a tocar em você "

Então, seus dedos roçam a cabeça do meu pau, e eu quase perco o controle. Se vou durar o suficiente para agradar minha companheira, devo assumir o comando. Antes que ela possa me tocar de novo, coloco meus dedos em seu queixo e tiro sua atenção de mim. *Minha vez*, eu digo.

Ela assente, levantando-se. Eu posso dizer que ela se sente tímida; seus movimentos são inquietos e ela não pode ficar parada. Não entendo porque. Não beijei seus lugares mais íntimos? Eu não molhei minha língua em sua boceta e provei sua doçura antes? Não há necessidade de ser tímida agora.

Eu só vou ter que beijar sua timidez.

Tiro a última roupa e me sento na grande pedra perto do fogo, depois dou um tapinha no joelho, convidando-a a me abraçar. Li-lah desliza em meus braços e começa a colocar as mãos nos meus ombros. Eu a paro, agarro suas mãos menores nas minhas maiores e a puxo para mim para um beijo. Seus lábios se separam dos meus com surpresa, e então ela geme contra a minha língua enquanto eu lambo dentro de sua boca, provando seu mel. Com ela em meus braços, posso sentir as vibrações de seu khui ecoando junto com o meu, e sua coxa está muito perto do meu pênis ereto. Se ela não estivesse usando shorts, eu poderia colocá-la em minhas coxas, abrir as pernas e me enterrar profundamente.

Eu gemo no beijo, imaginando. deslizando minha língua entre aqueles lábios macios e empurrando profundamente, meu pau está morrendo de vontade de fazer.

Ela se agarra a mim, sua boca avidamente aceita minha língua e, enquanto nos beijamos, eu tiro suas roupas. As cavernas de casa são mais quentes que a natureza, e ela usa apenas uma túnica, um casaco de pele e perneiras. Todos eles são fáceis de remover. Minhas mãos trabalham em suas roupas enquanto eu a beijo, tirando o embrulho primeiro e depois afrouxando os laços em seu robe até que eu possa puxá-lo sobre sua cabeça. Li-lah está tão perdida em meus beijos que ela faz um pequeno som de pesar quando eu quebro o beijo o suficiente para remover o roupão de seu corpo. Por baixo, ela usa sua pulseira de couro sobre os mamilos. Mais roupas. Sempre mais roupas com ela. Eu quero vê-la nua, pegar seus seios pequenos em minhas mãos e sentir as pontas endurecerem contra o meu toque.

Sua boca volta para a minha, seus beijos famintos e ansiosos. Movo minha mão pela banda e encontro um nó nas costas. Ela abre facilmente e, em seguida, seus mamilos ficam nus e bonitos. Meus dedos roçam contra sua pele e ela é tão macia aqui, mais macia do que a parte de trás dos joelhos ou o toque doce do pescoço.

Li-lah geme com o meu toque e seus quadris balançam contra a minha coxa. Eu a pressiono mais perto de mim, ajustando seus quadris contra o meu pau até que eu possa sentir meu corpo pressionando contra ela. Ela ainda usa seus shorts, mas eles partirão em breve, e então seremos pele a pele.

Seus seios pequenos roçam no meu peito e seus braços envolvem meu pescoço, esfregando seu corpo contra o meu. Outro grunhido áspero me escapa, e eu não aguento mais; Eu devo tê-la debaixo de mim.

Eu seguro Li-lah pressionada contra mim e levanto, movendo-me em direção às nossas peles. Embalando-a perto, sob nossos corpos, até que ela esteja debaixo de mim nas peles. Suas pernas envolvem minha cintura e é preciso tudo o que tenho para não arrancar o último couro de seu corpo e mergulhar profundamente nela.

Eu devo ser calmo. Verificar. Devo dar prazer a minha companheira primeiro. Eu sei o que ela gosta - sei o que a faz gritar e se contorcer como se a estivesse separando. Ela gosta de beijo nas mamas, mas ela gosta de beijo na buceta ainda mais.

Ela faz um som miado suave quando eu tiro minha boca dela, mas estou determinado. Quero o sabor doce da minha companheira na minha língua e quero agora. Eu beijo sua preciosa pele, descendo sobre seu peito e barriga, enquanto meus dedos trabalham o nó em suas calças. Empurro-as pelas coxas e, ao fazê-lo, o cheiro quente e necessitado de sua excitação enche meus sentidos.

Minha companheira. Está encharcada para mim.

Um grunhido sobe na minha garganta e deslizo as calças por suas pernas, depois abro as coxas.

"Rokan", ela suspira, e eu posso ouvir a antecipação em sua voz. Suas mãos vão para os meus chifres e ela as aperta com força.

Fico quieto, esperando para ver se ela vai me afastar de sua boceta, mas ela me empurra em direção a suas coxas, um estímulo silencioso enquanto se levanta da pele. Já se contorcendo em antecipação, sua respiração se torna aguda e rápida.

"Você não precisa fazer isso se não quiser", ela me diz, no momento em que minha língua está prestes a rastejar pelas dobras macias e escorregadias de sua vagina e me deliciar com seu gosto.

O que você não quero fazer?

Lamber é a minha atividade favorita. E se eu não quiser? É o que eu quero mais que tudo. Eu poderia ficar com a língua enterrada entre as pernas dela por horas e nunca me cansar.

Quero protestar que sim, quero isso, mas é melhor eu mostrar. Deslizo um dedo para cima e para baixo nas dobras, arrastando-me através de seus sucos. Quando ela geme, eu me inclino e coloco minha boca em seu terceiro mamilo. Seu suspiro de excitação e a maneira como seus dedos se apertam em volta dos meus chifres? Eles são deliciosos, mas não tão deliciosos quanto o seu gosto. Agora eu a exploro sem pressa, deslizando a língua sobre as dobras com movimentos lentos e metódicos. Eu

sei o que ela mais gosta, mas primeiro vou brincar com ela. Eu evito deliberadamente o terceiro mamilo, porque é a parte que a deixa louca quando ela é lambida. Em vez disso, insiro um dedo na entrada de sua boceta enquanto beijo suas dobras molhadas.

Uma mão aperta meu chifre, e então sua respiração assobia de seus pulmões. "Oh Deus", ouço seu murmúrio, e então uma perna começa a tremer quando deixo a ponta da minha língua roçar contra sua carne. Seu joelho se move, e ela gira de novo, então eu levanto a perna e coloco meu ombro por baixo dela, prendendo seus movimentos e me permitindo ar livre para dominar seu mel liso e delicioso.

Isso? Isto é muito melhor.

Minha língua se aprofunda, procurando o centro de seu calor, e ela grita meu nome novamente quando eu a saboreio. Eu posso sentir sua boceta apertar em torno da minha língua enquanto eu a bato com ela novamente. Seus pequenos gritos ficam mais altos, e seus sucos são mais doces a cada impulso da minha língua. Eu posso sentir suas coxas tremendo nos meus ombros, seus dedos apertados nos meus chifres.

Pressiono meu pau contra a pele enquanto a lambo repetidamente, seus quadris balançando contra o meu rosto. Eu quero fazer isso para sempre, mas meu corpo sofre para reivindicar o seu próprio, para cumprir a ressonância. Eu levanto minha cabeça e ela imediatamente pressiona a mão por cima da minha juba, tentando me empurrar de volta no lugar.

"Estou muito perto", ele respira. "Por favor, Rokan ..."

Não falharei com minha companheira. Enfio um dedo em seu calor úmido e imediatamente sua boceta se aperta e se agita ao seu redor. Eu o movo para dentro e para fora, seus gemidos alimentam minha necessidade e minha boca desce sobre seu terceiro mamilo, o pequeno e dolorido broto que estava esperando por minhas atenções. Seus gritos esquentam, sua mão puxando meu cabelo enquanto ela balança contra minha boca. Eu lambo seu mamilo repetidamente, e seu desespero se torna meu. Eu preciso da liberação dela, eu preciso senti-la ordenhar meu dedo com sua buceta, eu preciso encher minha boca com o gosto dela.

Ela é tudo.

Um pequeno grito, e então sinto uma explosão de umidade fresca na minha língua. Suas coxas apertam meus ombros e sua boceta ondula firmemente em volta do meu

dedo, apertando uma e outra vez quando ela vem. Eu a lambo com urgência renovada, sem parar enquanto ela treme de alívio. Minha própria necessidade dela está sobrecarregando meus sentidos; Mesmo se eu quisesse parar, eu não poderia. Repetidas vezes, com verdadeiro desejo, viro seus sucos, enterrando minha boca e minha língua em suas dobras doces. Meu dedo entra nela de novo e de novo, até que ela estremece com um novo lançamento e grita meu nome.

Ainda não é suficiente. Preciso de mais.

Separo meu rosto de sua doçura e mordo gentilmente sua coxa antes de me sentar. Dói-me para estar enterrado dentro dela, e estou desesperadamente perto de perder o controle. Pressiono a mão na minha testa, tentando me recuperar. Paciência. Calma. Deixe sua companheira recuperar o fôlego e então você pode reivindicá-la

...

Li-lah faz um pequeno gemido satisfeito, ainda deitada nas cobertas. Ela esfrega o pé na minha coxa. "Onde você foi, Roka?"

Els já sente minha falta. Eu também sinto falta do seu corpo quente e macio. Meu corpo se encolhe com a necessidade de permanecer no controle, e eu puxo com força antes de me deitar nas peles ao lado dela. Toco sua bochecha e começo a acariciá-la mais uma vez, salpicando seu pescoço e ombro com beijos.

Ela coloca uma perna no meu quadril e me atrai contra ela como um estímulo silencioso.

Mais? Eu pergunto, gesticulando para ela.

Li-lah assente e sua mão pega no meu pau, seus dedos roçando minha espora.

Um respingo de líquido sai do meu pau e eu removo sua mão, colocando-a nas peles. Dou-lhe um pequeno aperto de mão. Mais toques, mais exploração de seus dedos, e vou manchar sua barriga com minha semente. Hoje à noite, eu quero estar dentro dela.

"Perto de perder o controle?" Ela sussurra, curiosamente. Ela se contorce debaixo de mim, esfregando deliberadamente as pontas dos mamilos contra o meu peito. "Pobre bebê."

Eu gemo silenciosamente e fecho meus olhos em busca de força.

Seu pequeno calcanhar cava na minha bunda e eu sinto seus movimentos contra mim, abrindo suas coxas. "Reivindique sua companheira, Roka", ela sussurra. "Estou pronta para você"

Minha linda e perfeita companheira.

Não posso mais manter o controle. Deslizo entre suas pernas, colocando meu peso contra ela. Coloco meu pau em sua entrada, pronto para empurrar fundo. Ela é apertada, no entanto, e eu esfrego minha cabeça com seus sucos para facilitar o ajuste. Enquanto faço isso, ela cava as unhas pequenas nos meus braços, me animando com pequenos suspiros ofegantes.

Minha companheira. Minha ressonância.

Minha.

Com um assobio, sigo em frente. Meu pênis afunda profundamente, meu corpo reivindica o dela. Sua vagina é como um punho, me apertando com mais força do que minha própria mão, e a sensação é como nada que eu já experimentei. Fecho os olhos, saboreando este momento. Minha. Minha agora.

O grito abafado de Li-lah me congela. Ele penetra na névoa agradável que nubla meus pensamentos, e eu me forço a permanecer imóvel. Eu a machuquei? A agonia me atravessa com o pensamento de que ela é minha companheira e a razão de eu respirar. Prejudicá-la é impensável. Eu corro um dedo pela bochecha dela em uma pergunta silenciosa, e quando ela abre os olhos, eu aceno para ela, ok?

"Meu Deus, o que foi isso?" Sua mão desliza para onde nossos corpos estão unidos, e eu sinto seus dedos se moverem, traçando meu esporão. "Eu acho que a terra mudou"

Franzo a testa, olho ao meu redor. Terra em movimento? Agora? Não senti, mas estava muito perdido na pressão molhada do corpo de Li-lah.

"Eu falo figurativamente", ela diz sem fôlego, e seus dedos se movem contra o meu estímulo novamente. "Com isso, você esfrega muito bem contra mim." Ela dá um pequeno suspiro que parece prazer, e depois arrasta os dedos pelas dobras e esfrega minha espora e seu mamilo pequeno e duro. "Faça isso novamente?"

Ela quer mais? Nada me daria maior prazer. Com uma mão no quadril, empurro novamente.

Li-lah joga a cabeça para trás, gritando. Sua mão se move para sua boceta novamente e ela esfrega minha espora enquanto eu a pressiono novamente. "É tão bom", ela me diz. "Inacreditável. Eu nunca sonhei ..." Suas palavras morrem na garganta e sua boca forma um O quando outra onda de prazer a atinge.

Fascinado por sua resposta, pressiono meus dedos contra suas dobras e empuro para frente novamente. Desta vez, eu me sinto como ela - quando me movo, meu esporão corre pelo lado sensível do terceiro mamilo. Ela grita quando eu a toco, e eu sinto sua boceta em volta do meu pau, me sugando mais fundo.

Meu controle salta pelo ar.

Eu alcanço sua mão, empurrando meu pau em seu calor apertado e doce. Ela se apega a mim, gemendo enquanto nossos corpos se movem juntos. Eu posso sentir sua vagina ondulando em resposta toda vez que a penetro, até meu nome sair de sua garganta e endurecer, perdida em outra liberação.

A visão dela, a sensação de seu corpo abraçando o meu? A música alta e triunfante dos nossos khuis? Minha própria libertação explode fora de mim com força suficiente para que as estrelas flutuem diante dos meus olhos e meu corpo inteiro treme. Fracamente, eu posso ouvir Li-lah ofegando pelo meu nome, suas coxas tremendo quando eu a abraço. Minha semente esvazia nela, e parece que estou correndo para sempre, e pressiono minha testa contra a dela quando o prazer nos vence.

Nós somos um, Li-lah e eu. Para sempre.



Capítulo 21

LILA

Tenho certeza de que Roka me enterrou tão forte nos cobertores com o nosso sexo que tenho rugas na minha bunda. Eu também tenho certeza que estou delirantemente feliz.

Meus dedos do pé se curvã, eu o abraço com meus braços e minhas pernas, segurando seu corpo grande contra o meu. Eu não quero que ela vá embora.

Suado e pegajoso de fazer amor, ele acaricia meu rosto e me abraça com força contra ele. Parece que estamos no mesmo comprimento de onda nisso. Com os braços em volta de mim, ele não pode me chamar, mas falar não importa no momento. Não preciso. Eu não preciso de nada mais do que sua pele pressionada contra a minha, seu pênis profundamente dentro de mim, e seu estímulo enviando empurrões através do meu corpo toda vez que ele se move.

Eu estremeço. Aquele estímulo, cara. Alguém deveria ter me avisado. Essa coisa pode transformar o cérebro de uma garota em mingau.

Ele me beija no pescoço e eu bocejo, com sono e satisfeita.

Meus ouvidos estão descobertos e, por um momento, quase soa oco na caverna. Quase. Embora possa ser minha imaginação. Coloco um dedo no ouvido e esfrego, franzindo a testa.

Rokan senta-se, olhando para mim com preocupação. *Seus ouvidos a incomodam? Você precisa do curador?*

Suspiro com decepção quando sua pele se afasta da minha. Seria demais pular os sinais e se enrolar? *Não, estou bem. Meus ouvidos foram descobertos.*

Sua audiência está de volta?

Eu não acho que é assim. Porque o faria?

A fêmea de cabelos ruivos - Har-loh. Ela diz que tinha um caroço no cérebro e que seu khui o consertava.

Oh Fez? Faço uma anotação mental para perguntar sobre isso, mas não agora. De manhã. Ou no dia seguinte. Quando seja. Estou mais interessada no meu companheiro pressionando seu peito grande e delicioso contra o meu novamente. *Você se importaria se eu pudesse ouvir?*

Claro que não. Você é perfeita como você é. Ele parece indignado que eu sugiro o contrário.

Sorrio para ele e deslizo meus dedos ao longo de um peitoral duro como uma pedra, sentindo os cumes que cobrem seu esterno e como eles se transformam em pele lisa, semelhante à de um terno de camurça. "Eu estou bem se ela nunca voltar", eu digo. "Enquanto eu tiver você, você me manterá segura"

Eu sempre estarei ao seu lado, ele gesticula, com um olhar solene no rosto.

"Você promete?"

Ele bate no seu peito. *Meu sentimento me diz que é assim. Você não será prejudicada enquanto eu estiver aqui.*

De alguma forma, eu sabia que diria isso. E de alguma forma, eu acredito nele. Quem melhor para me manter a salvo do que o cara com o sexto sentido? Esfrego os dedos sobre um de seus mamilos duros. "Então venha aqui e me proteja com esse seu grande corpo suado"

Os olhos de Rokan brilham quando ele se move para me cobrir novamente.

Hora de ressoar, novamente.

MADDIE

Olho para a tribo que comemora, sem prestar atenção nas pessoas que dançam com uma pele sah-sah ou na mulher que deixa cair a blusa para amamentar não um, mas dois bebês azuis. Eu ignoro as exclamações sobre as frutas que eles conseguiram saborear a noite toda, e tenho certeza absoluta de que vou ignorar quando eles começarem a cantar novamente.

Todo mundo está tão feliz. Todos, exceto eu.

Eu? Estou perdida.

Nos últimos meses, deixei de ser uma barman independente e autoconfiante para ser uma cativa solitária e perdida, separada da minha irmã. Voltei ao meu antigo papel de protetora de Lila apenas para ser expulsa daquele papel no momento em que ela voltou, das mãos de um alienígena. Acasalada. Ela é feliz. Ela quer ficar.

E eu?

Eu me sinto um pouco sozinha aqui.

Sozinha.

Eu não tenho mais ninguém. Lila claramente não precisa de mim. Todos na tribo já a adoram e mal podem me tolerar. Não que eu os culpe - eu não era exatamente a Srta. Agradável de conviver enquanto minha irmã estava fora. Eu estava preocupada com ela e fui rude com todo mundo, até mesmo as mulheres que tentaram ser legais comigo.

Eles não entendem o que é estar tão sozinha, nem mesmo em um mar de pessoas. Todo mundo aqui faz parte de uma família. Há mulheres felizes com bebês e homens totalmente dedicados a suas mulheres. Enquanto eu assisto, o chefe - Vektal - está jogando sua filha no ar e dando-lhe beijos exagerados apenas para fazer Talie rir. E cara, esse bebê ri. Seria adorável se não me fizesse sentir tão amarga por dentro. Ele tem uma esposa e um bebê. Todos os humanos aqui têm alguém. Até minha

irmã - Lila vergonhosa e tímida - tornou-se totalmente autoconfiante e apaixonada por Rokan.

Eu fui esquecida. Eu suspiro e olho para a entrada da caverna. Às vezes me pergunto o que aconteceria se eu me levantasse e saísse. Eles me perseguiriam como perseguiram Lila? Ou todos diriam 'boa viagem' e não se importariam porque eu me comportei como uma cadela?

Olhos brilhantes olham para mim, e uma forma grande e volumosa emerge das sombras da entrada da caverna, jogando na mão, um animal morto no outro.

É o Hassen. Aquele que roubou minha irmã. Aquele que decidiu que queria tanto uma companheira que a levou.

O? Ele pode beijar minha bunda gorda agora.

Isso me diz que eu iria gostar muito. Que faria mais do que beijá-lo se o despisse para inspecção.

E, por alguma razão, me encontro agitada de emoção ao pensar em Hassen flexionando seu grande corpo para beijar minha bunda gordinha. O que é um erro de todos os tipos. Ele é exilado. Ele é um idiota. Ele queria minha irmã. Nenhum deles o colocou na lista de singles mais desejáveis do Ice Planet.

Ele move o olhar para o fogo, franzindo a testa.

Eu não vou continuar imaginando ele com a boca na minha bunda. Mordendo uma das minhas nádegas arredondadas. Passando os dedos sobre o meu corpo e explorando o fato de que não tenho cauda.

Eu me dou um tapa na cara para me trazer de volta à terra. Como se um pó de ódio fizesse tudo melhor? Isso tornaria as coisas muito mais complicadas.

Perto daqui, Farli me olha surpresa. "Está bem?"

"Apenas distraída", eu digo. Farli é uma boa garota, e a mais próxima que tenho de uma amiga aqui, mesmo que ela tenha cerca de quinze anos. Agora mesmo? Ela é minha caminhada ou morte, porque, bem, eu não tenho mais ninguém. Até minha irmã Lila está em um canto, beijando com o novo marido. Eu não posso nem ficar brava com isso - ela está tão feliz e é uma pessoa tão maravilhosa que merece toda a alegria. Estou encantada por ela.

Estou com um pouco de inveja de sua felicidade radiante, com certeza, mas ainda estou animada por ela.

Embora não deva, olho por cima do ombro na entrada da caverna. Apenas no caso de Hassen ainda estar lá. Mas não está, e ignoro a pequena pontada de decepção que sinto.

A última coisa que preciso é me envolver com o garoto mau do planeta gelo.